

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



#### Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

#### Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

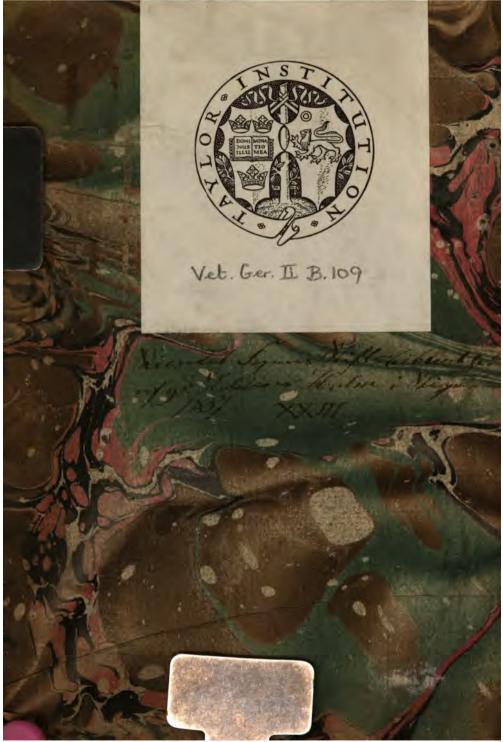
Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + Manténgase siempre dentro de la legalidad Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

### Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página http://books.google.com









Moto Generalie.

# GRAMÁTICA DE LA LENGUA ALEMANA.

# MARI MYYYGA KA SA

# **GRAMATICA**

# DE LA LENGUA ALEMANA DIVIDIDA EN TRES PARTES.

LA PRIMERA TRATA DE LA FORMA, número, sonido y pronunciacion de las Letras, con las reglas generales de la Prosodia y Ortografia; la segunda procede por todas las partes de la Oracion; y la tercera contiene las reglas de la Sintáxis o Construccion Alemana,

#### CON UN APENDICE

QUE CONTIENE POR ORDEN ALFABBTICO los generos de los Nombres Substantivos; y concluidos se añade una recopilación de terminos pertenecientes á diversas facultades; y otra al fin de frases escogidas para empezar á bablar en cosas familiares con la propiedad que corresponde.

OBRA UTILISIMA PARA LA NACION ESPAÑOLA.

Compuesta, y arreglada á los preceptos de los dos mejores Maestros Alemanes Matias Kramer, y Juan Christoval Gottsched,

POR EL PADRE LECTOR FR. ANTONIO DE VILLA, del Orden de Predicadores, Cura de Extrangeros de los Reales Hospitales General y Pasion de esta Corte.

CON PRIVILEGIO. EN MADRID EN LA IMPRENTA REAL. AÑO DE 1792. .....Lianguarum diversitas bominem alienat ab bomine. Nam si duo sibimet invicem fiant obviam, neque praeterire, sed simul esse aliqua necessitate cogantur, quorum neuter norit linguam alterius; facilius sibi animalia muta, etiam diversi generis, quam illi, cum sint bomines ambo, sociantur. Quando enim quae sentiunt, inter se communicare non possunt propter solam linguae diversitatem, nibil prodest ad consociandos bomines tanta similitudo naturae: ita ut libentiue bomo sit cum cane suo, quam cum bomine alieno.

Div. August, Lib. XIX. de Civit. Dei. Cap. VII.



# TABLA

# DE LO QUE CONTIENE ESTA OBRA.

# PARTE PRIMERA.

De la Gramática en general, y de las mas comunes formas de letras Alemanas, así de estampa, como de mano	
munes formas de letras Alemanas, ass ae estampa, como de mano	e la Gramatica en general, y de las mas co-
Cap. I. De las Letras, de su número y sonido	munes formas de letras Alemanas, ast ae estam-
§ I. Del modo de pronunciar las Letras, quando componen sílabas ó palabras	pa, como ae mano
Cap. II. De la voces de rivadas.  S. II. De las Vocales.  S. IV. De las Vocales.  S. IV. De las Diptongos.  Cap. II. De las voces radicales.  S. III. De las voces derivadas.  S. III. De las voces derivadas.  S. III. De la Ortogrāfia.  S. I. De las voces de diferente significacion, que tienen el sonido igual.  S. II. De la Puntuacion y Signos.  S. III. De la division de las palabras al fin del renglon, y del uso de las letras.  PARTE II.  Introduccion á las partes de la Oracion, y de su número.  Cap. I. Del Artículo.  S. I. De la Declinacion del Artículo Indefinido.  75  S. II. De la Declinacion del Artículo Definido. ibid.	
S. II. Del modo de pronunciar diferentes consonantes quando están juntas	
tes quando están juntas	
§ III. De las Vocales	
S. IV. De las Diptongos	
Con. II. De la Prosodia	
§ I. De las voces radicales	IV. De los Diptongos 19
\$ II. De las voces derivadas	Cap. II. De la Prosodia
\$ III. De las voces compuestas	
Cap. III. De la Ortografia	
\$ I. De las voces de diferente significacion, que tienen el sonido igual	
nen el sonido igual	
\$ II. De la Puntuacion y Signos	§. I. De las voces de diferente significacion, que tie-
\$ II. De la Puntuacion y Signos	nen el sonido igual ibid.
\$ III. De la division de las palabras al fin del renglon, y del uso de las letras	
PARTE II.  Introduccion á las partes de la Oracion, y de su número	§. III. De la division de las palabras al fin del ren-
Introduccion á las partes de la Oracion, y de su número	glon, y del uso de las letras
Introduccion á las partes de la Oracion, y de su número	
número	PARTE II.
número	
Cap. I. Del Artículo	Introduccion á las partes de la Oracion, y de su
§. I. De la Declinacion del Artículo Indefinido 75 §. II. De la Declinacion del Artículo Definido ibid.	número 73
§. II. De la Declinacion del Articulo Definido ibid.	
§. II. De la Declinacion del Artículo Definidoibid.	§ I. De la Declinacion del Artículo Indefinido '75
Can II Tool Mambao	§. II. De la Declinacion del Articulo Definido ibid.
	Cap. II. Del Nombre
§. I. De las Declinaciones, de los Nombres Substan-	§. I. De las Declinaciones, de los Nombres Substan-

# TABLA.

tivos	
S. II. Donde se explica la I. Declinacion 88	,
S. III. Donde se explica la II. Decclinacion 91	
S. IV. Donde se explica la III. Declinacion ibid.	
S. V. Donde se explica la IV. Declinacion 97	
S. VI. Donde se explica la V. Declinacion 103	
S. VII. De la variacion de algunos Nombres 106	
S. VIII. De la Declinacion de los Nombres pro-	,
pios	
S. IX. De la Declinacion de los Nombres Adjeti-	
vos	
S. X. De los Grados	Γ •
S. X.I. De los Nombres Numerales	
Cap. III. Del Pronombre	
S. I. Del Fronombre Personal	,
S. II. Del Pronombre Posesivo	•
S. III. Del Pronombre Demostrativo 136	•
S. IV. Del Pronombre Relativo	
S. V. Del Pronombre Interrogativo	•
S. VI. Del Pronombre Impropio	
Suplemento á este Capítulo, sobre el uso de los	-
Pronombres para los tratamientos 147	٠,
Cap. IV. Del Verbo	•
S. I. Del Verbo Auxiliar	
S. II. De los siete Verbos restantes, que el Ale-	
man llama Auxiliares, porque se juntan con el	
Infinitivo de otros Verbos	•
§. III. Del Verbo Regular	
S. IV. Del Verbo Irregular 183	•
S. V. Del Verbo Neutro 197	
§ VI. Del Verbo Reciproco 204	
S. VII. Del Verbo Compuesto 208	2
S. IVIII Dal Vacho Compuesto de Proposicion In-	Ś
Sommable	., 1
S. VIII. Del Verbe Compuesto de Preposicion In- separable	t
S. X. Del Verbo de Movimiento	) [
Cap. V. Del Participio	
Cup. V . Litt Fuithlipius	٠

# TABLA:

S. I. Del Participio de Presente
S. II. Del Participio de Pretérito ibid.
Cap. V.I. Del Adverbio,
S. I. Adverbios de Tiempo ibid.
S. II. Adverbios de Lugar 229
S. III. Adverbios de Calidad 231
S. IV. Adverbios de Cantidad 235
§. V. Adverbias de Orden, y de Desorden ibid.
S. VI. Adverbios da Comparacion
S. VII. Adverbios de Interrogacion 237
S. VIII. Adverbios de Afirmacion y Negacion 238
(S. IX. Adverbios de dudar, y de animar 239
S. X. Adverbios de llamar, y de progreso ibid.
Cap. V.II. De la Preposicion ibid.
S. I. De las Preposiciones que rigen al Genitivo 240
S. II. De las. Preposiciones que rigen al Dativo 242
S. III. De las Preposiciones que rigen al Acusa-
tivo
§. IV. De las Preposiciones que rigen al Ablativo. 243
S. V. De las Preposiciones que rigen al Genitivo y
al Dativo
S. VI. De las Prepasiciones que rigen al Acusati
vo con los Verbos de Movimiento, y al Ablati-
vo con los de Quietudibid.
Cap. VIII. De la Conjuncion
Cap. IX. De la Interjecion 248
PARTE III.
F. 21 R. I. II. All.
Cap. I. De la Sintáxis en general252
S. I. De la construccion del Artículo con Nombre
Substantivo, y de un Nombre Substantivo con otro
de la misma significacion
S. II. De la construccion de un Nombre Substan-
J. II. DE en construction at Mis 14 ansoit Daustan
tivo con un Adjetivo
S. III. De la construccion de un Nombre Substan-
tivo con otro de diferente significacion , 260

### TABLA.

Cap. II. De la construccion de los Pronombres Per-
sonales, Posesivos, Demostrativos, Interrogati-
vos, Relativos é Impropios 261
S. I. De la construccion de los Pronombres Persona-
les en Nominativo, con un Nombre y con un Verbo.ibid,
S. II. Del orden de la construccion de los Pronom-
bres Personales en el Dativo, Acusativo y Abla-
tivo, quando estan regidos por un Verbo 264
S. III. De la construccion de un Pronombre Pose-
sivo con un Nombre 267
S. IV. De la construccion de un Pronombre Demos-
trativo con un Nombre
S. V. De la construccion de los Pronombres Inter-
rogativos con un Nombre
S. V.I. De la construccion de un Pronombre Rela-
tiva con un Nombre y sin él 273
S. VII. De la construccion de las Particulas Re-
lativas
S. VIII. De la construccion de un Pronombre Im-
propio o Indefinido con un Nambre y sin él 276
S. IX. De la construccion de los Numeros 277 Cap. III. De la construccion de un Verbo con un
Nombre of Pronombre, of con otro Verbo en Infi-
nitivo
S. I. De la construccion de un Verbo con Nombre
o'. Pronombre en Nominativo ibid.
S. II. De la construccion de un Verbo con Nombre
ó Pronombre en Genitivo 281
S. III. De la construccion de un Verbo con Nom-
ziebre. d Pronombre en Dativo
S. IV. De la construccion de un Verbo con Nom-
bre o Pronombre en Acusativo 286
S. V. De la construccion de un Verbo con Nombre of Pronombre en Ablativo
o Pronombre en Ablativo
S. VI. De la construccion de un Verbo con dos casos. 290
§. VII. De la construccion de un Verbo con otro en
Infinitivo

### TABLA

S. VIII. De la construccion de los Verbos Imper- sonales
sonales
S. IX. De la construccion de los Verbos Reciprocos. 294
Cap. IV. De la construccion de los Participios 295
§. I. De la construccion de les Participies de Pre-
senteibid.
§. II. De la construccion de los Participios de Pre-
térito
Cap. V. De la construccion de los Adverbios con Ver-
- bos o Nombres 300
S. I. De lo que resta que saber acerca de la cons-
truccion de algunos Adverbios ihid.
Cap. VI. De la construccion de las Preposiciones 303
S. I. De la construccion de una Preposicion con Ver-
bo en Infinitivo
S. II. De la construccion de algunas Preposiciones, y de los casos á que rigen
Cap. VII. De la construccion de las Conjunciones 309
S. I. De la construcción, propiedades y uso de al-
gunas Conjunciones, y de la alternativa que tienen.ibid.
S. II. De la construccion de ciertas Conjunciones
Copulativas
Copulativas
S. I. Del modo de construir algunas Interjecciones,
y de los casos á que rigen ibid.
Cap. IX. Del orden de las construcciones de los Sen-
tidos o Sentencias 317
Leccion I. Orden regular de las voces ó partes de una
Sentencia afirmativa, simple y absolutaibid.
Leccion II. Orden regular de las voces de una Senten-
cia Simple-Conjuntiva-Afirmativa 319
Leccion III. Orden regular de las voces en Sentencias
Negativas, sean Absolutas o Conjuntivas 321
Leccion IV. Orden regular de una Sentencia Inter-
rogativa, sea Afirmativa o' Negativa 322 Leccion V. Orden regular de una Sentencia Absolu-
ta, sea Afirmativa o Negativa, habiendo en ella
FOR THE CASE THE SECOND V AT VENET VOI 3 HERY FULL VILLE COMP.

### TABLA.

Verbo Compuesto de Preposicion Separable ibid.
Leccion VI. Orden regular de una Sentencia donde hay dos casos
Leccion VII. Orden regular de una Sentencia circuns- tanciada por interposiciones de otras frases y de
diversos epítetos, adjuntos, y demás 325
Leccion VIII. De la construccion del Periodo 328 Apendix á la Gramática, en el qual se explican los
generos de los Nombres Substantivos331 Recopilación de voces familiares361
Recopilacion de algunos modos de bablar mas familia- res, para que el principiante pueda empezar á de-
cir algo, acerca de las cosas diarias, con la pro- piedad que corresponde
Tabla de las voces Gramáticales

# ERRATAS.

Pag.	Lin.	Errata.	Correccion.
20	1.		estos.
20	7 3 <i>6</i>	de los sonidos. deseé Oc.	de los dos sonidos. desée &c.
22	30		
26	2	spey.	fpey.
26	17	formam.	forman.
28	20	Fürstehthum.	Fürstenthum.
30	2	erwünichte.	erwunschte.
32	13	fürbitte.	fürbitțe.
32	5	mitgehen.	mirgehen.
32	15	zusprechen.	zusprechen.
34	·I	Abtey.	Abtey.
41		vusetro.	vuestro.
. 42	19"	Viess.	Vliess.
45	3	Hälste.	
45	32	ch.	ich.
<i>79</i> 80	7	signeficativas.	significativas.
	27	Volmacht.	Vollmacht.
81	2	Wolthat.	Wohlthat.
8 r	4	Zwsichenzeit.	Zwischenzeit.
83	15	de las espada.	de las espadas.
89	15	Splittet.	Splitter.
9 <b>0</b>	22	los burtos.	los buertos.
119	5.	Wurt.	Wort.
119	6	Werm.	Wurm.
132	11	las, ellas.	las, á ellas.
150	29	necesid.	necesidad.
153	29	habiamo.	babiamos.
155	5.	Daí.	Dass.

Pag.	Lin.	Erfata.	Correcion.
159	14	Das.	Dass.
175	3 I	Ihr hartet.	Ihr hattet.
177	25	habet.	haben
181	5	gelober.	gelobet.
188	17	trirt.	tritt.
191	15	gesstiegen.	. gestiegen.
197	7	wciu.	weist.
202	14	sufr.	sufrir.
206		fich rühem.	sich rühmen.
213	1	Wohll.	Wohl.
213	· 6	Wohll.	Wohl.
217	15	gelehtter.	gelehrter.
227	23	kunstige.	kunftige.
237	22	Vom.	Von.
267	27	Seyn.: .	Sein.
280	I	zehendeu.	zehenden.
283	27	compar.	comprar.
287	ī	S. IV.	Regla IV.
345	5.	Hulftet.	Hulfter.
366	10	Gevattet.	Gevatter.
373	26	Rapellen.	Kapellen.
374	2 I	Rirchen.	Kirchen.
•			. , .
		•	<i>i</i>
	•	•	•
		•	
	•		
		•	••
			•
	•	•	•
•	•		

# **GRAMÁTICA**

# DE LA LENGUA ALEMANA.

## PARTE PRIMERA.

De la Gramática en general.

Esta voz Gramática, tomada generalmente, es un Arte, que enseña á hablar y escribir por reglas la Lengua de alguna Nacion.

El bablar no es otra cosa que manifestar por medio de sonidos el concepto de la mente: Estos sonidos que descubren el interior se llaman voces ó palabras, las quales constan de determinadas sílabas, y éstas de letras.

El escribir es formar ciertos signos para expresar en el papel ó en otra cosa, la diferencia del sonido, y la variedad de las articulaciones de la voz: Estos signos se llaman letras ó caractéres.

Para bablar con perfeccion la Lengua Alemana, cuya Gramática escribo, me valdré de aquellas reglas que estan mas universalmente recibidas, explicándolas con la claridad posible, sin introducirme á exâminar el origen de las voces ó sus étymologías, sino solo en aquella parte que los Gramáticos llaman variacion: Y para saberla escribir formaré todos los caractéres, sin meterme á averiguar los motivos que tuviéron los Alemanes para no baber seguido á los Latinos en la figura de las letras ó carácter redondo que éstos adoptáron, quedandose aquellos con el Gótico, que antes de la invencion de la imprenta era comun á las dos Naciones: Solo sé daré las reglas de

la Ortografía Alemana, en la que dexaré fuera todo lo que considere prolixo, menudo y aun lo problemático, que son cosas que solo el uso las puede enseñar.

### NOTA.

En España no hay fundicion de caractéres Alemanes: Por este motivo se vé el Autor obligado á bacer imprimir esta Gramática (y lo mismo sucederá con el Diccionario) en el carácter del Reyno, sustituyendo la letra redonda por la Alemana, y la bastardilla ó cursiva por la Española, ó para explicar la Lengua Alemana. Con todo, no babiendo dificultad en abrir un Abecedario Aleman completo, donde se demuestren las varias figuras, que así en lo impreso como en lo escrito, admiten las letras Alemanas, no puede el Autor excusarse de bacer este bien á su Nacion, por cuyo medio no solo contribuye con lo que puede, sino que le facilita la práctica de la lectura Alemana.

# LETRAS CAPITALES DE IMPRENTA.

A.	<b>S</b> .	S.	<b>3</b> .	A.
A.	В.	<b>C.</b>	D.	E.
<b>&amp;</b> .	₭.	Æ.		SI.
F.	G.	H.	J.	K.
Ç.	M	X.	\$3.	W.
L.	M.	N.	Ο.	<b>P.</b>
<b>\$2</b> .	Æ.	W.	તુક જો.	<b>SP</b>
Q.	R.	S.	<b>T.</b>	U.
Ð.	<b>121</b>		22.	S.
V.	W.	X.	Y.	Z.



### LETRAS MAYUSCULAS DE IMPRENTA.

A.	恕.	<b>E</b> .	Ø.	g.	ş.	
<b>.A.</b>	В.	Ç.	D.	E.	F.	G.
<b>5.</b>	જ્ઞ∙	£.	Ł.	9M-	$\mathfrak{R}.$	<b>10</b>
H.	J.	K.	L.	M.	N.	Ο.
Ŋ.	Q.	N.	ଡ-	T.	u.	V.
P.	Q.	R.	S.	T.	U.	V.
	প্র	3. a	દ. ક	J	3.	

### LETRAS MINUSCULAS DE IMPRENTA.

X.

W.

Y. Z.

a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o.

p. g. t. f. s. f. t. u. b. w. x. y. z. tz.

p. q. r. f. s. fs. t. u. v. w. x. y. z. tz.

. T. K. Chi Di Di Militario II. C. 

### CAPITULO PRIMERO.

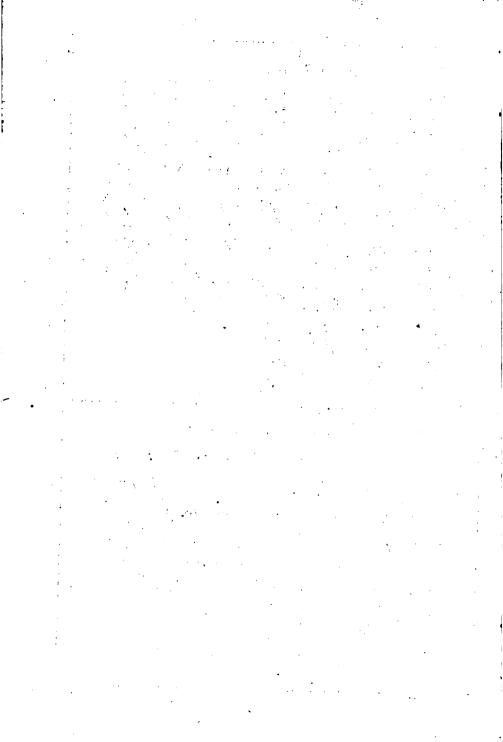
#### De las letras.

Las Letras de la Lengua Alemana son veinte y seis: Cada una tiene su propia forma ó determinada figura, por la
que se distingue de todas las demás, como se demuestra en
las Tablas precedentes, donde se vé que aun una misma letra tiene diversa forma, segun que ella es Capital, Mayúscula ó Minúscula: Cada letra tiene su propio nombre ó sonido, que es el siguiente:

	Suena asi.
<b>A</b>	
<b>2</b>	<i>Bé</i> .
£	Tse.
<b>9</b>	Dé.
<b>E</b>	
F	•
<b>S</b>	
•	Há. (aspirando.)
I	
g	•
<u>, f</u>	
£	
$\mathfrak{M}$	
A	

	Suena asi.
ø	
<b>3</b>	Pé.
<b>Q</b>	Cu.
<b>A</b>	Err.
<b>6</b>	Ess.
<b>Z</b>	
<b>u</b>	<i>.</i>
<b>3</b>	Fau.
<b>20</b> ·····	
<b>æ</b>	
Y	Ipsilon.
3	Tsed.

Letras Majusculas de mano 2. E. J. L. J. L. J. A.  $\mathcal{A} \mathcal{B} \mathcal{C} \mathcal{D} \mathcal{E} \mathcal{F} \mathcal{G}$ & J. R. L. M. M. D. HIKLMW? P. Q. R. S. C. M. T. PQRITUV Str. H. N. 8. WXYZLetrascMinusculas de mano ab c vr fgfijllm n abcdefghijklm n o 30 9 m y or 1 û w m p y 5 opqrsstuvwxyz Letras Minusculas dobles de mano Las tres Vocales compuestas A & yyy ys yf 13 ff ck ch ff fs ft tz



### S. I.

Del modo de pronunciar las Letras quando componen sílabas o palabras.

### De las Consonantes.

Las Letras Consonantes son aquellas que no se pueden pronunciar sin que anteceda ó se siga vocal. El Aleman llama letra consonante á toda la que no es vocal; pues no bace comunmente la distincion de mudas ni de semivocales como el Español.

B....Se pronuncia como en Español, leyendo así: Bart, beben, Bitte, Boden, Bube.

C....Se pronuncia como en Español, leyendo así: Cabinet,
Calender, Confect, curiren: Pero quando despues de la
C se sigue inmediatamente qualquiera de estas tres vocales, e, i, y, se pronuncia como t y s juntas, lo qual
se hace dando al sonido una cierta velocidad, que solamente suene como media t, v. g.

Ceder.
Cifterne.

Se escribe.
Cithar, y se pronuncia ass:
Cylinder.
Cypern.
Tsypern.
Tsypern.

Las palabras que comienzan con C no son Alemanas de origen sino tomadas de otras Lenguas, particularmente de la Latina y de la Griega. Los autores modernos usan de la K en lugar de la C, siempre que despues de ella ha de sonar la a, la 0, ó la u; pero si ha de sonar alguna de las otras tres vocales usan de la C: Esto lo hacen quando se quieren servir de voces que toman de otras Lenguas; vicio que ha reynado mucho en Alemania. Quando en algun Autor antiguo ó moderno, se halle alguna palabra

escrita con C inicial, y no se encuentre de este modo en el Diccionario, se buscará en el orden de la K, v. g. sino se balla Creuz, Crone, búsquese así: Kreuz, Krone, y así de las demás voces que empiecen con la C.

- D....Se pronuncia como en Español, leyendo así: dann, Degen, Ding, doch, du.
- F.... Se pronuncia como en Español, leyendo así: Farbe, Feder, Fidel, fort, Fuder.
- G....Se pronuncia con aquella misma suavidad que el Español le da á estas voces: gana, guerra, guitarra, gota, gula. Esta pronunciacion dulce no se ha de confundir con la otra áspera, que da el Español á la g quando le sigue e ó i, como en estas voces: gente, gentil, giba gitano.

Quando despues de la g sigue n, se pronunciará con la misma suavidad y ligereza que suena en Español, en las voces, digno, signo, magno, magnánimo, incógnito. Sirva de exemplo Aleman: Magnet, segnen, Gnade, begnádigen.

Este mismo sonido veloz y suave tiene la guando está al fin de la diccion, como Berg, selig: y quando le

sigue k, como Billigkeit, Seligkeit.

H....Se pronuncia con aspiracion: Para saberlo bacer es necesario oir la voz viva, para evitar el darle mas valor que el que tiene, y no privarla de la verdadera aspiracion que debe tener.

### Exemplos.

haben.
Held.
Himmel. pronuncia aspirando:
Himmel.
Hof.
Hut.

baben.
Held.
Held.
Himmel.
Himmel.
Himmel.
Hut.

Esta misma aspiracion tiene aun quando la palabra sea compuesta de partícula, de adverbio, o de preposicion, v.g.

daher. da=ber.

erheben. pronuncia aspirando: er=beben. wiederholen. wieder=bolen.

Quando la h está al principio de la segunda sílaba, tendrá una aspiracion tan suave y fina, que no se pueda percibir al bablar, v. g.

nahen. naen.

gehen. pronuncia así: geen. droen.

Si la h está entre una vocal y una consonante, pierde enteramente su sonido; pero se bará una muy ligera detencion en la vocal que le antecede, como si ella y la h fueran dos vacales sinonimas, v. g.

fahren. faaren. befeelen. pronuncia asi: befeelen. Sohn. Soon.

Si antes de la h bubiere una p, se pronunciarán las dos juntas como f; como lo bace el Latino, y á su imitacion el Español, v. g.

Philosophia. Filosofia. Philippus. pronuncia así: Filipus. Joseph. Josef.

Quando antes de la h bubiere una t, perderá enteramente su sonido, lo mismo que sucede en estas palabras del Español, Thadeo, Matheo, Thomas, Cáthedra, Theología, v. g.

Thal.
Thran.
Thor. pronuncia asf:
Thron.
Tron.

thun. tun.

Ultimamente, Quando la h es letra final de la palabra, es del todo muda, v. g.

Rath. Rat. Werth. pronuncia así: Wert.

### GRAMATICA ALEMANA.

Stroh. Muth. Stro. Mut.

J....Quando á esta letra sigue vocal, es consonante que biere, como lo es para el Español en estas voces: ya, yegua, yesca, yo, yugo: Pero siendo consonante la que sigue, se bace ella entonces vocal, como en estas palabras; ir, idea, igual, imposible.

Exemplos.

Quando sigue vocal:

Jahr.

K....Se pronuncia como en Español estas tres sílabas, Ca, Co, Cu, v. g. caracter, corazon, cumplir.

Exemplos.

Kalb.
Kegel.
Klingel. pronuncia asi: Clinguel.
Kobel.
Krug.

Ouando á la k sigue n, tiene solamente medio sonido, al modo que se explicó en la g quando seguia n, sin otra diferencia que la de tener la g el sonido dulce, y la k fuerte, v. g. Knab, Knebel, Knick, Knorpel, Knute.

L....Se pronuncia como en Español, leyendo. así: Land, leben, Lid, loben, Lumpe.

Aunque la l'esté doble, se provincia como simple, porque el Aleman no tiene la pronunciacion de la ll'como el Español; y solo la usa doble en muchas palabras para cumplir con su ortografia.

Exemplos.

Ball.
Pallast.
Pallast.
Fell. pronuncia ass:
billigen.
Groll.
Bal.
Palast.
Fel.
biligen.
Grol.

- M....Se pronuncia como en Español, leyendo así: Mandel, melden, milde, kommen, Mund.
- N....Se pronuncia como en Español, leyendo así: Namen, nennen, nirgend, Nonne, nun.
- P.... Se pronuncia como en Español, leyendo así: Pabít, Predigt, Pipe, Popel, Puder.
- Q....Se pronuncia haciendo siempre sonar la u que le sigue, al modo que el Español lo hace en estas voces: quando, qual, quadro, quadrilla, quaderno, v. g-Qual.

  Oual.

Qual. quellen. pronunia así: Quintel.

cuelen. Cuintel.

R....Se pronuncia como en Español, leyendo así: Rabe, reden, Rinde, Rose, Runde. Quando está en medio ó al fin de diccion, se pronunciará como está escrito; esto es, o con sonido simple o con doble, segun que ella lo sea, v. g.

Con simple: Arm, Ermel, irgend, fort, Hure. Con doble: harren, Herr, wirren, zerronnen, murren.

- S.... Se pronuncia como en Español, leyendo así: Salbe, lefen, mis, Dose, Sudel.
- T...Se. pronuncia como en Español, leyendo así: Tafel, beten, trinken, Polter, unter. Si despues de la t sigue

#### GRAMATICA ALEMANA.

I4

una i dentro de la diccion (que por lo comun suele ser en las voces latinizadas) se pronuncia como en Latin, que es dandole á la t el sonido de c, v. g.

Nation.

Condition, pronuncia así: Condicion.

Confrontation.

Confrontacion.

V...Esta que es la que el Español llama v de cubillo ó de corazon, se pronuncia como la f, v. g.

Vater. Fater.
Vetter. Fetter.
visiren, pronuncia así: fisiren.
von. fon.
Volk. Folk.

W....Esta se pronuncia tocando el labio inferior can los dientes superiores; esto es, los dientes superiores ban de tocar, no la parte exterior del labio, sino la interior, que es aquel sitio que se junta con los dientes superiores, quando tenemos la boca cerrada. Para que el Español acierte á pronunciar esta letra, es necesario que oiga la voz viva, y observe sus articulaciones. Ello consiste en no tocar un labio con otro, como se bace para pronunciar la b. El Francés tiene en esto particular instruccion, y asi distingue bien la pronunciacion de valoir, venir, vivre, voir, vous, de la de badiner, benir, bien, boire, boulanger, Esta misma diferencia que bace el Francés, es la que el Español debe tambien bacer para distinguir la pronunciacion de la b de la de esta letra Alemana. Sirvan de exemplos:

Wasser.
Welt.
Wir, pronuncia sin juntar los labios: Vir.
wo.
Wunde.
Vasser.
Velt.
Vo.
Vunde.

X....Se pronuncia como en Español en estas voces: ex âmen laxo, máxima, experiencia, texto. Sirvan de ex emplo estas voces: Axt, Hexe, Nix, Kuxe.

Z....Se pronuncia como t y s juntas, y con una cierta velocidad, que solamente suene como media t. Véase el modo de pronunciar la c quando sigue c, i, ó y. Sirvan aquí de exemplo estas voces:

Zahn.
Zeller.
Zimmer, pronuncia asi: Tsimmer.
Zorn.
Zu.
tsu.

Esta pronunciacion fué la causa de que usasen los Alemanes el tz, que aún se conserva en algunas palabras, aunque no ya en tantas como antiguamente, v. g. abora se escribe así: Herz, Schmerz, Geiz, y en otros tiempos se escribía de este modo: Hertz, Schmertz, Geitz. De qualquier manera que se balle escrito ó impreso, tiene la misma pronunciacion.

Siempre que estén juntas dos consonantes sinónimas, no resulta nueva dificultad en pronunciarlas, pues consiste en afirmarse algun tanto en el sonido, para que la consonante doble, pueda en algun modo distinguirse de la simple por la mayor duracion y entereza del sonido: Por tanto se bará alguna diferencia en la pronunciacion de estas voces: laben, lesen, Tiese, Hobel, Muse, de quando se pronuncian estas: Kamm, tressen, Ribbe, hossen, Fuss. De esta doctrina se exceptúa la 1, en cuya explicacion quedó advertido que el mismo sonido tiene la simple que la doble. Asimismo se explicó en la r la diferencia de sonido de la simple del de la doble.

Nota. Los Alemanes no tienen n; ni de la union de consonantes les resulta esta especie de sonido como á los Franceses con el gn. Algunos Gramáticos ban enseñado, que quando á la g le antecede n, como en estas voces: fangen, mengen, singen, Zunge, se ban de pronunciar las dos

juntas casi como la fi, pero creo firmemente que á estos Autores les faltan las pruebas de autoridad.

## §. II.

Del modo de pronunciar diferentes consonantes quando estan juntas.

Ch...Estas dos tienen un solo sonido gutural, y es el mismo que el que el Español le da

á la G en las voces: gente, gentil, giba, gitano, li-

gero.

á la J en las voces: Jesus, Joseph, judio, jornada, ti-naja.

á la X en las voces: xabon, baxar, lexos, dexar, luxuria.

Sirva de exemplo en Aleman.

lachen, Pech, mich, noch, fluchen.

Esta pronunciacion se verifica solamente en aquellos casos en que el ch se balle dentro de la discion, ó al fin de ella, pues si está al principio, dexa este sonido y toma el de k, v. g.

Churfurst. Kurfurst.

Christ, pronuncia así: Krist.

Chronick. Kronick.

Este mismo sonido de k tiene el ch en las voces que son Griegas de origen, sea al principio, al medio ó fin de la diccion donde se balle, v. g.

Chor. Kor.

Mechanick, pronuncia así: Mekanick.

Echo. Eko

Quando despues del ch siga inmediatamente s, se pronunciará con aquella misma suavidad que quedo explicada en el sonido y pronunciacion de la x, v. g.

Achs. Axs.

sechs, pronuncia así: sexs.

Ochs. Oxs.

Sch... Estas tres tienen un solo sonido, sea en principio, medio d fin de la diccion donde se ballen. Su pronunciacion es como el ch de la lengua Francesa, v. g. chapeau, chercher, chiffon, chose, chûte.

El Español no tiene esta especie de pronunciacion, ni en su lengua bay sonido alguno con que poderlo comparar pues el cha, che, chi, cho, chu es mas fuerte que lo que conviene; y el sa, se, si, so, su no alcanza á darle el valor que le corresponde.

Entretanto, pues, que se oye la voz viva, que es el mejor modo de poder formar este sonido, digo: que pegando los lados de la lengua con las muelas superiores, dexandola en su natural postura, ó sin violentarla, y redondeando algun tanto los labios ácia fuera saldrá formado este sonido. Exemplos. Asche, leschen, Tisch, schon, Schuh.

S....El señor Gottsched enseña, que quando despues de la l sigue inmediatamente alguna de estas quatro consonantes c, k, p, t, se ha de pronunciar la l sola del mismo modo que el Sch de que acabo de tratar v. g.

Scepter.

Sklav.

Que. fprechen, se ba de pronunciar asf:
fterben.
Stunde.

Schterben.
Schtunde.

Añade el Autor citado, que si la seprenece à la primera silaba, conservarà entonces su sonido natural, como en estas voces: Gàste, Haspel, Vesper, lispeln, Wispel, besestigen, Masken, Pascal &c. Quando la se sigue inmediatamente despues de particula ó preposicion que compone alguna voz, se pronunciará la se como sch, no obstante de que parezca que pertenece á la silaba que le antecede, v. g. bestellen, ersticken, Gestalt, Gespenster, versprechen, herumspringen. Pronuncia: beschtelen, erschticken &c.

No obstante de que el mencionado Autor es sin duda

uno de los de mas crédito, no todos los Alemanes se conforman con esta doctrina, siendo de dictamen que la sen dichos casos debe conservar su natural sonido como la pronuncian otras Naciones; y que el pronunciarla como Sch es uno de los muchos abusos que se ban introducido en el Idioma.

Ck....Estas dos tienen un solo sonido, que es el de k como si estubiera doble. Véase la pág. 15 sobre la pronunciacion de las consonantes dobles, á donde pertenecen estas dos, pues aunque no son sinónimas, tienen
el mismo sonido que si fueran dos kk; y cargando algun tanto mas el sonido, segun que allí se explicó se
leerá así: Acker, Becker, dick, Glocke, Kuckuck.

Pf....Estas dos se pronuncian dándole á la p una cierta velocidad, que solamente se oiga medio sonido, á semejanza de aquella media t de que bablé en la explicacion de la c y en la de la z: y así se leerá en Aleman: Pfand, Pferd, Pfiff, Pforte, Pfund.

Si antes del pf bubiere vocal, se pronunciará la p con un sonido algo mas entero. Exemplas: Apfel, Schnep-

fe, Wipfel, Kopf, Schupf.

Siempre que se ballen juntas dos ó mas consonantes, (no bablo aquí de las sinónimas) se ban de pronunciar to-das con esto que llamo medio sonido, v. g. Abt, Pabst, Herbst.

### §. III.

### De las Vocales.

Las Vocales son aquellas que explican el simple sonido formado con la boca abierta. El Aleman tiene seis, cuya pronunciación es la siguiente:

a....Como en Español, leyendo así: Band, da, Fabel, haben, Nabel.

- e....Como en Español, leyendo así: bedenken, erheben, leben, Feder, melden.
- i....Como en Español, levendo así: mir, wir, nicht, Pilger, Fisch.
- o....Como en Español, leyendo así: oder, oben, Kloster, Boden, offen.
- u....Como en Español, leyendo así: du, Fuss, Gut, muss, nun.
- y....Esta, que es la que los Españoles llaman griega, y que en Aleman tiene mucho uso, se pronuncia como la i que llaman Latina: por tanto, del mismo modo se pronuncian estas voces frey, bey, seyn, que estas frei, bei, sein.

### S. IV.

### De los Diptongos.

La union de ciertas vocales, la determinada disposicion en que estan, ó el distintivo que tienen, es lo que forma diptongos en la Lengua Alemana. En ésta, como en todas las demás, se llama diptongo qualquier union de vocales, que tienen sonido de una; pero por quanto los Alemanes por su acento nativo, pronuncian de dos modos las vocales que forman diptongos, me ha parecido tambien dividirlos en dos clases para proceder con claridad: á los unos quiero llamar variables, y á los otros invariables.

### De los diptonges variables:

Por diptongos variables se debe entender aquella union de vocales en que hay alguna variacion ó alteracion en el sonido, y son los siguientes:

ai... Estos dos se pronuncian obscureciendo algun tanto el ay... sonido, esto es, que ni suene claramente ai, ni tam-

poco ei, sino que se ba de formar un mixto de setos dos sonidos, lo qual se logra formando la voz algun tanto mas adentro que para formar el ai y el ei naturales. Exemplos: Aimer, Kaiser, Bayer, Hayn.

ei... Estos dos se pronuncian tambien con sonido obscuro, ey.. Sde modo que ni seà ai claro, ni ei distintamente, sino un mixto de los sonidos, v. g. Stein, Einigkeit, Eyland, Freyheit.

eu... Estos tres se pronuncian obscureciendo el sonido alæu... gun tanto mas, que para pronunciar los quatro ya au... explicados. Sirvan de exemplo, heut, Keule, Freude, keusch.

El II. que es su se ve algunas veces impreso con la a separada de la e, de este modo: acusserlich, Acugelein; pero su sonido es el mismo.

El III. que es au tiene el mismo sonido, ya sea que se considere como acu, o ya como eu, v. g. Hauser, hausig.

ac... Estos dos se pronuncian como la e en Español. Exemà.... plos.

Aergerniss.

Ergerniss.

Aergerniss.
Aelster.
gebähren, pronuncia ass:
Gedächtniss.

Ergerniss.
Elster.
gebebren.
Gedechtniss.

Fårber. Ferber.

ic... Este se pronuncia cargando el sonido sobre la i, sin que suene la c, al modo que sonaria la i si estubiese doble; no para pronunciarla con dos tiempos, sino para darle mayor duracion en su único sonido.

### Exemplos.

fie. si::: die. di::: wie. pronuncia asi:: wi::

lieben. nieder.

li::: ben. ni::: der.

Esta misma regla es tambien aplicable á todas aquellas voces, que por capricho usan los Alemanes tomadas de otras lenguas, como Geographie, Philosophie, Theologie, Comodie, Glorie, Historie, Materie, Tragodie. He dicho por capricho, porque á la verdad se vitupera mucho por los buenos Profesores de las Universidades, el vicio que ba reynado en Alemania de usar voces extrangeras, babiendo palabras Alemanas, que son preferibles.

oe.... Estos dos se pronuncian como la e, con sonido obscuro: b..... Spara lo qual se formará el sonido mucho mas adentro que adonde el Espoñol forma el sonido de la e: por esta mayor concavidad que se forma con la boca, se asemeja mucho su sonido al del diptongo cu de la lengua Francesa, en estas y semejantes voces: malheur, heureux, demeure, heure, hideux Sirva de exemplo Aleman: Oel, können, hören, König, mögen, Pobel.

u....Este se pronuncia di modo de la u francesa, como en estas voces: chûte, cruche, dure, lumiere, tumulte. Ello consiste en formar un sonido que participe de la i y de la u; de manera que no se pueda distinguir si es i, ó si es u. Sirva de exemplo en Aleman: fügen, fücker.

uc....Este se pronuncia como el ú de que acabo de tratar: por lo qual del mismo modo

(Uebel. Se pronuncia. Ueber. Que Uebrig.

Pero se ba de notar, que para que el ue se pronuncie como el u, le ba de seguir b, como en los exemplos puestos; pues siguiendole otra letra, queda el uc con su sonido natural, como en estas palabras: Bauer, Mauer, genauer.

Este diptongo se vé impreso comunmente sin la e minús-

cula sobre la u, de este modo: Ubel: pero el solo becho de estar antes de la b, basta para que sea diptongo, y su pronunciacion es la misma que quando está impreso así: ue, ó así: ú.

Tambien es diptongo, quando despues del ue siguiere p, v. g. ueppig, Ueppigkeit. Los Ortográficos usan este diptongo ue, sin la e: como Ubel, Uber, uppig, Uppigkeit. En la ortografia trataré de los diferentes signos, que se usan sobre algunas vocales que son diptongos.

Para concluir aquí con los variables, digo: que siempre que se encuentren dos vocales, y sobre la primera baya una e minúscula, será diptongo; porque su pronunciacion se bace juntando dicha e minúscula con la segunda vocal, y resultará precisamente un diptongo de los que acabo de tratar. v. g. Kauser, Bayern, Hoym.

### De los diptongos invariables.

Estos se llaman invariables, porque las vocales que los forman conservan su sonido natural.

au.... Este se pronuncia como estas voces en Español, causa, aumento, auxílio, jáula, máula. Exemplo en Aleman, Bau, Frau, Schau, Sau. Antiguamente se imprimia y escribia este diptongo así: Baw, Fraw, Schaw, Saw; como se puede ver en Diccionarios antiguos, y otras obras.

Estos tres, que cada uno se compone de dos vocace.... les sinónimas, se pronuncian del mismo modo que el oo.... Español lo bace en su lengua ó en la Latina, como en las siguientes voces:

Baal, Caath, Galaad, Laadan, Naaman. deseé, lisongeé, paseé, chispeé, aporreé. Coo, Loomim, Ooliab, Oolibama, Oozam.

### Exemplos en Aleman.

Aal, Haar, Maas, Paar, Saal. Heer, Icer, Meer, See, Schnee. Boot, Loos Moos, Schoos.

oi..... Se pronuncian como estan escritos, v. g. Boizenburg, oy.... Boy Convoy.

ou....Se pronuncia como está escrito, v. g. Sundgou, Brisgou. Estas y semejantes voces que terminan en gou, estan ya reformadas; y terminan en gau, como se pueden ver en los modernos.

uy....Se pronuncia como está escrito, v. g. Huy, Pfuy.

### Nota.

Todo este Capitulo I. se reduce, como se ha visto, á explicar el sonido y pronunciacion de las letras, ya separadamente, y ya quando entran a componer silabas y palabras: pero el acento varonil de los Alemanes, y la modulacion vigorosa con que pronuncian su idioma, es tal, que pareceria à los principios haber yo faltado en este punto, respecto de que la pronunciacion que explico, nada tiene de conforme en muchas partes, con el sonido y articulaciones de la voz de aquellos nacionales. Explicome por exemplos: he dicho en su lugar, que la b se ha de pronunciar en la composicion como en Español; pero quando se oye hablar á los Alemanes, suena tan fuerte como la p. Tambien se oye á los Alemanes pronunciar la d tan dura como la t. la g como la k, y así otras. Por este motivo nacia entre ellos una gran dificultad para distinguir estas letras en lo escrito: y así se veía en Diccionarios antiguos y otras obras, puesta una letra por otra: v. g.

En lugar de Bach, Bier, Blut: se veia así: Pach, Rier,

Plut.

En lugar de Dach, dringen, drucken: se veia: Tach.

tringen, trucken.

En lugar de Gabel, Geld, Gut: se veia: Kabel, Keld, Kut. Estos defectos no se encuentran ya en ningun impreso ni escrito, porque han trabajado mucho los Alemanes en perfeccionar su idioma en esta parte de ortografia, restituvendo á su verdadero origen todas las voces, cuyo sonido era sinónimo con otras de significacion y origen muy diverso, y por lo comun bárbaras. Cierta afinidad. ó semejanza que suele baber entre algunas letras, es la causa de que los Alemanes confundan la pronunciacion de una con otra, sin embargo de que en la escritura esten ya tan bien arregladas. Los Españoles confunden tambien la b con la v consonante, en quanto á la pronunciacion, sin embargo de que en la ortografia se previene, que la b tiene su sonido arrojando el aliento al tiempo de abrir o desunir los labios, y la v biriendo en los dientes de arriba el labio de abaxo; de manera que confunden la b con la v en unos términos, que no se percibe diversidad alguna quando bieren á las vocales. Para salir pues de este embarazo en la lengua Alemana, pondré una lista Alfabética de las voces, que por la modulacion Alemana, tienen el sonido igual, cuva escritura determinaré por la ortografia.

### CAPITULO II.

### De la Prosódia.

Habiendo tratado en el Capitulo I. de las letras, y del modo de pronunciarlas ya por sí solas, y ya quando componen sílabas y palabras, conviene hablar ahora de aquel tono de la voz, á el que los Latinos dan el nombre de tenor ó sonido, y los Griegos el de Prosódia; la qual es una parte de la Gramática, que trata de los acentos, de las sílabas largas y breves.

Por sílabas largas se entiende aquel tono mas alto,

mas sonóra, mas grave ó magestuoso que tienen ciertas vocales, en comparación de las demás de que puede constar la palabra: y de consiguiente, por silabas breves se entenderá aquel sonido mas baxo, mas obscuro, y mas ligero, que tienen las otras silabas comparadas con las largas.

Para conocer, pues, esta materia, que es sin duda, de la mayer importancia, se ha de suponer, que todas las voces de la lengua Alemana son, ó radicales, ó derivadas, ó compuestas. Establecido esto, paso á tratar de las sílabas que contiene cada uno de estos tres miembros en que divido todo el idioma.

§. I.

### De las voces radicales.

Las voces radicales ó primitivas de la lengua Alemana (sean nombres ó verbos, ó qualquiera otra parte de la oracion) son comunmente palabras monosilabas: esta única silaba de que constan, es siempre larga por su naturaleza.

Para señalar las sílabas largas, me valdré de esta línea derecha —, y para las breves usaré de esta corba. ~

Sirvan de exemplo para los nombres: Bach, Held, Milch, Loch, Tuch.

En esta regla estan tambien comprehendidos los diptongos, cuyas dos vocales bacen una sola silaba. Exemplo: Stein, Freund, Haus, die, hey.

La voz radical en los verbos es la segunda persona de singular del imperativo. Exemplo: blas, halt, is, find, denk, gib, komm.

Lo mismo se ha de entender, quando dicha persona del

imperativo fuere diptongo, v. g. bleib, lauf, sauf, meid, scheid, schreib, spey.

He dicho arriba, que las voces radicales son de una sola sílaba comunmente, porque á la verdad hay muchas que tienen dos, y aun tres sílabas; pero de estas hablaré despues tratando de las sílabas accidentales, y partículas componentes.

Las voces que son tomadas de otras lenguas, siguen el acento que tienen en la lengua de donde son tomadas v. g. Comet, Compliment, Processon, Musicant, Respect, Ordre, Porto, &c.

### §. II.

### De las voces derivadas.

Las voces derivadas son aquellas que tienen su origen de las radicales. Ciertas terminaciones llamadas sílabas accidentales, que se agregan á las voces radicales, son las que formam las voces derivadas. Estas terminaciones, unas son principales, y otras menos principales.

Las terminaciones principales son estas: bar, el, (ey), haft, heit, icht, ig, inn, isch, keit, lein, lich, ling, nis,

sal, sam, schaft, thum, ung.

Las menos principales son: e, em, en, end, er, es, est, et, eln, ern, con todas aquellas que se componen de estas: como ester, este, estes, estem, esten, ete, ere, eren, erem, ende, ender, endes, endem, enden, &c. Esto supuesto digo así.

Todas estas terminaciones tanto principales, como menos principales son breves en las voces de dos sílabas. Sir-

va de exemplo la tabla siguiente.

Radicales.		Derivadas.			
Ehr.	bonor.	ehrbar.	bonorable.  manejo.  pecaminoso.		
Hand.	mano.	Handel.			
Sund.	pecado.	sündhaft.			
gut.	bueno.	Gutheit.	bondad.		
Sand.	arena.	sandicht.	arenoso.		
Lust.	deleite.	lustig.	deleitable.		
Fårīt.	Principe.	Fürstinn.	Princesa.		
Narr.	loco.	narrisch.	alocado.		
fromm.	piadoso.	Frommkeit. (v	oz antig.) piedad.		
Buch.	libro.	Buchlein.	librillo.		
Lob.	alabanza.	löblich.	laudable.		
erst.	primero.	Erstling.	primicia.		
Bild.	imagen.	Bildnis.	estátua.		
trub.	turbado.	Trublal.	turbacion.		
Furcht.	temor.	fürchtsam.	tímido.		
Freund.	amigo.	Freundschaft.	amistad.		
reich.	rico.	Reichthum.	riqueza.		
īrr.	errante.	Irrung.	error.		
tief.	profundo.	Tiefe.	profundidad.		
ēin.	un.	einem.	á un.		
red.	babla.	reden.	bablar.		
lob.	alaba.	lobend.	alabando.		

Raaicaies.	•	Derivadas.	
Fisch.	pescado	Fischer.	pescador.
mein.	mi.	meines.	de mi
lob.	alaba.	lobest.	alabas.
gib.	dá	gebet.	dais.
wickl.	envuelve.	wickeln	envolver.
ārg.	escandaliza.	ārgern.	escandalizar.

De la terminacion (cy) que es la que falta en este orden, se bablará en los diptongos.

No hay necesidad de hablar aquí de las terminaciones, ir, it, ist, at, on, antz, entz, con otras muchas que por capricho se germanizan; pues ya quedó arriba advertido, que siguen el acento de la lengua de que son tomadas.

De la doctrina que acabo de dar parece que se infiere, que toda palabra Alemana de dos sílabas, tiene la primera larga, y la última breve: pero quando las voces derivadas fueren de tres sílabas, y la segunda fuere breve, la terminacion es entonces larga. Pongo exemplo en algunas:

wunderbar, tugendhaft, Fingerlein, Koniginn, Sicherheit,

Ehrbarkeit, wanderschaft, Fürstenthum, &c. Pard conocer si la segunda silaba es larga o breve, no hay mas que separar la terminacion, y se verá que lo que queda es una voz de dos silabas, de que ya he dicho, que la primera es larga y la otra breve.

De las palabras de tres sílabas suelen en la Poesía verse formados pies dáctylos, que es ser la primera larga, y las dos restantes breves; pero las licencias Poéti-

cas no estan sujetas á reglas.

### S. III.

### De las voces compuestas.

Las voces compuestas se llaman del; porque constan de dos, tres ó mas palabras. Estas palabras tomadas cada una de por sí, ó separadamente, tienen sus propias significaciones independiente la una de la otra; pero quando unidas forman una sola voz, esta voz tiene un solo significado. Confieso con ingenuidad, que este artificio es tan maravilloso, que no creo que aun toda la valentia de la lengua Griega, sea capaz de igualar á la Alemana en esta parte.

De los artículos y pronambres.

Aunque los artículos y pronombres son voces de una sola silaba en sus respectivas raízes; pero por quanto estan siempre los unos unidos con sus nombres, y los otros con sus verbos, varían el acento del modo siguiente:

Quando el nombre o el verbo comienzan por silaba larga, el artículo o pronombre que antecede es breve, v. g.
der Mensch. el bombre. die Menschen. los bombres.
die Frau. la muger. die Frauen. las mugeres.
das Kind. el niño. die Kinder. los niños.

ich lobe. yo alabo. wir loben. nosotros alabamos.
du lobest. tu alabas. ihr lobet. vosotros alabais.
er lobet. él alaba. sie loben. ellos alaban.

Pero si el nombre ó verbo comienzan por sílaba breve, el artículo ó pronombre que antecede será largo, v. g.

der Gerechte. el justo. ich begehre. yo pretendo.

die Geliebte. la amada. wir gewinnen. { nosotros ganamos.

das erwunschte. et deseado. sie genicisen. ellos gozan.

### · · · · De los nombres.

Quando de dos nombres radicales se forma uno, el primero tiene la sílaba larga, y la del segundo será breves aunque este segundo tomado separadamente tiene la sílaba larga, v. g. Schuh, zapato. Esta voz por quanto es radical, tiene su única silaba larga, del mismo modo que esta palabra Hand, mano: pero si de estas dos palabras quiero formar un solo nombre, quedará la primera sílaba larga, y la segunda breves de este modo: Hand=Schuh, que quiere decir: mano = zapato: esto es, guante.

Se debe advertir, que el fundamento ó sujeto principal de toda voz compuesta está siempre al fin de ella, y la otra palabra ó palabras que le anteceden, son adjuntos ó agregados, que explican las circunstancias, propiedades, accidentes, ú otros requisitos del mismo fundamento. En la segunda parte de la Gramática trataré sobre los diferentes modos que bay de componer nombres: digo pues, entretanto, que quando dos, tres ó mas nombres concurren á componer uno solo: la primera sílaba es larga, y todas las demás que se van siguiendo son breves. En el exemplo siguiente se demuestra, que la sílaba larga de los nombres se convierte en breve, segun que la composicion vá siendo mayor. Sirva de fundamento para todo el nombre este

Lohn. sueldo.

Huter - Lohn, guarda = sueldo.

sustantivo Lohn, que significa premio ó sueldo:

Thur = huter = lohn, puerta = guarda = sueldo.

Kammer = thur = huter = lohn, cámara = puerta = guarda = sueldo.

Schlaf = kammer = thur = huter = lohn, dormt = cámara = puerta = guarda = sueldo.

Braut = schlaf. = kammer = thur = huter = lohn, no-

via = dormi = cámara = puerta = guarda = sueldo.

Todo este nombre quiere decir: sueldo que tiene el guarda ó centinela que está en la puerta del quarto donde duerme la novia.

Este nombre Fest, que significa la fiesta ó festividad, quando es el fundamento de un nombre compuesto, tiene su sílaba unas veces larga, y otras breve i será larga en estas palabras;

Oster = fest, Pascua = fiesta. Fiesta de Pascua.

Weihnacht=fest, noche buena=fiesta. Noche buena.

Será breve en estas.

Bus = fest, penitencia = fiesta. Dia de penitencia.

Dank = fest , gracia = fiesta. Dia de accion de gracias.

Pfingst = fest, Pentecostés = fiesta. Dia de:::

Estos dos sustantivos, Nest, el nido, y West, el occidente, seguiran la misma regla, observando el uso que bay de pronunciarlas.

De las partículas componentes.

Las particulas componentes son como otras tantas preposiciones, que entran á ser parte de nombres sustantivos o de verbos: todas ellas son largas, y las demás silabas que siguen breves. Las partículas son estas: ab, an, auf, aus, bey, dar, durch, ein, fehl, fort, fur, heim, her, hin, los, mis, mit, nach, nieder, über, um, un, vor, weg, wieder, will, zu.

### Exemplos.

ablegen, deponer. losgebung, entrega. angeben, sugetir. misbrauchen, abusar. aufdecken, descubrir. mitgehen, acompañar. austilgen, extirpar nachtretten, seguir. nlederbucken, inclinar beytragen, contribuir. uberleben, sobrevivir. darbiethen, presentar. durchgang, pasage. umgehen, rodear. einkommen , entrare 2003 y unordnung, desordens fehlgehen, errar. vorkommen, prevenir. fortfahrung, partida. wegwerfen, arrojar. fürbitte, intercesion. wiedersagen, repetir. willfahrung, consentimiento. heimsuchen, visitar. zusprechen , exôrtar. hinsenden, enviar á::::

Se ba de notar, que estas partículas o preposiciones tienen el acento largo, aun quando se pongan al fin de la oracion, quedando breves todas las demás silabas que anteceden, v. g.

ich lege die Deutsche Sprache aus, yo explico la lengua Alemana.

ich sehe den Ronig in seinen Garten an, vo veo al Rey en su jardin.

wo gehet ihr so frühe hin? donde va mid, tan tempranos Véanse los verbos de partículas separables, para saber los tiempos en que éstas se separan de sus verbos. Quando alguna de las sobredichas partículas fuere inseparable (cosa que solo se puede saber por el uso) tendrá el acento breve, v. g. durchdringen, uberwinden, umarmen, &c.

Las sobredichas partículas se unen unas con otras para formar una sola, y entonces la primera es breve y la segunda larga, v. g. hinab, herauf, hincin, damit, darum, daran, dafur, daraus, dahin, hinweg, hinzu: con otras muchas convinaciones que hay, sobre lo que se puede consultar el Diccionario.

Las sílabas iniciales, be, ent, er, ge, emp, ver y zer, son siempre breves, sea vocal ó consonante la que siga, v. g. bewegen, entstehen, erachten, gelingen, empsangen, verachten, zerbrechen.

Quando algun verbo ó nombre fuere compuesto de dos partículas ó preposiciones, el acento largo estará sobre la última de dichas partículas, v. g. wiederabschlägen, obenantragen, herauskommen, herumlausen.

Pero si la composicion fuere no solo de preposicion separable, sino tambien de inseparable: ésta inseparable mantendrá su acento breve, que es lo mismo que decir, que la sílaba larga será la que está en medio, v. g. vor = aus = be = zahlen. Véanse los verbos de preposiciones separables é inseparables.

De los diptengos.

El diptongo au, quando es última sílaba de los nombres es breve, v. g. Torgau, Pegau, Brisgau, Sundgau.

Quando el diptongo cy es última silaba en los nom-

bres es largo, v. g. Betteley, Hurerey, Abtey, Papagey, Lackey.

Esto es lo mas necesario que se ba de sabèr para deter-

minar el acento Aleman.

### CAPITULO III.

### De la Ortografia.

La Ortografia es una parte de la Gramática que enseña á escribir correctamente las palabras. Para saberlo bacer en la lengua Alemana, daré los preceptos mas necesarios.

### §. I.

De las voces de diferente significacion que tienen el sonido igual.

En la lengua Alemana bay un gran número de voces, que sin derivarse las unas de las otras, son sinónimas en el sonido, y solo por la ortografia es como se pueden distinguir mejor, dando á cada voz la letra que corresponde en virtud de su significado. Las voces de esta clase son las de la tabla siguiente:

### A

Aal, s. anguila..... {die Ahle, s. la alesna. Alle, adj. todo.

Aas, s. cadáver..... {er ass, v. el comió. Ahss, s. as del juego. As, s. grano del peso.

Abblasen, v. soplar... ablassen, v. ceder, dexar.

Ablesen, v. leer alto... ablosen, v. desatar. Abdecken, v. descubrir. Apothecke, s. botica.

Acht, s. atencion. . . . {Acht, num. ocho. Acht, s. proscripcion. Agtstein, s. piedra ágata.

Ehre, s. bonor. cher, adv. antes.

Ahre, s. espiga, arista.

Chr, s. asa.

Ahern, adj. de bronce. ehren, v. bonrar.

Altern, s. pl. padre y

madre.

Ahnen, s. pl. antepasados.

Ahnherr, s. abuelo.

Ahnherr, s. abuelo.

Alp, s. angustia nocturna, pesadilla.

Am, prep. al.

Amme, s. ama de lecbe.

Anger, s. campiña.

Anker, s. áncora.

Arg, adj. malo.

Arche, s. arca de Noé.

Arm, adj. pobre.

Arm, s. brazo.

Arme, s. pl. brazos.

Armee, s. armada.

Asche, s. ceniza.

Asche, s. mazeta. Asche, s. fresno.

Athen, s. respiracion.

Athen, s. Aténas.

### B

Aue, s. pradera..... Auge, s. ojo.

Baal, s. Idolo Ball, s. pelota.	
Baar, adj. contante {Bahre, s. feretro, bar, part. ein Paar, s. un par.	í.
Backen, s. mejilla {backen, v. cocer pan, packen, v. man charse.	). r=
Bad, s. baño er bath, v. él pidió ó pedia. Ich bade, v. yo baño Pathe, s. padrino, madrina. Bach, s. asroyo Bache, s. puerca montés. Balle, s. pl. pelotas bellen, v. ladrar, abullar. Bar, s. oso Beere, s. fruto, grano. Bahne, s. camino, calle. Wahn, s. invencion, opinion. Wann adv. qyando. Wanne, s. criba.	

Besen, s. escoba..... {bosen, adj. pl. malos. besehen, v. mirar. beseen, v. sembrar.}

Beute, s. pillage..... {beyde, adj. ambos. er beut, v. el ofrece. weit, adv. lexos.}

Betten, v. bacer la cama. bethen, v. orar. bethen, v. rogarian. wetten, v. apostar.

Bezeigen www. sbezeugen, v. atestiguar. besiegen,
Bezeigen, v. mostrar v. alcanzar victoria.
Bier, s. cerbeza, Buhre, s. cubierta.
Biene, s. abeja Buhne, s. tribuna. Ich bin, v. yo
say.
Bibel, s. biblia {Biber, s. castór. Fiebel, s. cartilla del a, b, c.
Biethen, v. ofrecer bitten, v. suplicar. miethen, v.
Bisam o'Bisem, s. ambar. Wiesen, s. pl. prados. wissen, v. saber.
Bis, s. bocado, bis, adv. basta.
Biffen, s. bocado del fre biffen a hacer penisancia
no
Bitten, v. rogar biethen, v. ofrecer. wuthen, v. enfurecer.
Blass, adj. pálido Blase, s. vejiga.
Blatt, s. hoja platt; adj. llano. Platte, s. chapa.
Bloken, v. bramar, ba-blecken, v. enseñar los dientes.
lar Blocken, s. pl. chopos.
Bock, s. macho cabrío Pocke, s. viruela.
cer both a él afrecia Root e Lan
Both, s. mensagero { quichuelo.
Borte, s. galon Bord, s. bordo. Port, s. puerto. er bohrt, v. él agugerea.
er branet, n. el abraca, breit adi
Braut, s. novia
Braute, s. pl. novias Breite, s. anchura.
Brach, adj. en bruto er brach, v. él rompio.
Briefe, s. pl. cartas Prufe, s. examen.
Brillen, s. pl. anteojos. brullen, v. bramar. prugeln, v. sacudir.
Reviere e sieded de Elandes Rei
Brücke, s. puente { cke, s. morena pescado.
Bücken, v. inclinar Piken, s. pl. picas, lanzas. picken, v. picotear.
Breit, adj. ancho. bereit, adj. preparado. Vid. Braute.

Bruch, s. fractura.... Bruch, s. cenagal. Buch, s. libro. . . . . . . . . Buche, s. faxo. Ich buch, v. yo co-Buckling, s. genuflexion. Pickling, s. barenque abumado. Bude, s. tienda, lonja... Butte, s. un pescado. Bügel, s. estribo, asidero. Bühel, s. colina. Buckel, s. joroba. Buhl, s. galan, amante. Bulle, s. bula. Bull, s. buey, bestia. Pulle, s. ampolleta.

Bund, s. confederacion. bunt, adj. de muchos colores. wund, adj. berido. Pfund, s. libra.

Busse, s. penitencia... Busen, s. seno.

Como esta letra no es Alemana de origen, se debe escribir la k en las palabras que aquella estaría; sean Hebreas, Griegas, Latinas, o sean Alemanas las voces, segun que muchas se escribian antiguamente con la C: y así se escribirán las siguientes de este modo.

Hebreas: Kain, Kaiphas, Kaleb, Kanaan, Kana, Ka-

pernaum, Kephas, Kleophas, &c.

Griegas: Kallimachus, Kallisthenes, Katechismus, Katheder, Kathedralkirche, Katholisch, Klaus, Kleobulus, Klinia, Klitiphon, Kobold, Kolik, Kolon, Korinth, Krates, Kreta, Kritias, Ktesiphon, Isókrates, Likophron, Likander, Lykosthenes, Nikander, Nikolaus, Nikomedes, Sókrates, &c.

Latinas: Kaiser, Kalender, Kamin, Kammer, Kammerling, Kammerer, Kanzel, Kanzley, Karpen, Kessel, Kloster, Koblenz, Koln, Korper, Kostnitz, Kreuz, Krone, Kus-

ter, &c.

Alemanas: Kabinet, Kalbe, Kalenberg, Kalfatern, Kalmar, Kalmuck, Kamburg, Kamenz, Kamerad, Kammerich, Kamin in Pommern, Kammerstein, Kampen, Kanstadt, Kappenberg, Karolath, Karl, Karlsbad, Karlskrone, y otras, Kåthe, Kassuben, Kallen, Katzbach, Katzenelnbogen, Katzenstein, Kolditz, Kolmar, Kuhr, Kuhrfürst, Klammer, Klettenberg, Kleve, Klingenberg, Kloppenburg, Koburg, Kocher, Kolberg, Koldingen, Kolditz, Kolenberg, Kölleda, Konrad, Könnern, Köpenig, Koppenhagen, Körpach, Körlin, Korvey, Kössfeld, Koswig, Köslin, Köthen, Kosaken, Kosel, Kotbus, Kotwitz, Kranach, Krain, Kranemburg, Kranich, Kranichfeld, Kranz, Kranzberg, Kreis, Krempe, Krems, Krespin, Krossen, Krottdorf, Küstrin, Kunz, Kurland, Kuttenberg, Kuxen, Kuxhaven, &c.

### $\mathbf{D}$

Dach, s. techo Tag, s. dia. Dachs, s. texon.
Dacht, s. mecha, pávilo. ich dachte, v. yo pensaba.
Damm, s. dique Dampf, s. exâlacion, vapor.
Dan, s. Dinamarqués den, art. él.
edobnon et alangu alangu
Denen, pron. á ellos, of dehnen, v. alargar. tônen, v. so- aquellos
ne, s. era.
Datteln, s. pl. dátiles tadeln, v. vituperar.
Dauen, v. desleir thauen, v. caer rocso.
Dichte, s. solidéz Ich dichte, v. yo invento.
Dienste, s. pl. servicios. Dunste, s. pl. vapores.
Teer e coho o arasa para las rue-
Der, art. él
aus.
Dicke, s. gordura Tucke, s. malicia.
Dingen, v. arrendar dungen, v. estercolar el campo.
Dir, pron. á ti Thier, s. animal. Thur, s. puerta.
<b>5</b> 1 / 7 1 - ~
Dogge, s. perro dogo { Docke, s. o Tocke, muñeco, ma- marracho.
marracho.
Dole, s. corneja toll, adj. alocado.
Done, s. lazo de coger pájaros.
1011, 3. 2010. 1 11011, 3. greau.
Trank, bebida. ich trank, v. yo
Drang, v. oprimia { I rank, bebiaa. ich trank, v. yo bebia.
Drey, num. tres \text{treu, adj. fiel. Treue, s. fidel idad.}
ich draue, v. yo amenazo.

40 CHAMAITON ALLEMANA.
Dritte, adj. tercero Tritt. s. paso.
Drucken, v. imprimir. drucken, v. apretar.
Du, pron. tu thu, v. baz.
Dunkel, s. vanidad Dinkel, s. espelta, especie de trig
tunchen, v. enlucir. dingen,
Dunken, v. parecer traficar. dungen, v. esterce
lar.
Thum, s. palacio episcopal. thun
Dumm, adj. estupido { part. terminativa.
<b>E</b>
Ecker . s. hellota
Ecker, s. bellota Acker, s. pi. campos. Ecke, s. rincon, ángulo:
Ehe, s. matrimonio ehe, adv. antes. Hohe, s. altura
e e
Ahre, s. arista. eher, adv. pronto
Ehre, s. bonor Er, pron. él. Ohr, s. asidero
ojo.
Ehren, v. bonrar åhern, adj. de metal.
Eisen, s. bierro Eis, s. bielo. heis, adj. ardiente.
Fy c huggo hey interi oh ah ey
Ey, interj. ab part. terminativa.
Eiche, s. encina Euch, pron. á vosotros.
eichen adi da ancina Sugan a
Eigen, adj. propio { descubrir con la vista.
Tala takan basan a Ar
Eile, s. prontitud Eille, s. techuza. neillen, v. abu
Eiter, s. podre Eyder, s. un rio.
Elle, s. vara de medir{el, part. terminativa. Öl s. acey-
Ende, s. fin Ente, s. pato.
Entern, v. abordar åndern, v. mudar.
Engel s. ángel Enkel, s. nieto.
Elend, Elendrhier, s. ala- Elend, s. miseria.
70.

ATEMANA

7.

C D

Erz, part. archi:::..... Årz, s. metal.

Ermahnen, v. exôrtar. { ermannen, v. tomar ánimo, animarse.}

Erbe, s. heredero..... Herbe, s. acritud.

Esten, v. comer...... åtzen, v. alimentar.

Euer, pron. vusetro... { Eyer, s. pl. buevos. heuer, adj. vulg. este año. Håuer, s. partidor.

### F

,
É
,
•
•
•
•
•
7
•

Fersen, s. plur. talones, Verse, s. versos. versehen, v. er- calcañales rar.
(viel, adj. mucho. ich fühle, v. yo
Fiel, v. cayó siento. Pfühl, s. cabezera. Ge-
(fůhl, s. tacto.
Finnen, s. pl. los de Fin- Finnen o Funnen, s. pl. granos en landia la cara.
Flach, adi, plano Flagge, s. pavellon, handera.
Flache, s. superficie, lla- Pflege, s. cuidado, direccion.
Flachs, s. lino Flasche, s. botella.
Flachsen, adj. de lino. Flechsen, s. pl. tendones.
Flehen, v. implorar {flohen, v. espulgar. sie stohen, v. ellos buirsan.
Fleis, s. cuidado Fleisch, s. carne.
Flicken, v. remendar pflücken, v. coger frutos o flores.
Fliegen, v. volar fliehen, v. buir. pflugen, v. arar.
Fliege, s. mosca {Fluge, s. vuelo. Pfluge, s. pl. ara-
Fliessen, v. fluir Vless, toison.
Floh, s. pulga {er floh, v. él bula. er flog, v. él volaba.
Fluch, s. maldicion { Pflug, s. arado. Flug, s. vuelo, buida. Flucht, s. buida.
Fordern, v. exigir fordern, v. promover.
Fort, adv. mas Pforte s. puerta.
Fracht, s. carguio er fraget, v. él pregunta.
Freyer, adj. libre {Freyer, s. amante. sich freuen, v. regocijarse.
Frist, s. intervalo er frist, v. él come con exceso.
Fuder, s. carga Futter, s. alimento.
Führen, v. guiar vier, num. quatro.
Fund, s. ballazgo Pfund, s. libra.
(füllen, v. llenar. fühlen, v. sentir.
Fullen, s. buche o polli-) vielen, adj. pl. a muchos. sie sie-
nejo
almobadas. wuhlen, v. cabar.

führe, v. guia. vier, num. quatro. Fur, prep. para, por... Wir, pron. nosotros. du führest, v. tú guias. Würste, s. pl. salchichas. du wirst, v. tú eres becho. Burste, s. escobilla, Fürst, s. Principe. cepillo.

skahl, adj. calvo. Gall, s. sonido. Galle, s. biel... Nachtigall, s. ruyseñor. Galla, s. gala. Gans, s. ansar, ganso. ganz, adj. todo. Garn, s. bilo. Karn, Karren, s. Gar, adv. muy..... Garbe, s. faxe..... Karpe s. carpa, pescado. Gatte, s. compañero... Gatter, s. enrexado. Gattlich, adj. cómodo... gottlich, adj. divino. Gaum, s. paladar. . . . kaum, adv. apenas. Gebuhr, s. obligacion. Gewirr, s. Gebiehr, v. pare.... Gebiehrt, v. pare. . . . . es gebühret sich, v. conviene. Gedrang, s. opresion... Getrank, s. bebida. Gefahrt, s. compañero de Gefahrde, s. fraude. gewähret, viaje..... participio, asegurado. Gegen, prep. para con. . Gegend, s. parage, sercania. Gehenk, s. cinturon pagehenkt, particip. colgado.
ra la espada..... Geil, adj. lascivo. . . . . Gaule, s. pl. caballos. Geisel, s. reben..... Geissel, s. azote. Geld, s. dinero. . . . . . {Gelte, s. cubeta. gelt? interrog. no es asi? Gelehrt, adj. erudito, sá-}geleert, particip. vacído. Geleit, s. conduccion.... Gelaut, s. sonido como de campanas. Gelubd, s. voto, promesa. geliebet, particip. amado. Gerade, s. muebles, joyas: ich gerathe, v. yo prospéro.

(Kern, s. cuesco, hueso. Gehre o
Gern, adv. de buena ga- Gehren, s. dobléz. Gahren, s.
na fermentacion. kornen, v. gra-
nar.
Gemald, s. quadro, pin- gemeldet, particip. bablado, refe-
tura rido,
Gericht a justicia Gerücht, s. rumor. Kehricht, s. es-
Gericht, s. justicia { combro.
(geschickt, adj. bábil, capaz. It.
Geschichte, s. bistoria. ¿ particip. de schicken, enviar.
Gesicht, s. cara.
sich gestatte, v. yo permito, con-
Gestad, s. rivera sient gestatte, v. yo per mit, von-
Glauben, v. creer klauben, v. limpiar, expurgar.
Gleiten, v. resbalar geleiten, v. acompañar. kleiden,
v. vestir.
Glucken, v. cacarear klug, adj. prudente.
Goth, s. Godo. Koth, s. lodo. Ko-
Gott, s. Dios
tar.
Grab, s. sepulcro Krapp, s. especie de cangrejo. ich
grade, v. yo unonuo.
Gram, s. tristeza Kram, s. tienda, lonja.
Granze, s. pl. limites Kranze, s. pl. guirnaldas.
grauen, v. encanecer. grauen, v.
Grauen, s. temor empezar a parecer. krauen, v.
rascar.
Grind, s. sarna Grunde, s. pl. fundamentos.
Gründling, s. gobio, pes- gründlich, adv. fundamentalmen-
cado te.
Guter, s. pl. bienes Gitter, s. celosía, enrejado.
Gunst: s. favor Kunst, s. arte.

### H

Haabe, s. medios, facul- sich habe, v. yo bé, o tengo.

Haare, s. cabello {harre, v. espera. haaren, v. bacer caer el pelo.
Haber, s. avend {Handhaber, s. defensa, agarrade-
Halste, s. mitad helset, v. ayudad.
Hacke, s. azada Hake, s. garabato, gancho.  Hader, s. debate, dis- puta
puta
Hafen e inere Hafen a Haven e everte de mar
Haag, s. Haya en Ho-}Hag, s. vallado.
Hall, s. sonido
Hahm, s. especie de red. Ham, s. villa de Hamburg.
Has, s. liebre Hass, s. odio. ich hasse, v. yo abor-
Hausen, v. babitar Hausen, s. un pescado del Danubio. Hayn, s. selva sagrada. heim, adu. en casa.
Haute, s. pl. pellejos heute, adv. boy. Heyde, s. paga- no. Heide, s. bosque. Eid, s. ju- ramento.
Hecken, v. empollar Hacken, s. matorral, espinos.
Heer, s. armada, exér-{Herr, s. señar. her, adv. acá. ho- cito
Herd, s. bogar Heerde, s. rebaño. Harte, s. du-
Hefen, s. pl. espurcisias {Hafen, s. pl. jarros. Hofe, s. pl. cortes, patios.
Heil, s. salud heule, v. abulla. Eule, s. lechuza.
Heis, adj caliente Eis, s. hielo. heisch, adj. ronco. ch heische, v. yo pido.
Heissen, v. nombrarse. { heizen, v. calentar. Eisen, s. bierro.
Heiter, adj. sereno Eiter, s. podre. Eyder, s. un rio.

46 GRAMATICA ALEMANA.
Hell, adj. claro Hohle, s. caberna.
Höhler, s. ocultador Häller, s. moneda.
Hemme, v. tén Henne, s. gallina.
Herb, adj. desabrido Erbe, s. heredero.
Hen s heno sHey, interj. eb, ab. Ey, s. buevo.
Heuer, adj. este año {euer, pron. vuestro. Eyer, s. pl. buevos. Hauer, s. cartador.
Heulen, v. abullar {heilen, v. sanar. eilen, v. apresu- rarse. Eule, s. lechuza.
(Heide, s. bosque. heute, adv. boy.
Heyde, s. pagano Hiute, s. pl. pellejos. Eid, s. ju-
ramento.
Hinken, v. cojear fie hiengen, v. ellos pendian.
Hindinn, s. ciervecillo. Hundinn, s. perra.
Hirsen, s. mijo
Hirt, s. pastor Harde, s. cerca, parque, redil.
Hof, s. corte, patio hoffe, v. espera.
Hohl, adi, concavo,, hohle, n. husca.
Horden, s. pl. correrias. Orden, s. orden. Orten, s. pl. lu-

Hund, s. perro. .... und, conj. y.

Hungern, v. tener bam. Jungern, adv. á pesar.

Hut, s. guardia..... Hut, s. sombrero.

# I vocal.

gares.

Ihm, prons á él:.... im, prep. en él. Imme, s. abeja. in, prep. en. Inne, s. un rio. Inn, particula. inne., adv. dentro. Ihnen, pron. a ellos... innen, darinnen, adv. dentro. Ihr, pron. vos..... irr, adj. errante. Ihrent, pron. a su.... irren, v. errar. Irre, s. yerro. Insel, s. isla..... Infel, s. infula. Irden, adj. de tierra... Hurdon, s..pl. rediles.

	AP. III. DE					
ist , <i>v. es.</i>	{	er ils	t , v. él	come. itzt	, adv.	abo-
		, 4.	1	• •	•	

# J consonante.

Jener, pron. aquel. ... Janner, s. enero. Jung, adj. joven. ... Junge, s. fámulo.

## ·K

Kalt, adj. frio es galt, v. valfa.
Kalte, s. frialdad Gelte, s. cubeta. Geld, s. dinero.
t gent i no es asi:
Kelter, s. lagar Gelder, s. pl. dineros. kalter, com-
pur. mas jrio.
Kam, v. vensa Kamm, s. peine. Kammen, v. peinar sie kamen, v. ellos venian.
Kampf, s. combate Kamp. s. sitio de pasto.
Kampfer, s. alcanfor Kampfer, s. combatiente.
(Kanne a gantaga Kahn e hag-
Kann, v. puedo quichuelo.
Varia a agree based 3
do
Karren, s. carro Garn, s. bilo.
Karten, s. pl. cartas {Garten, s. jardin. karten, v. con- certarse.
Kaufen, v. comprar keifen, v. reñir.
Kehle, s. gaznate Kelle, s. cazuela.  ykhren, ó kühren, v. elegir. Geh-
Kehren, v. barrer
Keule s maga ocil adi lasci-
Keil, s. cuña
Keller, s. bodega Köhler, s. carbonero.
Kellner, s. botillero Kölner, s. el de Colonia.
Kern, s. cuesco gern, adv. de buena gana. Vid.
Kenten y gern.
Kiel, s. cañon de pluma. kuhl, adj. fresco.

,
48 GRAMATICA ALEMANA.
Kien, s. pino Kinn, s. barba. kuhn, adj. atrevido
Können, v. poder { kennen , v. conocer. gönnen, v. estar gustoso.
Kies, s. arena gorda: . {ich kiese, v. vo escojo. Kusse, s. almobada.
Kindlich, adj. filial {kundlich, adv. notoriamente. kuhn- lich, adv. atrevidamente.
Kindschaft, s. filiacion. {Kundschaft, s. conocimiento. Kund-schafter, s. espion.
Klauben, v. expurgar {glauben, v. creer. Kloben, s. car-
Klein, adj. pequeño Kleyen, s. salvado, afrecho.
Klemmen, v. apretar {klimmen, v. saltar. glimmen, v. bumear.
Kletten, s. una planta glåtten, v. pulir, bruñir. Klosse, s. pl. terrones Klotze, s. pl. troncos.
Knab, s: niño, muchacho. knapp, adj. mediano. Kohle, s. carbon Kohl, s. col, verza.
Korn, s. grana file kohren, v. ellos escogian. es kohr, v. fermentó.
Koth, s. lodo vid. Gott.
Krähe, s. corneja krähen, v. cantar el gallo.
Kreis, s. circulo Greis, s. viejo.
Krummen, v. encorvar. Grimmen, s. colico. Grimm, s. fu-
Katze, s. gato Gatze, s. cacareo.
Kraut, s. yerba { mir grauet, v. me horrorizo. er grauet, v. él encanece.
Kriegen, v. tomar, ad Kriiger, s. tarbenero. kriechen, v. arrastrar. Griechen, s. pl. Griegos.
Westel a shalos inhan Wastel a halo mannets
Kutte, s. babito de Reli- gioso.
Rummer, & conera Rummer, s. tristeza.
Kuhl, adj. fresco {Kiel, s. cañon de pluma, y quilla de embarcacion.

Kuste, s. costa de mar. Kiste, s. caxa. Kuster, s. custodio. er kustet, v. él besaba.

### L

Lache, v. rie {Lache, s. cenagal. er lag, el esta- ba acostado.
Lack, s. lacre {Laacke, s. agua salada. Lacken, s. colcha.
Lade, s. caxilla {Latte, s. alfangia. laden, v. car- gar. Laden, s. tienda.
Lamm, s. cordero {lahm, adj. tullido, estropeado.
Landen, v. llegar à tier. Lenden, s. pl. lomos.
Landmann, s. morador. { Landsmann, s. paisano, o del mis- mo pais.
Landherr, s. señor terri- Landesherr, s. Principe Sobera- torial
Laib, s. un pan Leib, s. cuerpo.
Leichen, s. pl. funerales. Leychen of Laichen, s. brega de pescados.
Las, v. lesa
Laut, s. sonido Laute, s. laúd.
Lauten, v. repicar {Leuten, s. pl. á las gentes. leiden, v. padecer. leiten, v. guiar.
Laub, s. hojas de árbol. Laube, s. glorieta.
Leder, s. cuero Letter, s. letra.
Lehn, s. feudo Lehne, s. investidura.
Leicht, adj. facil Leuchte, s. linterna.
Leider, interj. ah {Leiter, s. escala. Leiter, s. conduc- tor. Lauter, s. tocador.
Leim, s. cola para pe-}Leim, s. barro, greda.
Lein, s. lino Leyne, s. un rio.

go.

él bace.

Magd, s. criada..

Macht, s. potestad. er machet, v.

Mahl, s. convite \{\begin{aligned} mal, particula, vez. \text{einmal, zwey} \\ mal, una vez, dos veces \text{Gc.} \\ Maal, s. \text{señal.} \end{aligned}
Mahlen, v. pintar Mahlen, v. mojer.
Mandel, s. almendra {Mandel, s. quincena. Mantel, s. manto. Mangel, s. falta.
Man, pron. se {Mann, s. varon. Mahn, s. ador- midera. ich mahne, v. yo soli- cito.
Marder, s. marta, espe- die de comadreja
Mark, s. mercado Mark, s. medúla. Mark, s. límite. Mark, s. mercado Mark, s. marca. Mark, s. mar-
Massen, adv. modo, ma-  fie massen, v. ellos median.  nera
Matt, adj. cansado { Matte, s. cubierta. Matten, s. pl. prados.
Mausen, v. coger ratones. Mauzen, v. maullar.
Meile, s. legua Mauler, s. pl. bocas.
Mein, pron. mio sich meyne, v. yo juzgo. Mayn, s. un rio. May, s. Mayo.
Meise, s. abejarruco Mause, s. pl. ratones. Meisen, s. Misnia.
Metz, s. una ciudad de Metze, s. prostituta. Mâtze, s. Francia una medida.
Miethen, v. alquilar {mitten, prep. en medio. sie mic- den, v. ellos evitaban.
Molken, s. suero \{\begin{aligned} \text{Wolken, s. pl. nubes. sie molken,} \\ \varphi. \text{ ellos ordenaban.} \end{aligned}
Miss, part. mal miss, v. mide.
Missen, v. privarse de mussen, v. deber, convenir.
Mit, prep. con mud, adj. cansado.
Mode. s. moda Motte, s. tiña. Maute, s. contri-

52	GRAMATICA ALEMANA.
Molch, s.	salamandra Moloch , s. un Idolo.
	nobo Moses, s. Moisés. Most, s. mosto.
	vaniota Muff, s. olor fuerte.
Muhme,	s. tia Mumme, s. cierta cerbeza.
	imento ich muss, v. yo debo. Muse, s. Mu- sa. Muse, s. ocio.
	v. debo yo? Musik, s. música.
Můtze, s.	gorro, bonete. Mieze, s. un gato.
Mutzen,	o. cortar Mutschen, s. un lugar de la Mis

# N

Niesen, v. estornudar.. geniesen, v. gozar.
Nisse, s. ladillas..... Nússe, s. pl. nueces.
Niete, s. cédula de lotería. Niet, s. clavillo, tachuela.
Noth, s. necesidad.... Note, s. nota en la música.
Nutzen, s. utilidad.... {Nuntzung, s. usufruto. nutzen, v. gozar, aprovechar.

# 0

Obst, s. fruta..... Ost, s. el levante. Oder, s. rio de Alemania. Otter, Oder, conj. ó.... s. áspid. Ofen, s. borno..... offen, adj. abierto. Ohm, s. una medida de cosas liqui-Ohm, s. tio... das. ohn, prep. sin. sOrten, s. pl. lugare's. Horden, s. pl. Orden, s. orden... Opern, s. ópera..... Opfern, v. sacrificar. Ostern, s. Páscua de Re- Austern, s. pl. ostras. ... Oxhoft, s. una medida de líquidos. Ochs, s. buey. .

Paar , *s. par*. . . . vid. Baar. Pacht, s. arrendamiento, Pact, s. pacto. rédito.... Banse, s. o Panse, sitio donde se bacen los faxos ó gavillas. Wanze, Panse s. pansa. s. chinche. Panzer, s. coroza. sPapa, s. Papa, o Padre. Pappel, Pappe, s. papilla. s. álamo: Pabst, s. el Papa.... Pfaff, s. Eclesiástico. vid. Bart. Part. s. parte... País, s. pasage y pasa-Baís, s. baxo en la música. Baís o País, adv. á propósito. passen, v. compasear.

54 GRAMATICA ALBMANA.
Pathe, s. compadre, co- er bath, v. él rogaba.
Pein, s. pena Bein, s. bueso, pierna. Wein, s. vi no. wein, v. llora.
Pelz s pelliz Pelzen d Relzen w inderir
Pest, s. una fortaleza de Pest, s. peste. beste, adj. mejor. Ungria
Pfahl, s. estaca vid. fahl. adj.
Pfau, s. pabon Frau, s. muger, señora.
Pfeil, s. saeta.: vid. Faule.
Pferd, s. caballo vid. fahrt. v.
Pslegen, v. acostumbrar vid. Flache y slehen.
Pflock, s. clavija Block, s. chope.
Pflug, s. arado vid. Fluch.
Pfligen, arar vid. fliegen.
Pfrunde, s. prevenda Freund, s. amigo.
Pfropf, s. tapon pfropfen, v. ingerir.
Pfund, s. libra vid. Fund y Bund.
Piken, s. picas vid, bucken.
Pirna, s. una Ciudad {Birne, s. pl. peras. Buhre, s. col-
Plagen, v. aformentar placken, v. chupar, sacar.
Plump, adj. grosero Plumpe, s. bomba. Blume, s. flor.
Platt, adj. llano vid. Blatt.
Pol, s. polo
Possen, s. bagatela, ne- Possen, s. chasco. posseln o bos-
nia seln, v. jugar á los bolos. Pralen, v. jactarse prallen, v. saltar, cejar.
Preuse, s. Prusiano, ich preise, v.
Preis, s. precio {Preus. s. Prusiano. ich preise, v. yo alabo.
Pruse, s. examen Briese, s. pl. cartas.
Puls, s. pulso Punz, s. punzón. Putz, s. adorno.
Pulle, s. ampolleta vid. Buhl.

.

# Q

# R

IX.
Raam, s. crema Rahm, s. ventanillo.
Rab, s. cuervo {Raab, s. una fortaleza de Ungría. Rapp, s. caballo negro.
Rache, s. venganza Rachen, s. garganta, fauces. hervor ragen, v. avanzar. Ragen, s. buevos de pescado.
Rad, s. rueda {Rath, s. consejo. Ratt o' Ratz, s. liron.
Rächen, v. vengar { Regen, s. Iluvia, rechnen, v. con tar. rechen, v. rastrillar.
Raude, s. roña en las Raute, s. ruda. Ich reite, v. yo mon- bestias to á caballo. Raute, s. quadro.
Raume, s. pl. espacios Reime, s. pl. rimas, versos.
Rain, s. limite {rein, adj. puro. Rhein, s. el Ribn. Rinne, s. canal.
Rand, borde ich rann. v. yo bufa.
Rang, s. estado, condi- cion
Rasen, v. enrabiar Rasen, s. zesped.
Rasch, s. raso para for- rasch, adj. vivo, pronto.
Raub. s. despojo, robo Raupe, s. oruga.
Rauch, s. bumo rauh, adj. belloso.

teno.

Rom, s. Roma.

Roch, s. raya, pescado.

Rock, s. vestido...

Roh, adj. crudo...

Room o Rahm, s. cre

4	7.
_ ,	,

CAP.	III.	DE	LA	ORTOGRAFIA.
------	------	----	----	-------------

# **S**

Sammt, adv. jnntamente. Sa	nt, adj. barto. ihr sahet, v. velais, mmet, s. terciopelo.
Sang, v. contaba	s. espiga asada.
Sache, s. cosa	ge, v. di. Sage, s. rumor o tra-
Sacht, adj. suave	sagete, v. él decia. Zack, s. ra- ma, como en cuerno de venado.
Såen, v. sembrar	hen, v. ver. Seen, s. pl. estanques. Zehen, s. pl. dedos del pie- Zahne, s. pl. dientes. zehn, num- diez.
Sågen, v. aserrar Se	gen, s. bendicion.
	lve, s. salva, descarga. Salvey, s. salvia.
	oldat, s. soldado.
Saai, s. sala	ale, s. un rio de Alemania, sal, part. terminativa.
Sangen, s. pl. espigas sin	fangen, v. ellos contaban. vid. Sang.
	ue, adj. agrio. ugen, o. dar de mamar. seigen,
Saugen, v. chupar, ma-	v. cerner, seichen, v. orinar. zeigen, v. mostrar. zeugen, v. testificar.
Saum, s. orla	umen, v. tardar. Zaum, s. fre- no. Zaun, s. vallado. H

58 GRAMATICA ALEMANA.
Schach, s. Rey de Per- Schachspiel, s. juego de a xedrez.
Calon ff Calon from
Schafe, s. pl. ovejas
Schaft, s. caxa de fusil. {er schaffet, v. él procura. schaft, part. terminativa.
Schale, s. taza, escu- Schale, s. cáscara. schaal, adj.
dilla exâlado. Schall, s. sonido.
Schalt, v. injuriaba es schallet, v. suena. ich schalte, v. yo dispongo.
Scharmutzel, s. escara-Schmarutzer, s. gorron, el que se
muzas mete de gorra.
Scharren, v. escarbar. {Schaaren, s. pl. exércitos. scheuren, v. enxabonar.
Schatz, s. tesoro Schatzen. v. estimar. scherzen, v.
jugar, burlarse.
schälen, v. despellejar. scheel, adj.
Schalen, v. guarnecer el que mirà de lado. Schalle, s. pl.
1 comedos
\ sonidos.
Schamen, v. avergonzar- Schemel, s. banquillo.
Schamen, v. avergonzar- Schemel, s. banquillo.
Schamen, v. avergonzar- Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren,
Schamen, v. avergonzar- Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren, blor. v. enxabonar lavar.
Schamen, v. avergonzar- Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren, blor. v. enxabonar lavar.  Scheibe, s. redondéz pla- schiebe, v. empuja. Schaube, s. na. manto, antiguo.
Schamen, v. avergonzar-  Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren,  blor. v. enxabonar lavar.  Scheibe, s. redondéz pla- schiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheid, v. separa. Scheit, s. peda-
Schamen, v. avergonzar-  Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren,  blor. v. enxabonar lavar.  Scheibe, s. redondéz pla- schiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheide s vaina  zo de leña. ich scheuete, yo te-
Schamen, v. avergonzar-  Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren,  blor. v. enxabonar lavar.  Scheibe, s. redondéz pla- schiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheid, v. separa. Scheit, s. peda-  zo de leña. ich scheuete, yo te-  mia. Scheitel, s. coronilla de la
Schamen, v. avergonzar-  Schemel, s. banquillo.  Schauer. s. borror, tem- Schauer, s. expectador. scheuren,  blor. v. enxabonar lavar.  Scheibe, s. redondéz pla- schiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheid, v. separa. Scheit, s. peda-  zo de leña. ich scheuete, yo te-  mia. Scheitel, s. coronilla de la  cabeza.
Schamen, v. avergonzar-  se:  Schauer. s. borror, tem- blor  Scheibe, s. redondéz pla- fchiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  fcheid, v. separu. Scheit, s. peda-  zo de leña. ich fcheuete, yo te-  mia. Scheitel, s. coronilla de la  cabeza.  Scheine, v. resplandece Schein, s. apariencia.
Schamen, v. avergonzar-  se  Schauer. s. borror, tem- blor.  Scheibe, s. redondéz pla- na.  Scheide, s. vaina.  Scheide, s. vaina.  Scheide, s. vaina.  Scheine, v. resplandece.  Scheine, v. resplandece.  Scheine, v. dar, presentar, Scheike, s. taberna.
Schamen, v. avergonzar-  se:  Schauer. s. borror, tem- blor.  Scheibe, s. redondéz pla- fchiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheide, s. vaina.  Scheide, s. vaina.  Scheine, v. resplandece.  Scheine, v. resplandece.  Scheine, s. apariencia.  Scheine, s. tisera.  Scheere, s. tisera.  Scheere, v. pelar.
Schamen, v. avergonzar-  se:  Schauer. s. borror, tem- blor  Scheibe, s. redondéz pla- fchiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheide, s. vaina  scheide, s. vaina  Scheine, v. resplandece Schein, s. apariencia.  Schenkel, s. muslo  Scharfe, s. va monoda.  Scharfe, s. va monoda.  Scharfe, s. trinchante. Scharfe, s.  Scharfe, s. va monoda.  Scharfe, s. trinchante. Scharfe, s.
Schamen, v. avergonzar-  se:  Schauer. s. borror, tem- blor  Scheibe, s. redondéz pla- fchiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheide, s. vaina  Scheide, s. vaina  Scheine, v. resplandece Schein, s. apariencia.  Schenkel, s. muslo  Schere, s. tixera  Scharf, s. una moneda  Scharfe, s. trinchante. Scharfe, s.  aspereza. scharfen, v. amolar.
Schamen, v. avergonzar-  se  Schauer. s. borror, tem- blor.  Scheibe, s. redondéz pla- fchiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  fcheid, v. separa. Scheit, s. peda-  zo de leña. ich scheuete, yo te- mia. Scheitel, s. coronilla de la cabeza.  Scheine, v. resplandece. Schein, s. apariencia.  Schenkel, s. muslo.  Schere, s. tixera.  Schere, s. tixera.  Scharfe, s. trinchante. Scharfe, s. aspereza. scharfen, v. amolar.  Schergen, s. pl. esbirros. Scheerchen, s. tixerilla.
Schamen, v. avergonzar-  se:  Schauer. s. borror, tem- blor  Scheibe, s. redondéz pla- fchiebe, v. empuja. Schaube, s.  manto, antiguo.  scheide, s. vaina  Scheide, s. vaina  Scheine, v. resplandece Schein, s. apariencia.  Schenkel, s. muslo  Schere, s. tixera  Scharf, s. una moneda  Scharfe, s. trinchante. Scharfe, s.  aspereza. scharfen, v. amolar.

waher, s. suegro.

Schmeissen, v. arrojar.	Schmäuse, s. pl. convites.
	Schneide, s. filo. Schneider, s. sas-
	res schneit, v. nieva. er schnäutzet, v. ěl se suena.
Schon: ada va	schone, v. excusa, aborra. schon. adj. bermoso.
Schopp, s. penacho	Schops, s. carnero. Schopf, s. tupé.
Schote, s. cáscara, vai-	Schotte, s. escocés.
Scholle, s. lenguado	eschala a mibrea de schala ál ti-
Schuldher, s. acreedor Schuld, s. déuda	Schuldener, s. deudor.
Schutz, s. protescion: ?: ?	Schutt, s. escombro. Schutte, s. monton de paja. Schutz, s. ar-
Schwaden, s. vapor	Schwaden, s. grano de coral ú al- jofar. Schwade', s. gavilla. Sch- wabe, s. suevo.
	Schware, s. úlcera. vid. Schmeer. schwank, adj. slexible. er schwang, v. él zarandaba. er zwang, v. él
Schwank, s. agudeza	sujetaba. Schwang, s. zamarro. Schwang, s. uso. Ichwanger, adj. preñada.
Schwaren, v. supurar Schwellen, s. pl. umbra-	schwören . v. jurar.
	Schwamm, s. esponja. Schwarm, s.
Schwan, s. cisne	enxambre. er schwamm,, v. él nadaba.
Schwemmen, v. pasur	Schwamme, s. pl. esponjas.

CAP. III. DE LA ORIOGRAFIA.
Schwert, s. espada er schwort, v. él jura.
Seele, s. alma Såle, s. pl. salas.
Segen, s. bendicion vid. sagen.
Sehen wid fåen.
Sehnen (sich) v. desear Söhnen, s. pl. á los bijos.
con ardor
Soight adi guperficial ser seicht, v. él orina, er seiget, v.
Seicht, adj. superficial, él cuela por el cedazo. sie sauget,
no profundo v. ella dá de mamar.
Soide and Seite, s. lado. seyd,
Seide, s. seda
Zeichen, s. señal. zeugen, v. en-
Seichen, v. orinar{ gendrar.
Seil, s. cuerda Saule, s. calumna.
(sevn. n. ser. Sevne. s. rio de Pa-
Sein, pron. suyo
Seit, adv. despues Zeit, s. tiempo. vid. Seide.
- länden verländen v cubrie de
Senden, v. enviar
Seuche, s. enfermedad. Seiche, s. oring.
Seufzer, s. suspiro Saufer, s. bebedor.
siech, adi, enfermo, Sieg., s. nic-
Sich, pron. á sí toria.
sein Siecher, adj. un enfermo. Sieger,
Sicher, adj. seguro \ s. vencedor.
Sie, pron. ella sieh, v. mira. zieh, v. trabe.
Sieb, s. criba sieben, num. siete.
Sieden, v. bervir Suden, s. viento meridiano, el Sud.
(Zugel, s. treno, Liegel, s. ladrillo,
Siegel, s. sello Sichel, s. boz.
Sielen, (sich) v. enlo-Sielen, s. yugo o lanza para tirar
darse del carro.
Sunde, s. pecado, sint, prep. desde,
Sind, v. son er finnet, v. él piensa.
slink, v. vé á fondo. Zink, s. cor.
Sing, v. canta neta. Zink un metal.
Sitz, s. asiento Zitz, s. indiana, coton. Zitze, s. teta-

O =
Soln, s. hijo Sonne, s. Sol.
Sold, s. sueldo ich follte, v. yo debia.
(Solen, s. pl. sueias, plantas, y sue-
Sollen, v. deber
\ salada.
Span, s. raxa de leña { spanne, v. extira. Spanne, s. me-dida de un palmo.
Sparen, v. aborrar Sparren, s. viga, atravesaño.
Spahen, v. azechar Speer, s. lanza. speyen, v. escupir.
(Spate c una pala con bunta Spata
Spat, adv. tarde Spate, s. and para con panta. Spate. s. páxaro.
Specht, s. pica páxaro Speck, s. tocino.
Sperren, v. cerrar, en sperren (sich), v. oponerse. Sperre.
cerrar s. rayo de rueda.
Spicken, v. rellenar de Spickenarde, s. nardo. spuken, v.
tocino bacer el duende.
Spiel, s. juego Spule, v. lava, friega.
respind a pollojuolo interior dol
Spinden, v. atarugar Spand, s. pettejaeto interior des
Spinne, s. araña spinnen, v. bilar.
Spree, s. un rio Spreu, s. escombro.
Spross, c. hástago, ser spross, v. él brotaba. Sprosse.
s. escaton.
Stahl, s. acero et stahl, v. él robb. Stall, s. establo.
Staat, s. estado Stadt, s. ciudad. Statt, s. sitio, lugar.
Staar, s. tordo starr, adj. firme.
Stab, s. báculo Staub, s. polvo.
Staupe, s. azote Staupe, s. enfermedad epidémica.
Stelle s sitio large frahlen at
Stalle, s. pl. establos { robar.
Stårke, s. fuerza, vigor. Stårke, s. almidon.
Stechen, v. punzar stecken, v. pegar, clavar. Stecken.
Steif, adj. firme steig, v. sube.
estimbre of Lands andichan in an
Stich, s. picadura focar.

Stille, s. silencio	sticht, v. roba. Stict, s. cabillo de flor ofruta. Stuhle, s. pl. sillas.
Strafe, s. castigo	straff, adj. rígido, severo.
Streit, s. combate	ser streuet, v. él esparce. Streue, s. xergon.
Streng, adj. severo Str.ch, s. linea	Strånge, s. pl. cuerdas, cabestros.
Stumpf, s. tronco	Sumpf, s. lodazar. stumpf, adj. mo- becido. Strumpf, s. media.
Stårzen , v. precipitar	Sturze, s. tapadero de olla ó jarro.
Stutzen, v. atusar	stutzen, v. dudar, estar indeciso. Stutz, s. pedazo de rabo.

# T

Taiel, s. mesa Taffet, s. tafetan.
Tag, s. dia Dach, s. techo. vide Dacht.
Taub, adj. sordo Taube, s. pichon.
Tauchen, v. sumergir taugen, v. valer, servir.
Taufer e hantigante Teufel e diable Tauber e nalema
Tauschen, v. cambiar. {teuschen, v. engañar. deutsch, adj. aleman.
Taxe, s. precio {Tax o Taxus, s. texo, arbol. Dachs. s. texon.
Teich, s. estanque Teig, s. pasta de masa.
Thal, s. valle {thalen, v. juguetear. Thaler, s. peso, moneda.
Thau, s. rocio Tau, s. cable. vid. dauen.
Thier, s. animal vid. dir.
Thor, s. loco Thor, s. portada.
Thranen, s. pl. lágrimas. trennen, v. separar, dividir.
Thu, v. baz Du, pron. tú.
Thum, s. palacio epis- \vid. dumm.
Todter, adj. muerto Dotter, s. yema de huevo.
Ton, s. tono, vide. Don.

Wachs, s. cera w	rags, v. atrévete. wachs, v. crece.
	Vate, s. una red. waten, v. pasar
Wade, s. pantorrilla	el vado. Watte, s. vid. Bad y bade.
Waffen, s. pl. armas{	Pfaffen, s. eclesiástico. Wapen, s. pl. insignias.
Wahlet, v. elegid	Welt, s. mundo.
	wehren (fich), v. defenderse. sie waren, v. ellos sersan.
Wagen, s. carro	vagen (sich), v. aventurarse. Wage, s. balanza. wachen, v. velar.
Wall, s. parapeto	Wahl, s. eleccion. wallen, v. pere- grinar.
Wandel, s. vida, conduc-	wandeln, v. marchar. wandern, v. viajar.
Wanken, v. vacilar	Wangen, s. pl. mexillas. vid. Bang.
	vid. Bahne y Bann. vid. Panfe.
	vid. Waare.
	vid. Bart.
•	Base, s. tia. Fasen, s. bilo. Fasen,
Wase o Wasen, s. cesped.	s. raza. fassen, v. tomar, agar-
	rar.
	Was er::: lo que él:::
•" (	weg, adv. interj. larga, larga.
Weg, s. camino	Weck, s. una especie de pan. we-
" cg, 3. camino,	cke, v. exita. wage, v. pesa. we-
Weich, adj. suave	gen, prep. por causa.
Secretary of the second	Weihe, s. consagracion. Weyher,
Weihe, s. milano	s. piscina.
Weide, s. mimbre	Weide, s. pasto. vid. Beute.
Weil, conj. porque	vid. Beil.
	ich weine, v. yo lloro. vid. Bein.
	Weise, s. modo. Weize, s. trigo.
A De ne e e e e este, bill e se e e	Waite a huanfana mid Paite

Welcher prom and swelker, adj. marchito. Welger, s
Welcher, pron. qual \ \ \ \ rollo.
Welle, s. faxo. Welle, s. aspa de
Welle, s. ola
len, v. escoger.
Wende s Vándala Wande s al
Wenden, v. volver \ paredes.
Wer men guin SWeher, s. soplador. Wehre, s. de-
Wer, pron. quien { fensa. ich ware, v. yo seria.
Werk, s. obra vid. Berg.
Wespe, s. abispa Vesper, s. visperas.
West, s. ocaso Weste . s. chupa. vid. Vest of Fest.
Wetten, v. apostar Wetter, s. tiempo. vid. Betten.
rwieder ada de nuevo Widder e
Wider, prep. contra { ariete.
sich wiege, v. yo peso. ich wich, v
Wiege, s. cuna yo cedi.
Wiese, s. prado wisse, v. sabe.
Rild e imágan mild adi hanin.
Wild, adj. salvage, fiero. \ \ \ \ \ no. \ \ \ \ no.
[Wind, s. viento. Winde, s. campa-
nilla yerba. Winde, s. máquina
Winden, v. torcer para levantar. Winter, s. in-
vierno. überwinden, v. vencer
( ich finde, v. yo ballo.
Witwe, s. viuda widmen, v. dedicar. vid. miethen
Woche, s. semana Wocke, s. rueca.
Wohnen a habitar Wonne, s. gozo, placer. Bohne, s.
, NUUL.
Wolle, s. lana wohl, adv. bien. wollen, v. querer.
νιφ. Fol.
Wort, s. palabra vid. Borte.
Wunde, s. Ilaga, berida. Wunder, s. prodigio. vid. Bund.
Wuth, s. crueldad, furor. vid. Bude.

# Z

Zagen, v. temer, descon- fiar
Záhe, adj. tenáz zácken, v. bufonear. vid. sáen.
Zähren, s. pl. lágrimas. zehren, v. expender. zerren, v. tor-
Zahm, adj. domesticado. Zahm, s. diente. Saame, s. semilla. fam, part. terminativa. Sahne, s. crema. er fann, v. él pensaba.
Zahl, s. número vide Saal.
Zange, s. tenaza Zank, s. querella. vid. fangen.
Zaubern, v. exercer la saubern, v. limpiar. zaudern, v.
magia tardar. Zaum, s. freno vid. Saum.
(zeugen, v. testificar. zeigen, v.
Zeichnen, v. señalar mostrar. zeihen, v. culpar. vid. Seicht.
Zeit, s. tiempo vid. Seide y Seit.
Zeter, interj. desgracia. Ceder, s. cedro. Zettel, s. cédula.
Zeug, s. materia, mate- zeuch, v. trae. Seuche, s. enfer-
rial medad epidémica. vid. Seichen.
Ziege, s. cabra {Zuge, s. pl. marchas. It, tiros. vid. Sich y Siegel.
Zinn, s. estaño Zinne, s. almena. Sinn, s. sentido. Zins, s. censo.
Zitter, s. guitarra {zittern, v. temblar. Zitwer, s. ze-
Zoll, s. tributo ich foll : n. vo deho mid Sollen.
Zoten, s. pl. obscenida-Zotten, s. pl. vellones de lana.
Zucht, s. educacion

Zwang, v. obligaba. . . . vid. Schwank.

Zwerg, s. enano. . . . . . {zwerch, adj. de soslayo. vid. Schwer.

Zwingen, v. forzar... { schwingen, v. zarandur. schminken, v. dar color.

Zwilling, s. gemélo.... Zwillich, s. cots.

Zwirn, s. torzal..... schwirren, v. bacer estrepito. schwieren, v. ungir. Smyrna, s. una ciudad.

## S. II.

# De la Puntuacion y Signos.

La Puntuacion se divide ordinariamente en siete parces, que son:

- I. (,) Esta se llama coma, inciso o virgula, con la qual se divide la clausula en sus partes mas menudas, y se pone antes de Relativo y de Conjuncion, y despues de cada Verbo con sus casos, que es al fin de cada oracion.
- II. (;) Esta se llama colon imperfecto, o punto y coma, y se usa de ella en palabras y sentencias contrarias.
- III. (:) Esta se llama colon perfecto o dos puntos, de la qual se usa quando se dividen los principales miembros de la clausula, quando estando acabada la oracion en quanto al regimen, no queda perfecta en quanto al sentido.
- IV. () Esta se llama parentésis, que es un circulo partido por medio, el qual abraza el renglon de alto á baxo; dentro de el se pone alguna cosa, que quitada, no queda imperfecta la razon.

V. (?) Esta se llama interrogacion of punto interrogante, de la qual se usa para preguntar.

VI. (!) Esta se llama admiracion, de la qual se usa al fin de la razon quando nos maravillamos.

70

VII. (.) Esta se llama punto final, el qual se pone al fin de la razon, quando no se espera otra cosa, ni para el regimen, ni para el sentido de ella:

# De los Signos.

. . . .

Los signos de la escritura Alemana son los siguientes:

I. (=) Este se llama signo de conjuncion, del qual se usa en las palabras compuestas, v. g. Reichs=General = Feldmarschall = Leutenant. Pero si la voz fuere compuesta de dos, ó quando mas de tres piezas, se omitirá el signo de conjuncion con que se dividen, y así se escribirá de este modo: Kopsweh, Hutband, Oberausseher, Kriegsbaumeister, en lugar de Kops=Weh, Hut=Band, Oberaus=Seher, Kriegs=Bau=Meister. Es cierto que estas voces compuestas de dos ó de tres piezas se ven muchas veces divididas con el signo de conjuncion, pero esto no se bace con el fin de que se imite en la escritura ni aun en la prensa, sino el de que se conozcan las partes componentes.

Tambien se usa del signo de conjuncion para divi-

dir la palabra al fin del renglon.

II. (") De estas dos rayitas casi rectas se usa sobre alguna de estas tres vocales a, o, u, para significar que son Diptongos, de este modo: à, o, ü. Tambien se acostumbra poner este signo en lo escrito así: à, o, ü: Pero en lo impreso no se ha de poner ni de un modo ni de otro, sino con una e pequeñita sobre qualquiera de las tres dichas vocales, de este modo: à, o, u.

III. (") De este signo se usa sobre la y griega, así: ÿ: Encima de la latina se pone un punto como en Español.

- IV. (3) De este se usa sobre la u natural para distinguirla de la n, porque en el caracter cursivo son iguales en la figura. Véanse las letras minuseulas de mano.
- V. (m) De estos signos se usa quando se cita algu-

na autoridad, ó qualquier otro dicho ageno, que es necesario copiar; y se empezará á poner desde la primera palabra, y despues seguirá en el principio de cada renglon; y concluida la autoridad se cerrará con dichos signos.

VI. (') Esta virgulilla se llama apostrofe. Los Poetas usan de ella para suprimir en el verso alguna vocal al fin de la voz: No se debe pomer en medio de las palabras con el fin de sincoparlas; v. g. lichete, sagete, las que se pueden escribir de este modo: lichte, sagte, y no así: lichte, sagte.

The State of the S

De la division de las palubras al fin del renglon, y del uso de las letras.

Para dividir las palabras al fin del renglon se observará lo siguiente. I. Quando una sola consonante está entre dos vocales pertenece á la segunda, como lezdizen. II. Quando entre dos vocales bay dos ó tres consonantes de las que se pronuncian con un solo tiempo, no se pueden dividir al fin del renglon, escribiendo así: maczhen, locaken, fischen, sino de este modo: mazchen, locaken, fischen. III. Todas las consonantes que se pueden ballar juntas en principio de diccion, no se ban de separar enmedio de ella: Esta regla se quebranta algunas veces, como Tropzfe, Wipzfel, Apzfel. IV. Las consonantes sinonimas se deben separar, como lascen, trefzen. V. En las palabras compuestas van las consonantes con aquella vocal, cuyas eran antes de la composicion, como abzlezen, auszehen, herzabzruzfen.

## Del uso de las letras.

Las letras Alemanas se dividen, como quedó explicado en el capítulo primero, en Capitales, Mayúsculas y Mi-

. GRAMATICA ALEMANA.

72 núsculas. El modo de usar estas letras es el siguiente:

I. Al comenzar un discurso se none letra Capital.

II. Despues de cada punto se escribe letra Mayúscula.

III. Al principio de cada verso en la Poesía se pone letra Mavúscula.

IV. Los Nombres que significan dignidad se escriben con Mavúscula.

V. Todo Nombre Sustantino se escribe con letra Mavús. cula: y no solo los Nombres Sustantivos, sino tambien qualquiera otra palabra tomada sustantivamente, como son los adjetivos del genero neutro, las Pronombres, los Infinitivos de los Verbos &c.

En esta Regla V. se distingue la Ortografia Alemana de la Española, pues en esta se escriben los Sustantivos con letra Minúscula, á menos que no sean Nombres Propios.

-sale one with the matter of A. M. M. Co. one of the first of the same of the contract of the CONTRACTOR OF A ROBERT AND A ROBERT AND A CONTRACTOR OF THE Enter the second of the second

A Carlotte Carlotte

as been a fire and so incident, come or e

# **GRAMATICA**

# DE LA LENGUA ALEMANA.

### PARTE SEGUNDA.

Procede por todas las Partes de la Oracion.

### INTRODUCCION.

Aunque ba babido siempre grandes dificultades entre los Gramáticos sobre el número de las Partes de la Oracion, pero como mi intento no ba sido formar sistema, sino solamente enseñar las reglas, que estan universalmente recibidas, dexo las guerras Gramáticales para la diversion de los curiosos, y paso á tratar de todas ellas en sus respectivos capitulos, en los que procuraré evitar todo lo que considere menudo y prolixo; porque á la verdad, una bora de voz viva del Maestro que explica, importará mas para apurar qualquier punto, y darle todos los retoques convenientes, que muchos folios que se escriban para explicarlo.

La Oracion se compone de nueue partes, que son:

Artículo, Nombre, Pronombre, Verbo, Participio, Adverbio, Conjuncion, Preposicion é Interjeccion.

Estas se llaman partes de la oracion, porque de ellas consta todo quanto se babla, y palabra ninguna se puede decir, que no sea comprebendida baxo de alguna de dichas partes.

Aunque todas ellas son Purtes de la Oracion, no son con todo de una misma especie; por quanto unas son va-riables y otras invariables.

Las Partes que varían, ó es por casos ó por personas: Si la variacion es por casos, se llama Declinacion, como sucede en estas quatro: Artículo, Nombre, Pronombre y Participio. Y si la variacion es por personas, se llama Conjugacion, como sucede en el Verbo.

Las Partes que son invariables, se llaman así, porque ni se declinan ni se conjugan, y estas son: Adverbio, Pre-

posicion, Conjuncion é Interjeccion.

うけいようまい ようけい ようけい つけいそうけい そうけい ようけい とうけい

# CAPITULO PRIMERO.

## Del Articulo.

El Artículo es una Parte de la Oracion, que puesta delante del Nombre Sustantivo le señala el genero, el número y el caso. El Artículo es de dos maneras, Indefinido y Definido.

El Artículo Indefinido se llama asi, porque bace que el Sustantivo con quien está, signifique una cosa incierta

é indeterminada, v. g.

Ein Mensch, un bombre. Eine Frau, una muger. Ein

Kind, un niño.

El Artículo Definido se llama asi, porque el Sustantivo con quien se junta toma una significacion cierta y determinada, v. g. der Mensch, el bombre. die Frau, la muger. das Kind, el niño.

De estos dos exemplos se deduce, que en la Lengua Alemana hay trez generos para los Nombres Sustantivos, como en la Latina, que son: Masculino, Femenino y Neutro.

El Ein y el der sirven para los Nombres Masculinos.

El Eine y el die para los Femeninos.

El Ein y el das para los Neutros.

Los casos de la Declinacion Alemana son seis: Nomi-

nativo, Genitivo, Dativo, Acusativo, Vocativo y Ablativo. Los Números son dos: Singular y Plural; El Singular es el que babla de una cosa sola, y el Plural es el que babla de muchas.

S. I. .

# Declinacion del Artículo Indefinido.

# Singular.

Masculino.	Femenino.	Neutro.
Nom. ein, un.	cine, una.	cin, un.
Gen. cines, de un.	ciner, de una.	cincs, de un.
Dat. einem, á un.	einer, á una.	einem, á un.
Ac. einen, un.	eine, una.	ein , un.
Voc. Caret.	Caret.	Caret.
Ab wan ainam dawn	Trongings do una	Trongingm de

Ab. von einem, de un. von einer, de una. Este Artículo Indefinido no tiene Plural, porque realmente es Artículo de unidad: El Español le da Plural, como quando dice; unos bombres, unas mugeres, unos libros Cc. y asi para que sepa como lo dirá en Plural segun la propiedad Alemana, daré la correspondiente explicacion quando trate de la Declinacion de los Adjetivos con este Artículo Indefinido.

6. II.

# Declinacion del Artículo Definido.

## Singular,

Masculino.	Femenino.	Neutro.
Nom. der, el.	die, <i>la</i> .	das, el.
Gen. des, del.	der, de la.	des, del.
Dat. dem, al.	der, á la,	dem, al.
Ac. den, el.	die, la.	das, el.
Voc. ô du, ó tu,	para todos tres ge	neros.
	. von der de la.	

von dem, del.

# Plural comun à todos tres generos.

Nom. die, los, las, los.

Gen. der, de los, de las, de los.

Dat. den, á los, á las, á los.

Ac. die, los, las, los.

Voc. ô ihr, ó vos, ó vosotros, tras, tros.

Ab. von den, de los, de las, de los.

Los Articulos sirven tambien para determinar la significacion de algunas palabras sinonimas en el sonido. Sirvan de exemplo las siguientes:

Die Armuth, la pobreza... Das Armuth, los pobres. Der Bann, la 'excomunion ... Die Bahn, la senda. Das Bund, el paquete. Der Bund, la alianza..... Die Ente, el anáde..... Das Ende, el fin. Die Feyer, la celebracion... Das Feuer, el fuego. Der Hut, el sombrero..... Die Hut, la guardia. Der Messer, el medidor.... Das Messer, el cucbillo. Der Taube, el sordo..... Die Taube, el pichon. Der Thor, el loco..... Das Thor, la portada. Der Weise, el sabio. . . . . . Die Weise, la moda, uso.

# CAPITULO II.

#### Del Nombre.

El Nombre es una Parte de la Oracion, que se declina por casos, y no significa tiempo. Es de dos maneras: Sustanti-vo y Adjetivo.

El Sustantivo es una palabra que demuestra ó da á conocer la existencia de las cosas, ó las cosas mismas, como Mensch, bombre. Baum, árbol.

El Adjetivo es una palabra que demuestra las calidades

del Sustantivo con quien se junta, como gelehrter Mensch, bombre sabio.

El Nombre Sustantivo se divide en Propio y Apelativo.

El Propio es el que significa cosas propias, ciertas y determinadas, como Cicero, Ciceron, Deutschland, Alemania.

El Apelativo es el que significa cosas comunes é inciertas, como Kônig, Rey. Stadt, Ciudad.

Atendida la estructura de los Nombres Alemanes, se puede devidir el Nombre en Simple, Derivado, y Compuesto.

El Nombre Simple (que tambien se llama Radical y Primitivo) es una palabra, que no tiene origen de otra, ni se puede dividir en partes, v. g. Kopf, cabeza. Hand, mano. Brust, pecho.

El Nombre Derivado es una palabra que termina en alguna de las sílabas accidentales, con que adquiere nueva significacion, ó á lo menos alterada. Véase la pág. 26 sobre las voces Derivadas, donde se ballarán las sílabas accidentales que las forman.

El Nombre Compuesto es una palabra que contiene en si dos, tres, ó mas voces, que tomadas separadamente tienen sus propias significaciones. Véase la pág. 29. Aqui explicaré lo necesario para que se sepan formar los Nombres Compuestos de dos palabras, que es lo menos de que puede constar un Nombre.

Un Nombre Compuesto se puede comparar á lo que los Filósofos llaman Difinicion Lógica, euyo Genero es el Fundamento, y cuya Diferencia es el Adjunto ó Agregado. Esta Composicion se puede bacer de ocho modos.

I. De dos Nombres Sustantivos, de los quales el uno sea el Fundamento, (que es siempre la última palabra) y el otro el Adjunto, v. g.

die Wasser=Muhl, el agua=molino... el molino de agua. der Brod=Korb, el pan=canasto.... el canasto para poner el pan.

der Sprach = Meister, el lengua maestro. el Maestro de lenguas.

II. De dos Nombres, de los quales el Fundamento es

Nombre Adjetivo, y el Adjunto un Sustantivo, v. g. Honig=sus, miel=dulce... dulce como la miel. Essig=sauer, vinagre=agrio. agrio como un vinagre. Schnec=weis, nieve=blanco. blanco como la nieve.

III. De dos Nombres, de los quales el Fundamento es un Sustantivo, y el Adjunto un Adjetivo, v. g. der edel=Mann, el noble=bombre. el gentil bombre. die eigen=Liebe, el propio=amor. el amor propio.

der gross=vater, el gran=Padre. el Abuelo.

IV. De dos Nombres Adjetivos, de los que el uno es el Fundamento, y el otro el Adjunto, el qual puede ser tambien un Número, v. g.

gross=machtig, grande=potente. muy poderoso. klein=muthig, pequeño=animoso. pusilánime. vier=eckig, quatro=angulado... quadrado.

V. De dos palabras, cuyo Fundamento es un Nombre Sustantivo, y el Adjunto la raiz de un Verbo, que es la segunda Persona de Singular del Imperativo, v. g. der schreib=Tisch, la escribi=mesa... la mesa para escribir.

die schlaf=Kammer, la dormi=cámara. el quarto para dormir.

das wasch=Wasser, la lava=agua... el agua para lavar.

VI. De dos palabras, cuyo Fundamento es un Verbo en Infinitivo, llamado entre los Gramáticos Nominascente, y el Adjunto un Nombre Sustantivo, y algunas veces un Adverbio de Quantidad ó Qualidad, v. g.

das Brod=essen, el pan=comer... el comer pan. das Wein=trincken, el vino=beber. el beber vino. das wohl=leben, el bien=vivir... el vivir bien.

VII. De dos palabras, cuyo fundamento es un Nombre Sustantivo verbal acabado ordinariamente en ex, y el Adjunto un Sustantivo en Singular, excepto si fuese un Nombre Masculino, cuyo Nominativo de Plural termine en en, v. g.

der Hut=Macher, el sombrero=bacedor... el sombrerero.

der Stadt=Schreiber, el Ciudad=escribano. el Escribano de la Ciudad.

der Krancken=Warter, el enfermos=guarda. el enfermero.

VIII. De dos palabras, cuyo Fundamento es un Nombre Sustantivo o Adjetivo; y el Adjunto una de las siguientes Preposiciones, parte de ellas separables y y signeficativas, parte inseparables; como asimismo algunos Nombres adverbiables. Exemplos donde se demuestran las Preposiciones, los Fundamentos; y las Composiciones que de las dos cosas resultan.

Preposiciones. Fundamentos. ab Dach, techo	Composiciones. Abdach, declive.
	Aberglaub, supersti-
after Erb, Beredero	Aftererb, heredero se- gundo.
an Wesenheit, esencia	Anwesenheit, presen-
	Ausweg, escapatoria.
bey Weib, muger	Beyweib, concubina.
Blut Hund, perro	Bluthund, cruel sanguinario.
Bund Brecher, rompedor	<i>uo7</i> •
Erz Bischoff, Obispo	Erzbischoff, Arzobis-
ge Bein, bueso	Gebein, osatura.
gegen Gift, veneno	
Grund bos, malo	
halb Insel, isla	
Haupt Kirche, Iglesia	Hauptkirche, Cate-
.heim Steuer, tributo	
her Weg, camino	
hinter Hut, guardia	Hinterhut, retaguar-

GRAMATICA ALEMANA. 80 Composiciones. Preposiciones. Fundamentos. Hochgebohren, ilushoch o hochst. gebohren, nacido. . kern..... Spruch, sentencia... Kernspruch, axioma. Misbrauch, abuso. mis of fehl.... Brauch, uso..... Mitbruder, coberma mit..... Bruder, bermano... Mittelfinger, de do de mittel..... Finger, dedo... enmedio. Nachwelt, posterinach.... Welt, mundo... dad. (Nebenmensch, proneben..... Mensch, bombre... ximo. (Niederland, pais banieder..... Land, pais... Acht, cuidado.... . Obacht, solicitud. Herr, señor..... Oberherr, superior. Wachtmeister, Sargen-1 Obristwachtmeister, Sargento Mayor. Ubermorgen, pasado uber ..... Morgen, mañana. Umlauf, circulacion. Lauf, carrera... Ungnade, desgracia. . Gnade, gracia.... (Unterstrumpf, calceunter..... Strumpf, media... Ursprung, origen ur..... Sprung, salto... Nolmacht, plenipovoll..... Macht, potencia. tencia. (Voruntheil; preocuyor o für. . . . Urtheil, juicio. . . . pacion. Meinetwegen, por wegen..... mein, mio... amor de mi. Deinethalben, por. halben..... dein, tuyo... amor de tí.

wieder..... Fall, caida.......... wider..... Will, voluntad.....

Wiederfall, recaida.

Wider will, aversion

Preposiciones. Fundamentos. Composiciones.
wohl...... That, accion of becho. Wolthat, beneficio.
zu...... Eall, caída...... Zufall, acaecimiento.
zwischen.... Zeit, tiempo..... Zwischenzeit, intermedio.

## S. I.

De las Declinaciones de los Nombres Sustantivos.

Para saber declinar los Nombres Sustantivos es necesario atender á dos cosas: I. A la terminación que el Sustantivo tiene así en el Nominativo de Singular, como en el de Plural. II. Al genero que tenga.

Para conocer, pues, la terminacion del Nominativo de Singular, y la del Plural servirán los Modelos siguientes: Y para conocer el genero que cada Nombre tiene, daré reglas en un Apéndice separado al fin de la Gramática, por no interrumpir aqui tanto el orden de las Declinaciones, y el de la respectiva explicacion de cada una.

Las Declinaciones de los Nombres son cinco, cuyas terminaciones, así del Nominativo de Singular, como del de Plural, son las siguientes:

## Modelos.

. <b>N</b> o	m. de Singular.	Nom. de Plural.
	er	el.
I. Declinacion	{er	er
• •	(CD	сп.
II. Declinacion.	sel	eln.
777 70 11	ler	ern.
	Consonante	
	Consonante	
Aunque las ter		inativo de Singular de
la III., IV. y V. bien ser en vocal,	Declinacion son en como Sau, Pfau, E	Consonante, suelen tam- y.

# Exemplos de la I. Declinacion..

#### De la terminacion...el.

Singular.

Nom... der Himmel, el Cielo.
Gen... des Himmels, del Cielo.
Dat... dem Himmel, al Cielo.
Acus... den Himmel, el Cielo.
Voc... ó du Himmel!, ó tu Cielo!
Abl... von dem Himmel, del Cielo.

#### Plural.

Nom... die Himmel, los Cielos.
Gen... der Himmel, de los Cielos.
Dat... den Himmeln, á los Cielos.
Acus... die Himmel, los Cielos.
Voc... ó ihr Himmel!, ó Cielos!
Abl... von den Himmeln, de los Cielos.

#### De la terminacion... cr.

Singular.

Nom... der Richter, el Juez.
Gen... des Richter, del Juez.
Dat... dem Richter, al Juez.
Acus... den Richter, el Juez.
Voc... ó du Richter!, ó Juez.
Abl... von dem Richter, del Juez.

#### Plural.

Nom...die Richter, los Jueces.
Gen...der Richter, de los Jueces.
Dat...den Richtern, á los Jueces.
Acus...die Richter, los Jueces.
Voc...ó ihr Richter!, ó Jueces!
Abl...von den Richtern, de los Jueces.

## De la terminacion...en.

## Singular.

Nom... der Degen, la espada.

Gen... des Degens, de la espada.

Dat... dem Degen, á la espada.

Acus... den Degen, la espada.

Voc... ó du Degen! ó espada!

Abl... von dem Degen, de la espada.

#### Plural.

Nom... die Degen, las espadas.
Gen.... der Degen, de las espadas.
Dat.... den Degen, á las espadas.
Acus... die Degen, las espadas.
Voc...! ó ihr Degen! ó espadas!
Abl.... von den Degen, de las espadas.

# Exemplos de la II Declinacion.

### De la terminacion...el.

#### Singalar.

Nom... die Fabel, la fábula.
Gen.... der Fabel, de la fábula.
Dat.... der Fabel, á la fábula.
Acus... die Fabel, la fábula.
Voc.... ó du Fabel!, ó fábula.
Abl.... von der Fabel, de la fábula.

#### Plural.

Nom... die Fabeln, las fábulas.
Gen.... der Fabeln, de las fábulas.
Dat.... den Fabeln, á las fábulas.
Acus... die Fabeln, las fábulas.
Voc.... ó ihr Fabeln! ó fábulas.
Abl... von den Fabeln, de las fábulas.

#### De la terminacion... er.

## Singular.

Nom... die Feder, la pluma.

Gen... der Feder, de la pluma.

Dat... der Feder, á la pluma.

Acus... die Feder, la pluma.

Voc... ó du Feder!, ó pluma!

Abl... von der Feder, de la pluma.

#### Plural:

Nom... die Federn, las plumas.
Gen... der Federn, de las plumas.
Dat... den Federn, á las plumas.
Acus... die Federn, las plumas.
Voc... ó ihr Federn!, d plumas!
Abl... von den Federn, de las plumas.

# Exemplos de la III. Declinacion.

## ... Masculinac al ala

## Singular.

Nom. der Stand, el estado.

Gen. des Standes, del estado.

Dat. dem Stande nalivotado.

Acus. den Stand, el estado.

Voc. ó du Stand!, d'estado!

Abl. vion dem Stande; del estado.

#### Plural.

# Femenino.

Singula <b>r.</b>	
Nom die Hand, la mano.	
Gen der Hand, de la mano.	
Dat der Hand, á la mano.	
Acus die Hand, la mano.	
Voc ó du Hand!, ó mano!	
Abl von der Hand, de la mano.	•

# Plural.

Nom	die Hande, las manos.
	der Hande, de las manos.
	den Hånden, á las manos
Acus.	die Hande, las manos.
	ó ihr Hande!, ó manos
Abl	von den Hånden, de las manas!

#### Neutro

# Singular.

Nom	das Jahr, el año.	
	des Jahres, del año.	
	dem Jahre, al año.	
	das Jahr, el año.	
	ó du Jahr!, ó año!	
	von dem Jahre, del añ	ю.

#### Plural.

Nom	die Jahre, los años.
	der Jahre, de los años.
Dat	den Jahren, á los años
	die Jahre, los años.
	ó ihr Jahre!, ó años!
	von den Jahren, de los año

# Exemplos de la IV. Declinacion.

#### Masculino.

Singular.
-----------

Nom. . . . der Mensch, el bombre. (lat. bomo)
Gen. . . . . des Menschen, del bombre.
Dat. . . . . dem Menschen, al bombre.
Acus. . . . den Menschen, el bombre.
Voc. . . . . ó du Mensch!, ó bombre!
Abl. . . . . von dem Menschen, del bombre.

#### Plural.

Nom... die Menschen, los hombres.

Gen... der Menschen, de los hombres.

Dat... den Menschen, å los hombres.

Acus... die Menschen, los hombres.

Voc... ó ihr Menschen!, ó hombres!

Abl... von den Menschen, de los hombres.

## Femenino.

# Singular.

Nom... die Schuld, la déuda.

Gen... der Schuld, de la déuda.

Dat... der Schuld, å la déuda.

Acus... die Schuld, la déuda.

Voc... ô du Schuld!, ô déuda!

Abl... von der Schuld, de la déuda.

#### Plural.

Nom... die Schulden, las déudas.
Gen... der Schulden, de las déudas.
Dat... den Schulden, à las déudas.
Acus... die Schulden, las déudas.
Voc... ó ihr Schulden!, ó déudas.
Abl... von den Schulden, de las déudas.

#### Neutro.

## Singular.

Nom.... das Ohr, la oreja.

Gen. . . . des Ohres, de la oreja.

Dat.... dem Ohre, á la oreja.

Acus.... das Ohr, la oreja. Voc.... ó du Ohr!, ó oreja!

Abl.... yon dem Ohre, de la oreja.

#### Plural.

Nom. ... die Ohren, las orejas.

Gen.... der Ohren, de las orejas.

Dat.... den Ohren, á las orejas.

Acus... die Ohren, las orejas.

Voc.... ó ihr Ohren!, ó orejas!

Abl. . . . von den Ohren, de las orejas.

# Exemplos de la V. Declinacion.

#### Masculino.

#### Singular.

Nom. . . . der Mann, el bombre. (lat. vir)

Gen.... des Mannes, del bombre.

Dat....dem Manne, al bombre.

Acus.... den Mann, el bombre.

Voc.... ó du Mann!, ó bombre!

Abl.... von dem Manne, del bombre.

#### Plural.

Nom. . . . die Manner, los bombres.

Gen. . . . der Månner, de los bombres.

Dat.... den Månnern, å los bombres.

Acus.... die Manner, les bombres.

Voc.... ó ihr Manner!, ó bombres!

Abl.... von den Månnern, de los bombres.

#### Neutro.

### Singular.

Nom... das Land, el país.

Gen... des Landes, del país.

Dat... dem Lande, al país.

Acus... das Land, el país.

Voc... ó du Land!, ó país!

Abl... von dem Lande, del país.

#### Plural.

Nom.... die Lånder, los pises.

Gen.... der Lånder de los paises.

Dat.... den Låndern, å los paises.

Acus... die Lånder, los paises.

Voc.... ó ihr Lånder!, ó paises!

Abl.... von den Låndern, de los paises.

# §. II.

# Donde se explica la I. Declinacion.

Para conocer bien los nombres que van por la I. Declinacion, y saberlos declinar como corresponde, se notará lo siguiente.

I. Todo Nombre Sustantivo que fuere del genero Masculino, ó del Neutro, y tenga en el Nominativo de Singular qualquiera de aquellas tres terminaciones, que señalé en el Modelo, que figura la I. Declinacion, se declinará por el correspondiente Exemplo, con arreglo á su terminacion: Advirtiendo, que si el Nombre fuere Neutro, se declinará con el Artículo das, que es el que le pertenece.

II. Ninguna dificultad puede baber sobre qual sea la terminacion del Nominativo de Singular, por quanto el Diccionario la pone en el orden Alfabético; solamente la babrá en saber la del Nominativo de Plural: Pero à esto se satisface, diciendo; que siempre que el Nombre sea Masculino ó Neutro, y tenga en el Nominativo de Singular qualquiera de las tres terminaciones que forman la I. Declinacion; precisamente la terminacion del Nominativo de Plural ba de ser semejante à la del Singular, como en el Modelo se demuestra.

III. Los Nombres Masculinos de Naciones, que tienen la terminacion del Nominativo de Singular en ar ó en cr, toman una n en todos los casos del Plural. Exemplos.

Singular.

der Tartar, el Tártaro.
der Unger, el Ungaro.

die Ungern, los Ungaros.

Esta misma regla siguen estos Nombres, der Bauer, el labrador; y der Splitter, la bastilla. Flitter, m. quincalla, der Gevatter, el compadre, der Nachbar, el vecino.

IV. Hay tres Nombres Femeninos, que son de esta I. Declinacion, y son: Mutter, la Madre: Tochter, la bija: y Mundel, el pupilo: Estos se declinarán por los Exemplos de su terminacion, poniendoles el Artículo die, que es el que les corresponde por razon de Femeninos, y no poniendoles S en el Genitivo de Singular. El Sustantivo Mundel, significa el Pupilo y la Pupila; y por tanto debe ser comun de dos, y así se declinará como queda explicado, quando signifique la Pupila.

V. Algunos Nombres de ésta Declinacion tienen la particularidad, de que quando pasan al Plural, mudan las vocales a, o, u, en à, ò, ù, que es lo mismo, que decir

en Diptongos, y son los siguientes.

#### De la terminacion en. . . cl.

Singulares.
der Apfel, la manzana.
der Hammel, el carnero.
der Handel, el tráfico.
der Mangel, la falta.

Plurales.
die Apfel, las manzanas.
die Hammel, los carneros.
die Handel, los tráficos.
die Mangel, las faltas.

#### GRAMATICA ALEMANA.

der Mantel, la capa.
der Nabel, el ombligo.
der Nagel, el clavo.
der Schnabel, el pico.
der Vogel, el páxaro.
der Zagel, el rabo.

die Måntel, las capas. die Nåbel, los ombligos. die Någel, los clavos. die Schnåbel, los picos. die Vogel, los páxaros. die Zågel, los rabos.

## De la terminacion en...er.

Singulares.
der Acker, el campo.
der Bruder, el bermano.
der Hammer, el martillo.
der Vater, el padre.
die Mutter, la madre.
die Tochter, la bija.
das Kloster, el convento.
das Lager, el lecho.

Plurales.
die Aecker, los campos.
die Brûder, las bermanos.
die Hämmer, los martillos.
die Våter, los padres.
die Mûtter, las madres.
die Tochter, las bijas.
die Kloster los conventos.
die Läger, los lechos.

## De la terminacion en . . . en.

Singulares.

der Boden, el fondo.

der Bogen, el arco.

der Faden, el bilo.

der Garten, el buerto.

der Hafen, el puerto.

der Kaften, el arca.

der Karren, la carreta.

der Kragen, el collar.

der Laden, la tienda.

der Magen, el estómago.

der Ofen, el borno. der Schaden, el daño. der Wagen, el carro.

أأمذ سأماح الجدائل الأ

Plurales.
die Boden, los fondos.
die Bogen, los arcos.
die Faden, los bilos.
die Gatten, los burtos.
die Hafen, los puertos.
die Kaften, las arcas.
die Karren, las carretas.
die Kragen, los collares.
die Laden, las tiendas.
die Magen, los estomagos.

die Ofen, los bornos.

die Schäden, los daños.

die Wägen, los carros.

## S. III.

## Donde se explica la II. Declinacion.

I odo Nombre Sustantivo, que tenga en el Nominativo de Singular qualquiera de aquellas dos terminaciones que estan en el Modelo, y sea del genero Femenino, tendrá la terminacion del Plural, del mismo modo que allí se demuestra; y se declinará por uno de los dos Exemplos, que figuran la II. Declinacion, son arreglo á la terminacion que tenga en el Nominativo de Singular.

Notese aqui, que aquellos Nombres, que tienen la terminacion del Nominativo de Singular en ell, que es con l doble, ni pertenecen à esta II. Declinacion, ni à la I.

# §. IV.

## Donde se explica la III. Declinacion.

Como la III. Declinacion no tiene letras fixas en el Nominativo de Singular, es necesario poner una Tabla, que contenga la mayor parte de los Nombres Radicales, que se declinan por ella; pues de otro modo no se podria saber á qual de estas tres últimas Declinaciones pertenecian, por causa de baber en todas ellas Nombres de todos generos y terminaciones.

Se debe advertir, que los Nombres Masculinos y Femeninos de esta Declinacion, que tengan alguna de las tres vocales, a, o, u, la convierten en Diptongo quando pasan al Plural, de este modo: à, ò, ù: Los Neutros no bacen esta mudanza: Véanse los tres exemplos de que consta esta Declinacion, donde se demuestra.

# Tabla de los Nombres de la III. Declinacion.

## Masculinos.

Abt, el Abad. Artz, el Médico. Ast, la rama. Bach, el arroyo. Balg, la pielecilla. Ball, la pelota. Band, el tomo de libro. Barg, el puerco capado. Barich, la percha. Bart, la bárba. Bauch, el vientre. Baum, el arbol. Befehl, el mandato. Berg, el monte. Bis, el bocado. Blick, la ojeada. Blitz, el relampago. Block, el tronco, y el cepillo. Fuchs, la zorra. Bock, el macho cabrío. Born, el pozo. Brand, el tizon. Brauch, el uso. Brey, la papilla. Brief, la carta.... Bruch, la fractura. Buff, el bofeton. Bug, el pliegue. Busch, el bosque. Chor, el coro. Damm, el dique. Dampf, el vapor, ó tufo.

der. Darm, el intestino. Dieb, el ladron, Dienst, el servicio. Duft, el vapor. Eid, el juramento. Fall, la caida. Fang, la toma ó pesca. Feind, el enemigo. Fisch, el pescado. Fittig, el ala. Fleis, el cuidado. Flor, el cendal. Floh, la pulga. Fluch, la maldicion. Fluss, el rio. Freind, el amigo. Frosch, la rana. Fund, el ballazgo. Fus, el pié. Gang, el paso. Gast, el buesped. Gaul, el caballo de coche. Gesang, el canto, Gewinst, la ganancia. Greis, el vejete d cano. Griff, la garfañada. Grund, el fundamento. Gruss, el saludo. Guss, la efusion. Hahn, el gallo.

Hals, el cuello. Hecht, el sollo. Haring, el arenque, Hirsch, el ciervo. Hof, la corte. Hut, el sombrero. Kahn, el esquife. Kamm, el peine. Kampf, el combate. Kelch, el caliz. Keil, la cuña. Kiel, el cañon de pluma. Klang, el sonido. Knecht, el criado. Knauf, el chapitel. Knopf, el boton. Koch, el cozinero. Konig, el Rey. Kopf, la cabeza. Korb, el canasto. Kram, la tienda. Kranz, la guirnalda, Krebs, el cangrejo. Kreis, el circulo. Krieg, la guerra. Krug, el cántaro. Kurbs, la calabaza. Kuss, el beso. Lauf, la carrera. Markt, el mercado. Mund, la boca. Munch, el monje. Napf, la escudilla. Pabst, el Papa. l'fahl, la estaça. Pfeil, la flecha. Pfennig, el avo moneda.

Pflug, el arado. Pfuhl, el cenagal. Pilz o Bilz, la seta, bongo. Platz, la plaza. Preis, el precio. Rahm, el ventanillo. Ranck, la estratagema. (en Plural.) Rath, el consejo. Raum, el espacio. Rausch, la embriaguéz. Reim, la rima. Ring, el anillo. Ritz, la grieta. Rock, el vestido. Saal, la sala. Sack, el saco. Saft, el jugo. Sarg, el atabud. Satz, la proposicion. Saum, la orla. Schafft, la caxa de fusil. Schalk, el picaro bribon. Schank, la taberna. Schatz, el tesoro. Schein, la apariencia. Schlaf, la sien. Schlag, el golpe. Schlauch, el tubo. Schlitz, la endrija. Schlund, el abismo. Schluss, la conclusion of fin. Schmaus, el banquete. Schrein, el armario. Schus, el escopetazo. Schwamm, la esponja. Schwan, el cisne.

94 GRAMATICA ALEMANA.

Schwanz, la cola ó rabo. Schwur, el juramento.

Sieg, la victoria.

Sinn, el sentido.

Sitz, el asiento. Sohn, el hijo.

Span, la limadura.

Sperling, el gorrion.

Spruch, el pasage o texto.

Sprung, el salto.

Stab, el báculo.

Stall, el establo.

Stamm, el tronco ó madero.

Steg, la senda.

Stein, la piedra. Stern, la estrella.

Stiel, el mango.

Stier, el toro.

Stock, el baston.

Storch, la cigueña.

Stoss, el golpe. Strang, el cabestro.

Strauch, el matorral.

Streich, el chasco.

Strom, el rio grande.

Strumpf, la media. Strunck, el chopo.

Stuhl, la silla.

Sturm, la borrasca.

Sumpf, el atolladero.

Tanz, el baile.

Theil, la parte.

Tisch, la mesa.

Ton, el tono. Topf, el jarro ó vasija.

Traum, el sueño.

Trieb, la inclinacion.

Trog, el arteson.

Thurm, la torre.

Trumpf, el triumfo en el jue-

go.

Wall, el baluarte.

Wanst, la panza.

Weg, el camino.

Wein, el vino.

Wind, el viento. Wirth, el mesonero.

Wolf, el lobo.

Wunsch, el deseo.

Wurf, la projeccion.

Zahn, el diente.

Zaum, la rienda.

Zaun, el vallado.

Zins, el censo.

Zoll, la contribucion.

Zug, el tiro.

Zweck, la mira o designio.

Zwerg, el enano.

Zweig, el bástago.

Femeninos.

Aderlas, la sangria. Angst, la angustia. Axt, la segur, ó hacha.

Bank, el banco.

die.

Birn, la pera.

Braut, la novia.

Brunst, el àrdor.

Brust, el pecho.

Butg, la ciudadela. Dunst, el vapor, exalacion. Faust, el puño. Flucht, la buida. Frucht, el fruto. Gans, el ansar, o ganso. Gruft, el boyo, o foso. Gunst, el favor. Haut, el pellejo. Kluft, la caverna. Kraft, la virtud o fuerza. Kuh , la vaca. Kunst, el arte. Last, la carga. Laus, el piojo. Luft, el ayre.

Lust, el placer. Magd, la criada. Macht, la fuerza o poder. Maus, el raton. Nacht, la noche. Nath, la costura. Noth, la necesidad. Nuss, la nuez. Sau, la lechona. Schnur, el cordon. Schwulft, el tumor. Stadt, la Ciudad. Wand, el muro ó pared. Wurst, la salchicha. Zunft, la comunidad, el gremio.

#### Neutros.

#### das.

Beil, la segur o bacha. Beet, el bancal. Bier, la cerveza. Brod, el pan. Eck, el ángulo. Einhorn, el unicornio. Erzt, el metal. Fell, la piel. Gebot, el mandato. Gehirn, el celebro. Gebet, la súplica. Geschwür, la apostema. Haar, el cabello. Heer, la armada. Joch, el yugo. Kamehl, el camello. Loos, la suerte, loteria. Loth, la media onza.

Maas, la medida. Meer, el mar. Metall, el metal. Papier, el papel. Pferd, el caballo. Pfund, la libra. Pult, el atril. Reich, el reyno. Rohr, la caña. Salz, la sal. Schaf, la oveja. Schwein, el cochino. Spiel, el juego. Tau, el cable. Thier, el animal. Thor, la portada. Zeug, la materia ó material, Ziel, el termino o fin.

Estos Nombres Floss, el barco de vigas; y Boot, la lancha, que son del genero Neutro, mudan las vocales en el Plural, diciendo Flosse, Bôte: Y tambien das Gewand, tela para vestido. Plural. Gewande.

Nota I. Aunque quedó establecido por regla gener al, que los Nombres Masculinos y Femeninos de esta Declinacion, que tubiesen alguna de las tres vocales, a, o, u, la convertian en Diptongo quando entraban en el Plural, bay no obstante algunos Masculinos, que no bacen dicha mudanza; y son los siguientes:

Singulares. der Aal, la anguila. der Abend, la tarde. der Arm, el brazo. der Bursch, el mozo, el mancebo. der Dachs, el texon. der Dolch, el puñal. der Drat, el bilo, o alambre. der Grad, el grado, el escalon. der Habicht, el buitre. der Huf, la pezuña. der Hund, el perro. der Kranich, la grulla. der Lachs, el salmon. der Monat, el mes. der Port, el puerto. der Punct, el punto. der Schuh, el zapato. der Staar, el tordo. der Straus, el abestruz. der Tag, el dia.

Plurales. die Aale, las anguilas. die Abende, las tardes. die Arme, los brazos. die Bursche, los mozos. die Dachse, los texones. die Dolche, los puñales. die Drate los bilos. die Grade, los escalones. die Habichte, los buitres. die Hufe, las pezuñas. die Hunde, los perros. die Kraniche, las grullas. die Lachse, los salmones. die Monate, los meses. die Porte, los puertos. die Puncte, los puntos. die Schuhe, los zapatos. die Staare, los tordos. die Strausse, los abestruzes. die Tage, los dias.

Nota II. Esta III. Declinacion es casi un total recurso para declinar los muchísimos Nombres que faltan en las Tablas precedentes de todos tres generos: Seria necesario copiar una gran parte del Diccionario, si se bubiesen de colocar por Tablas todos los Nombres, que pertenecen á esta De-

clinacion: Ni por sus terminaciones ni otro distintivo se pueden arreglar sino los siguientes:

Los que terminan en ling o ing y en niss si estos ultimos son neutros, como Jungling, Zwilling, Sperling, Hering, Bekenntnis, Biklnis.

Los Colectivos que empiezan con la sílaba Ge sino aca-

ban en e, 1 o'r como Gericht, Gebusch, Geschenk.

Los Nombres extrangeros que terminan en an, in, on, ar, icr, al; y masculinos en anz, y aun en enz, como Altan, Rubin, Sermon, Altar, Brevier, Plural, Principal, Popanz, Reverenz.

Nota III. Quando los Nombres Alemanes tubieren mas de una vocal, la última será la que se convierta en Dip-

tongo al entrar en el Plural, v. g.

Singular.
der Ablas, la indulgencia.
der Altar, el Altar.
der Anlas, la ocasion.
das Arsenal, el arsenal.
der Bischof, el Obispo.
der Caplan, el Capellan.
der Pallast, el palacio.
der Vertrag, el trato.

Plural.
die Ablase, las indulgencias.
die Altare, los altares.
die Anlase, las ocasiones.
die Arsenale, los arsenales.
die Bischose, los Obispos.
die Caplane, los Capellanes.
die Pallaste, los palacios.
die Vertrage, los tratos.

§. V.

## Donde se explica la IV. Declinacion.

Por quanto esta Declinacion tampoco tiene letras fixas en la terminacion del Nominativo de Singular, pondré una Tabla que contenga la mayor parte de los Nombres radicales que se declinan por ella. Ningun Nombre de esta Declinacion (de qualquier, genero que sea) muda las vocales al entrar-en el Plural.

#### Masculinos.

Aff, el mono. Bår, el oso. Basilisk, el basilisco. Brunn, el pozo. Bub, el muchacho. Drach, el dragon. Falk, el balcon. Fels, la roca. Fink, et cardenal del golpe. Pfaff, el Frayle. Fürst, el Principe. Geck . el bobo. Genoss, el aliados Gesell, el compañero.

Gotz, el idolo. Graf, el Conde. Greif, el grifo. Hans, el Juan.

Held, el héroe. Herr el Señor. Herzog, el Duque.

Hirt, el ganadero. Holunk, el picaron.

Knab, el mozuelo.

Knapp, el trabajador. .

Komet, el cometa.

der

Low, el leon. Mohr, el moro.

Monarch, el Monarca.

Mond, la luna. Narr, el loco.

Ochs, el buey. Pastor, el pastor.

Path , el padrino.

Pfau, el pabo real. Phantast, el fantastico.

Planet, el planeta.

Poet, el poeta.

Principal, el principal.

Prinz, el Príncipe. Prophet, el Profeta.

Schelm, el picaron, ladron. Scherg, el esbirro.

Schurk, el bribon. Sklav, el esclavo.

Soldat, el soldado.

Thor, el loco, el simple.

Turk, el turco.

Tyrann , el tirano.

Femeninos.

Achs, el exe. Art, la especie o modo. p ous Fahrt, el pasaje stransito. Bahn, el camino, vereda.

Brill, el anteojo. Brustwehr, el parapeto. Brut, la pollada.

Figur, la figura.

Flur, el distrito. Fluth, la ola.

Fracht, el carguío. Frau, la muger o señora. Furcht, el temor. Gefahr, el peligro. Gegend, la cercania. Geiss, la cabra. Gems, el gamo. Glut, el ascua. Haft, el arresto. Katz, el gatoni de la Schrift, la escritura. Kost, la comida, manuten- Spur, el vestigio. cion. Krust, la corteza de pan. List, la estratagema. Mark . el límite. . . . . . . . . . . Tugond ; la virtud. Mauer, la pared o muro. . . . Uhr, el relox. . Nachtigall, el ruiseñor. .. Nation, la nacion. Natur, la naturaleza.

Pein Ja pena. Person, la persona. Pflicht, la obligacion. Post, la posta. Qual, el termento. Saat:, la simiente. Schaar, la turba. Schlacht, la batalla. Schmach, la injuria. That, la astion. Thur, la puerta. Tracht, la moda. Zahl, elimimero. Zcit, el tiempo.

Gleis, el carril.

Aug, el ojo. Ende, el fin.

Kleinod, la joya ú ornato, cuyo Plural termina mejor Kleinodien, que Kleinoden.

A estos se juntan los Masculinos Daum, el dedo potex, Helm, el morrion. See, el lago. Sporto, el espolon. Staat, el estado. Thron, el trono.

Para tener mas exácto conocimiento de los Nombres de todos tres generos, que pertenecen á esta IV. Declinacion, se ha de saber lo siguiente.

#### Sobre los Masculinos.

I. Todo Nombre Masculino acabado en e breve es de esta Declinacion, v. g.

der Heide, el Págano. der Hase, la liebre. der Buchstabe, la letra.

Estos Masculinos acabados en e toman comunmente una s en el genitivo de Singular Lomo Glaube, des Glaubens: Gedanke, des Gedankens: Knabe, des Knabens.

Del mismo modo se declinan algunos femeninos, como Friede, Elisabeth, Flora.

11. Los Nombres Masculinos acabados en ist que son por la comun tomados de otras Lenguas, son de esta Declinación, o. g.

der Atheist, el Ateista.

der Calvinist, el Calvinista.

der Christ, el Christiano.

der Materialist, el Materialista.

der Scotist , el Scotista. .... MUNIO

der Thomist , el Tomista. .

III. Tambien son de esta Declinacion los Masculinos acabados en it que son tomados de otras Lenguas, v. g.

der Adamit, el Adamita.

der Barnabit, el Barnabita.

der Carmelit, el Carmelita.

der Eremit, el Hermitaño.

der Jesuit, el Jesuita.

IV. Asimismo pertenecen à esta Declinacion les Masculinos tomados de otras Lenguas, que terminan en ant g en ent. v. g.

der Communicant, el que comulga.

der Laborant, el trabajador.

der Komodiant, el comediante.

der Delinguent, el delingüente.

der Präsident, el Presidente.

der Student, el estudiante.

V. A esta Declinacion pertenecen tambien los Nombres Masculinos de las Naciones, v. g.

der Deutsch, el Aleman.

der Franzos, el Francés, en cationa de la later

Exceptuanse aquellos Nombres de Naciones, que terminan en ar y en cr. Véase la explicacion de la I. Declinacion.

V. Este Nombre Schmerz que significa el dolor, es Masculino de esta Declinacion, pero por quanto tiene alguna irregularidad en su Singular, se pone aqui del modo que es:

Singular.

Nom.... der Schmerz, el dolor.

Gen. . . . des Schmerzens , del dolor.

Dat.... dem Schmerzen, al dolor.

Ac. . . . den Schmerz , el dolor.

Voc.... ó du Schmerz! ó dolor!

Ab..... von dem Schmerzen, del dolor.

#### Sobre los Femeninos.

Ademas de los Nombres que estan en la Tabla de los Femeninos que van por esta IV. Declinacion, bay todavía otros muchísimos de todos tres generos, los que se pueden declinar por el exemplo femenino; con sola la diferencia de ponerles el artículo correspondiente á su genero: Son los siguientes.

I. Los Nombres Femeninos que terminan en c breve, v. g.

die Gnade, la gracia.

die Kirche, la Iglesta.

die Kutsche, el coche.

die Stunde, la bora.

die Taube, el palomo.

II. Los Masculinos y Femeninos acabados en ey, v.g. der Hahnrey, el cornudo.

der Papagey, el papagayo.

die Betrugerey, el engaño.

die Clerisey, la clerecia.

die Dieberey, el latrocinio.

III. Los Femeninos acabados en est, v. g. die Arbeit, el trabajo.

die Barmherzigkeit, la misericordia. die Freyheit, la libertad. die Gerechtigkeit, la justicia. die Schuldigkeit, la obligacion.

IV. Los Femeninos acabados en in, v. g. die Beckerin, la panadera. die Dienerin, la servidora. die Kayserin, la Emperatriz. die Königin, la Reyna. die Schneiderin, la sastra.

V. Los Femeninos acabados en ung, v. g. die Belagerung, el bloqueo. die Besserung, la enmienda. die Demmerung, el crepusculo. die Festung, el fuerte ó fortaleza. die Hossnung, la esperanza.

VI. Los Masculinos, Femeninos y Neutros acabados en sal, v. g.

der Irrsal, el error.

die Trubsal, la turbacion.

die Schicksal, el destino ó bado.

VII. Los Fameninos y Neutros acabados en schaft, v. g. die Eigenschaft, la propiedad. die Gesellschaft, la compañia. die Gemeinschaft, la comunidad. die Rechenschaft, la cuenta ó razon. das Perschaft, el sello.

VIII. Los Femeninos y Neutros acabados en niss, v.g. die Begegniss, el enquentro. die Erlaubniss, la licencia. die Hinderniss, el impedimento. das Begrabniss, el entierro.

das Geheimniss, el misterio.

Nota. Estos Nombres que terminan en niss tienen el Plural en en como lo be visto en buenos Autores, pero los modernos les dan el Plural en e, y en este caso no pertenecen ya á la IV. Declinación, sino á la III.

#### Sobre los Neutros.

Hay pocos Nombres Neutros en esta Declinacion; y por tanto no bay otra cosa que explicar, sino la irregularidad que tiene en el Singular este Nombre Herz que significa el corazon.

Singular.

Nom.... das Herz el corazon.

Gen.... des Herzens, del corazon.

Dat.... dem Herzen, al corazon.

Ac.... das Herz, el corazon.

Voc.... ó du Herz! ó corazon!

Ab.... yon dem Herzen, del corazon.

# . S. VI.

# Donde se explica la V. Declinacion.

El no tener los Nombres de esta Declinacion letras fixas en el Nominativo de Singular, es lo que obliga á poner una Tabla que contenga la mayor parte asi de Masculinos, como de Neutros, á cuyos dos generos está reducida esta Declinacion: Advirtiendo, que unos y otros quando pasan al Plural mudan las vocales a, o, u en Diptongo. Véanse los dos Exemplos que figuran esta Declinacion.

#### Masculinos.

## đer

Geist, el espíritu. Leib, el cuerpo. Rand, el borde ó margen.

Wald, el bosque.

Este Nombre Femenino die Spreu que significa el escombro o granza; tiene su Singular indeclinable, y el Plurel va por esta V. Declinacion, diciendo: die Spreuer.

#### Neutros.

Aas, el cadaver. Amt, el empleo. Bad, el baño. Bild, la imágen. Blatt, la boja. Brett, la tabla. Dach, el techo. Dorf, la aldea. Ey, el buevo. Feld, el campo. Floss, la barquilla. Geld, el dinero. Gemach, el aposento. Gemuth, el animo. Geschlecht, la raza o generacion. Gespenst, el espectro. Gesicht, el semblante. Gewolb, la boveda. Glas, el vaso. Glicd, el miembro. Grab, el sepuloro. Gras, la yerba. Gut, el bien. Haupt, la cabeza o xefe. Haus, la casa. Holz, la madera, leña. Huhn, la polla o pollo.

das Kalb, el becerro, ternero. Kind, el niño. Kleid, el vestido. Korn, el grano ó semilla. Kraut, la yerba o planta. Lamm, el condero. Lied, el cántica. Loch, el agujero. Maal, la señal. Maul, la boca de bestia. Nest, el nido. Pfand, el gaje. Rad, la rueda. Reis, el bastágo. Rind, el buey. Schaff, la tina o cuba. Scheit, la bastilla. Schloss, el castillo. Schwert, la espada. Spital, el bospital. (it. Mass.) Stift, la fundacion. Thal, el valle. Trumm, el pedazo ó fragmento. Volk, el pueblo o gente. Wamms, el chaleco. Weib, la muger. Zelt, la tienda ó pavellon.

Tambien pertenecen à esta Declinacion los Nombres Masculinos y Neutros acabados en thum; y en esta silaba es donde bacen la mndanza quando pasan al Plural, diciendo: thumer, v. g.

der Irrth um, el error o ilusion.

der Reichthum, la riqueza ú opulencia, das Fürstenthum, el Principado.
das Heiligthum, el Santuario.
das Herzogthum, el Ducado, señorio.

Nota. Aunque estoy cierto que la explicacion que be dado á cada Declinacion, es muy suficiente para saber á qual de ellas pertenecen los Nombres Sustantivos, me ha parecido, no obstante, afinar la cosa basta los terminos de la posibilidad. Baxo de este supuesto, digo lo siguiente.

I. Los Nombres Sustantivos, que en el Singular tienen el Genitivo en es, y el Dativo y Ablativo en e (como son los Masculinos y Neutros de la III. Declinacion; los Neutros de la IV, y los Masculinos y Neutros de la V.) pueden tener todo el Singular como indeclinable, á excepcion del Genitivo, que tomará una sola S, v. g.

Stands.

Jahrs.

Ohrs....en lugar de....Ohres.

Manns.

Lands.

Landes.

Pero se ba de advertir, que esto no es regla de la Declinacion, sino una cierta elegancia de que usan los Álemanes en las conversaciones familiares.

II. Los Nombres Sustantivos que terminan en ung (de los quales bablé en la IV. Declinacion) quando preceden á otro Nombre, con quien estan componiendo uno, toman una S en todos los casos, v. g. Nahrungs=Mittel, Entschuldiguns=Wort, el Mittel y el Wort siguen sus respectivas Declinaciones, pero el ungs queda inalterable en todos los casos del Singular y Plural. Esta misma doctrina puede tambien comprehender á todos aquellos Nombres, que en el Singular son como indeclinables, v. g. Arbeits=Lohn, Gesellschafts=Regel. Véase el Diccionario donde se ballarán esta clase de voces compuestas, que pueden, ó no admitir dicha S, por quanto esta doctrina está fundada en el uso y no en la Declinacion.

## S. VII.

## De la variacion de algunos Nombres.

Por variacion se debe entender aquí, los diferentes Plurales que admiten muchos Nombres Sustantivos, los quales, ó sea con una misma significacion ó con diversa, terminan de diferente modo, segun que por menor voy á explicar.

I. Quando este Nombre Mann, que significa el hombre o el varon, es el fundamento en la composicion con otro Nombre dexa su Plural Manner, y en su lugar toma esta palabra leute, que significa gente o gentes: lo qual sucede quando hay que hablar de cargos, oficios o empleos del hombre. Exemplos.

Singulares.

der Haupt = Mann, el Capitan, der Handels = Mann, el Negociante. der Schiff = Mann, el Marinero. der Staats = Mann, el Estadista. der Zimmer = Mann, el Carpintero.

## Plurales.

die Haupt = leute, los Capitanes.

die Handels = leute, los Negociantes.

die Schiff = leute, los Marineros.

die Staats = leute, los Estadistas.

die Zimmer = leute, los Carpinteros.

- Hay no obstante algunos de estos Nombres, que no toman el leute en el Plural, sinò se quedan con el Manner: tales pueden ser los siguientes con otros que el uso enseñará.

Singulares.

der Lampen = Mann, el linternero.
der Leyer = Mann, el gaitero.

#### Plurales.

die Lampen = Manner, los linterneros. die Lever = Manner, los gaiteros.

II. En la IV. Declinacion hablé de los Nombres Masculinos, que tenian la terminacion del Nominativo de Singular en ent: Pero quando los Nombres que tienen esta terminacion fueren del genero Neutro, varían sus Plurales del modo liguiente.

Estos son los que por abora he tenido á la mano. Para saber la terminacion que esta clase de Nombres seguirá en el Plural, es necesario sujetarse al uso que bagan de ellos los Autores clásicos: Porque como estos Nombres son tomados de otras Lenguas, el capricho es tambien quien les forma los Plurales.

III. Hay algunos. Nombres, que con una misma significacion tienen dos terminaciones en el Plural, aunque unas estan mejor recibidas, que otras, como lo be visto en Autores de mucho crédito, y son los siguientes.

das Notz, la réd.

idas Ross, el rocin.

das Schiff. la embarcación.

Has Seil, la cuerda:

das Sieb, la criba.

der Dorn, la espina.

das Fach, la tableta.

das Fach, la tableta....
Plural en er, mejor que en e.
das Glück, la fortuna...
das Horn, el cuerno....

100
IV. Otros Nombres bay que con una misma significa-
cion admiten dos terminaciones en el Plural, una y otra
bien recibidas, y son:
der Fleck, el remiendo
der Halm, la caña, el tallo.
der Klos, el terron Plural en cy en cr.
der Klotz, el tronco Plural en cy en cr.
der Pflock, la clavija
der Straus, el ramillete
V. Se ballan otros Nombres que con una misma signi-
ficacion pueden tener tres terminaciones en el Plural,
y son:
das Bett. la cama
das Bett, la cama Plural en e, en en, y en er. das Hemd, la camisa.
VI. Hay finalmente otros que varian la terminacion
del Plural, quando varian de significacion, y son los
siguientes.
das Band Quando significa la atadura , la
amarra d bierro que sujeta alguna
sosa, bace el Plural
T quando significa la cinta o cosa
semejante que está suelta o colgan-
do, bace el Plural
das Bein Quando significa la pierna 6 bue-
so que tiene vida, bace el Plural Beine.
T quando significa la pierna muer-
ta, bueso roto, é sin vida, bace el
Plural
das Buch Quando significa la mano de pa-
pel o quaderno suelto, bace el Plural Buche.
T quando significa el libro que ya
está becbo, bace el Plural Bucher.
das Ding Quando significa la cosa toma-
da generalmente, bace el PluralDinge.
N quando significa la parte natural
d miembro de la generacion, bace el
PluralDinger.

	CAP. II. DEL NOMBRE.	109
	Quando significa el tonel, pipo-	
-	te, frasco ó barril que está vacío, bace el Plural	E((_
	T quando significa el tonel &c. que	Falle.
·	está lleno, bace el Plural	. Fasser.
das Herz	Quando significa el corazon bu-	•
• .	mano, bace el Plural	. Herzen.
	Y quando significa el corazon del	U
de Kreuz	irracional, hace el Plural	
	Nuestro Redentor no tiene Plural.	
	Quando significa lo Cruz pintada,	,
ļ	becha de madera o de otra qual-	-
	quier materia, bace el Plural	. Kreuze.
	Y.quando significa una cierta mone- da de Alemania, es Nombre Mas	
	culino de la I. Declinación, cuyo	
	Nominativo de Singular es como el	
	de Plural	Kreuzer.
	Quando significa la luz en ge-	T takes
	neral., bace el Plural	Liente.
	tros Oplanetas, bace el Plural	. Lichter.
der Mensch	Quando significa el bombre, ba-	
	ce el Plural	denschen.
	Y quando significa la mugen comun,	
	es del genero Neutro, y bace el Plu-	Menicher -
der Ott	Quando significa extremidad	ATC111C11C1
	parte del mundo, Canton &c., bace.	6-57-5
	el Plural	Orte.
•	Y quando significa sitio, lugar ó pa-	
	rage determinado, bace el Plurah	Orter.
	Esta misma doctrina se puede	
	tambien aplicar à este Nombre das	
•	Land, que significa el Pais.	

011,	GRAMATICA ALEMANA
der Schild.	Quando significa el escudo, bro-
	quel o rodela, bace el Plural Schilde.
Sil ( )	. X .quando significa la mudstra , tu-
	blilland tangeta, bace el Plural Schilder.
das Stuck.	Quando significa la pieza ente-
	ra de lienzo o de artillería, bace el
amount.	. Plural Stücke.
•	L'quando significa el pedazo, frag-
S.mer.	. menta o ketazo, hace el Plural Stucker.
das Tuch.	Quando significa, la pieza. de
	lienzo', ó de qualquier otra tela, ba-
	cesel Plural Tuche.
t	T quando significa la tela dividida
Kropes.	en partes, o ya hecha ropa, hace el
	Plural Tucher.
das Werk.	Quando significa la obra de
	qualquier clase que sea, bace el
	Plural Werke.
.r.co. A.	. Y. quando. significa la obra de algun
	Autor, ya sea manuscrita o impre
assistation.	. sa, bace el Plural
	Quando significa la palabra, vo:
.7	. cablo ó concepto en su respectiva sig-
	nificacion, que es lo que llamamos
્રક્ષણીકીમ <b>ા</b> ર્થ	construccion, hace el Plural Worte.
	Y quando significa la palabra o vo-
	eablo suelto sin conexton con otro
Part of Arrive	término., tal. como. se. vé .en.el Dic-
	cionario, hace el Plural
der Werm.	. 5. Quando significa el sgusano cen
Orte,	comun, bace el Plural
	Lequando significa la verdina, ¿el.
- <b>4</b>	mobo que se cria en embarcaciones, 'en intestinos de algunas aves y pes-
	'en intestinos de algunas aves y pes-
	cados, o en qualquier otro parage
	dende vá carcomiendo por razon de
•	los insectos que alli existen, bace ek

Flural..... Warmer.

De tanta variacion como bay en los Plurales de los Nombres que quedan explicados en este § no creo que resulte confusion alguna para el que aprende: Por que si la terminacion del Plural es en e, todo el Nombre pertenece à la III. Declinacion: Si en en à la IV: Y si es en ex à la V. Advirtiendo; que se debe bacer la mudanza de nocales en aquellos Nombres à quienes corresponde, segun lo que dexè explicado en cada declinacions enceptrando solamentales Nombres que son tomados de otras Lenguas; tal como los que terminan en ent, los quales en el Singular son como indeclinables, y solo en el Genitivo tomarán una s, y sus Plurales variarán, como quedó dicho anteriormente.

# some of the second of the seco

# De la Declinacion de los Nombres Propios.

Por Nombres Propios se deben entender el de Dios y el de los hombres, y aun tambien el de los Angeles buenos y malos. Todos ellos se declinan sin Artículo. Sirva de exemplo el siguiente.

Nom. Gott. Dios.
Gen. Gottes. de Dios.
Dat. Gott. á Dios.
Ac. Gött. á Dios.
Vas. ó Gott! de Dios.
Ab. Von Gott. de Dios.

El Plural de este. Nombre. significa los Dioses falsos, y se declina con el Artículo, diciendo: dio Gotter, qua vá por el Plural de la V. Declinacion.

Quando el Dios falso está significando una idea general del Ser Supremo, se declina con el Artsculo, v. g. der Gott der Kriege, el Dios de las batallas (Marte.) der Gott des Meores el Dios del mark (Nepsuno). der Gort des Weines, el Dios del vino, (Baco.)

Algunas veces se suele ballar el Nombre del verdadero Dios declinado con el Artículo, como quando se dice: der Gott Abrahams, Isaks, und Jakobs: el Dios de Abraham, de Isaac y de Jacob. Pero todos saben, que estas son locuciones exclusivas, de que bay mucho uso en las Sagradas Letras para distinguir el Nombre del Dios verdadero del de los Dioses del Gentilismo.

Los Nombres Propios de bombres, como son Pedro, Juan, Antonio, Francisco &c, y los de Angeles buenos y malos. como Grabiel, Rafael, Miguel, Uriel, Belcebud, Asmodeo &c. se declinan igualmente sin Artículo, y todo el Singular es como indeclinable; solo el Genitivo admite una s por letra final. Aunque esta es la doctrina comun acerca de esta materia, bay no obstante Autores Alemanes que siguen opiniones diferentes: Unos quieren que quando el Nombre Propio se ba de usar indeclinable, ya Germanizado como Peter, Franz, ya Latinizado como Petrus, Franciscus. debe declinarse con Artículo, para poder asi distinguir los casos: Otros son de dictamen, que quando el Nembre Propio se ba de usar Germanizado, está muy bien que no tenga Artículo, pero que en este caso debe el Nombre Propio seguir la Declinacion Alemana, conforme à las terminaciones de que el Nombre mismo sea susceptible, v.g.

•	. Sugular.	•	-
Nom.	. Peter		Pedro.
	Peters		
	. Petern,		
	. Pertern		
	. ó Peter!		
	. von Peter		

En la Sintáxis daré reglas para saber quándo y en quê términos tendrán Artículo los Nombres Propios.

Los Nombres Propios de Mugeres se pueden alguna vez declinar con el Artículo, al modo que lo bace el Español en su Lengua, quando dice: la Juana, la Maria, la Bepa, la Teresa &c. Pero así como el Español usa solamente de este modo de bablar quando trata de mugeres de baxa condicion. asi tambien el Aleman les pone Articulo en semejantes casos.

Los Nombres Diminutivos, ya se formen de Nombres Propios, ya de Apelativos, son indeclinables, y solo el Genitivo de Singular tomará una S por letra final. Quando trate de los grados, que aumentan o disminuyen la significacion de los Nombres bablare del modo de formar los Dimimutivos.

Todos aquellos Nombres que para el Español na tienen Plural, tampoco lo tienen para el Aleman: Siempre que el Español pueda usar de un Nombre en Plural, lo podrá tambien usar el Aleman.

# C. IX.

## De la Déclinacion de los Nombres Adjetivos.

Di en la Lengua Alemana se ha de declinar el Nombre Adjetivo, es forzoso que se ponga antes del Sustantivo. Hay tres modos de declinarlo: I. Con el Artículo Indefinido. II. Con el Artículo Definido. III. Sin Artículo.

# I. Declinacion de los Adjetivos con el Artículo Indefinido.

Singular.

Un bombre docto. Una muger docta. Un niño docto. El Aleman lo dice al, contrario: Un docto hombre, Una docta muger. Un docto niño. Exemplos.

Masculino. Nom. ein gelehter Mann. Gen. eines gelehrten Mannes. Dat. einem gelehrten Manne.

Ac. einen gelehrten Mann. Voc. Caret.

Femenino. eine gelchrte Frau. einer gelehrten Frau. einer gelehrten Frau. eine gelehrte Frau. Caret.

Abl. von Einem gelehrten Manne. von Einer gelehrten Frau.

#### Neutro.

Nom....ein gelehrtes Kind.

Gen.... eines gelehrten Kindes.

Dat. . . . einem gelehrten Kinde.

Acus. . . ein gelehrtes Kind.

Voc. . . Caret.

Abl.... von einem gelehrten Kinde.

Como el Artículo Indefinido no tiene Plural, por quanto la unidad no se puede decir de muchos, segun que en su Declinacion quedo anotado, es necesario poner las terminaciones del Adjetivo de tal modo, que paresva que el Artículo suena alli. Notese el Plural siguiente, y se verá que el Adjetivo vá terminando en todos los casos en aquellas mismas letras que terminaria el Artículo si pudiese tener Plural; ó para poderlo bacer con acierto, cotéxese con el Plural del Articulo Definido, que para el caso es lo mismo. Las terminaciones que tiene el Adjetivo en el Plural son comunes á todos tres generos, como la son las del Plural del Articula Definido. Exemplo.

### Plural comun.

Nom. gelehrte Månner. Kinder. Frauen. Gen. gelcherer Manner. Kinder. Frauen. Dat. gelehrten Månnern. Kindern. Frauen. Ac... gelehrte Månner. Frauen. Kinder. Voc.. o ihr gelehrten Manner! Frauen! Kinder! Abl. von gelehrten Mannern. Frauen. Kindern.

De aqui se infiere que el Aleman no puedo decir, Unos bombres doctos, unas mugeres bermosas, Unos libros grandes, &c., como lo dice el Español, sino omitiendo en estos

casos la palabra Unos. on the state of the

والمرابط الطلقان والمناب

Level Blogge Blogge Blogge Blogge current rotal log mace care. and March Mann. of the book of the

# II. Declinacion de los Adjetivos con el Artéculo Definido.

# Singular.

## El bombre pobre.

La muger pobre,

## Masculino. Nom. der arme Mann. Gen. des armen Mannes.

Dat.. dem armen Manne.

Ac... den armen Mann. Voc., ó du armer Mann!

Abl., von dem armen Manne.

Femenino. die arme Frau. der armen Frau. der armen Frau. die arme Frau. ó du arme Frau! von der armen Frau.

## El niño pobre.

## Neutro.

Nom. . . . das arme Kind.

Gen... des armen Kindes.

Dat....dem armen Kinde.

Acus. . . das arme Kind.

Voc... ó du armes Kind! Abl.... von dem armen Kinde.

El Artículo y el Adjetivo son comunes en el Plural á todos tres generos.

#### Plural comun.

Nom. die armen Manner.	frauen.	Kinder.
Gen. der armen Manner.	Frauen.	Kinder.
Dat. den armen Mannern.	Frauen.	Kindern.
Ac. die armen Månner.	Frauen.	Kinder.
Voc. 6 ihr armen Månner!	Frauen!	Kinder!
Abl. von den armen Männern.	Frauen.	Kindern,

## III. Declinacion de los Ajetivos sin Artículo.

## Singular.

Viento frio.	bermosa noche.	Caballo viejo.
Masculino.	Femenino.	Neutro.
Nom. kalter Wind.	schone Nacht.	altes Pferd.
Gen. kaltes Windes.	schöner Nacht.	altes Pferdes,
Dat. kaltem Winde.	schoner Nacht.	altem Pferde.
Ac. kalten Wind.	schone Nacht.	altes Pferd.
Voc. ó kalter Wind!	ó schone Nacht!	ó altes Pferd!
Abl. von kaltem Wind		

Plural comun à todos tres generos.

Nom. kalte Winde.	Nachte.	Pferde.
	Nachte.	Pferde.
Dat. kalten Winden.	Náchten.	Pferden.
Ac. kalte Winde	Nåchte.	Pferde.
Voc. 6 kalte Winde!	ó Nachte!	ó Pferde!
Abl. von kalten Winden.	von. Nachten.	von. Pferden.

Por este exemplo se vé que el Adjetivo en todos los casos de Singular y Plural toma la terminacion del Artículo der. die, das: De modo, que segun la letra en que termina cada caso, parece que dicho Artículo está allí pegado al fin det

Adjetivo.

Al principio quedo establecido por regla general, que para que el Adjetivo se declinase, debia estar antes del Sustantivo: Pero si la Oracion pide que se ponga despues, queda entonces el Adjetivo sin señal alguna de Artículo, ni de Caso, ni de Número; que es lo mismo que decir, Indeclinable, o como si fuera un Adverbio. Sirvan de Exemplos lossiguientes.

Sing. der Mensch ist sterblich. . . . El bombre es mortal. Plur. die Menschen sind sterblich. Los bombres son mortales. Sing. die Tugend ist löblich. . . . La virtud es laudable.

Las virtudes son lauda-Plur. die Tugenden sind löblich.

117

Sing. das Brod ist schmackhaft... El pan es gustoso. Plur. die Brode sind schmackhaft. Los Panes son gustosos.

# S. X.

## De los Grados.

Como el Nombre Adjetivo es una palabra que manifiesta la calidad del Sustantivo con quien se junta, y esta calidad, o sea propiedad, no llega siempre á dar á conocer todo quanto pensamos sobre las cosas: Es necesario, para darles el valor correspondiente, ponerlas en aquel grado de perfeccion, tal como lo exigen nuestros pensamientos. Esto se puede bacer de dos modos; o comparando una cosa con otra, o atribuyendo á la cosa un cierto grado de perfeccion, que exceda á todas las otras de su misma olase. Si es del primer modo, el Nombre sé llama Comparativo; y si es del segundo, se llama Superlativo; y en estos casos el Nombre Adjetivo se llama Positivo.

Para formar un Nombre Comparativo se le ba de añadir al Pesitivo la sílaba er; y para formar un Superlativo la sílaba fier ó sie: Y quando la principal sílaba del Positivo es alguna de las tres vocales 2,0,u, se convierte en Diptongo en la formación de uno y otro, v. g.

Positivo. Comparativo. Superlativo. hng, largo. . . . . langer, mas largo. {der langue, el mas largo de todos.

El nombre Comparativo, ya tenga el Artículo indefinido, ya el Definido, se declina como qualquier otro Adjetivo: Pero el Superiativo no se puede declinar con el Artículo Indefinido; y así no se puede decir: ein gelehrecte Mann, sino der gelehrecte Mann: El qual se declinará como qualquier otro Adjetivo con este Artículo, der, die, das.

Quando el Positivo se acaba en alguna de estas letras, d, f, k, p, s, t, z, se le pondrá al Superlativo una e antes del Re, para que la pronunciación resulte mas suave, v. g.

Positivo. elend, miserable. hart, duro. schwarz, negro.

Comparative. elender, mas miserable. i harter, mas duro. schwarzer, mas negro.

## Superlativo.

der elendeste, el mas misero de todos. der harteste, el mas duro de todos. der schwärzeste, el mas negro de todos.

Hay algunos Positivos, cuyas vocales no se convierten en Diptongo al formarse de ellos los Comparativos y Superlativos, y son los siguientes.

bunt, abigarrado. los, malvado. gerad, derecho. rund, redondo. hohl, bueco. fanft, suave.

straf, firme. stumm, mudo. toll, insensato. lahm, estropeado. schlank, desembarazado. zahm, manso.

### Anómalos.

.. Positivos. bald, pronto. gern, de buena gana. gut , bueno. viel, mucho.

Comparativos. cher, mas antes. lieber, de mejor gana. besser mejor, mehr, mas.

Superlativos., am chsten, lo mas antes que se pueda. am liebsten, con el corazon. am besten, á lo sumo.

am mehreften o meisten, todo lo mas.

Estos das Positivos bos y klein, aunque forman el Comparativo y el Superlativo segun la regla general; pero, la pyeden tambien formar del modo siguiente.

Positivos. bos, malo. klein, pequeño.

Comparativos. årger, peor. minder, menor.

Superlativos. årgster, pesimo. minster, minima. Los quatro Positivos que forman Anómalos, se deben llamar mejor Adverbios que Adjetivos; pues si fueran tales, no tendrian irregularidad; pero como sus Comparativos carecen de Positivos, se les pone por basa aquellos, cuya significacion es la inferior, como podia tambien ponerse á los Comparativos arger, y minder, diciendo ast: arg, arger, argêter, wenig, weniger, am wenighen.

En los dos siguientes se balla tambien alguna irregularidad quando forman sus Comparativos y Superlativos, y son Positivos. Comparativos. Superlativos.

nahe, cercano. naher, mas cercano. der nachste, el mas cer-

hoch, alto. hoher, mas alto. { der hochste, el mas alto. de todos.

Todos los Nombres Adjetivos y Adverbios de culidad y cantidad, se pueden realizar en sus respectivas significaciones por todos los grados, mediante el valor de algunas particulas adverbiales, que se les pueden anteponer Sirvan de modelo los siguientes.

Para realzar la significacion de un Nombre Positivo.

iehr	T.	muy	Ì
gar	1	muy	
wohł.	10 0 -	bien o bastantemente	5 h 5
haupt	<b>i</b> ichon	L'superiormente	bermoso.
erz	1	sobre los demás	
überaus .	- f	sumamente	
über alle mass	en.}	[excesivamente · · · ·	
Para realsa	r la signij	ficacion de un Nombre (	Comparativo.
viel	1	mucho ·····	
weit ·		mucho · · · ·	
noch ·		aun · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ungleich		incomparablemente	
um ein gutes	schoner.	1 · • • • • • • • • • • • • • • • • • •	mas bermoso.
um ein grofses		sobre todo · · · · · ·	
erwas : 1773		algo	
GA 4 "	1 ,	chet	

bien o bastantemente

1 20 Oldan Milon Manual Manual
Para realzar la significacion de un Nombre Superlativo.
der aller ) (el mas bermoso de todos.
aufs aller sichonestes bermoso sobre todo encarecimiento.
zum idem y pronunciando schönesten o
zum aller idem schönsten.
Hay otros Adjetivos, sean Positivos o Adverbiados,
que realzan tambien la significacion de aquellos Nombres an-
to quienes estan. Sirvan de exemplos los siguientes.
hoch wichtig muy importante o importantisimo.
hoch wurdig muy digno o dignisimo.
hochst = gefährlich muy peligroso o peligrosisimo.
hochst = verderblich muy pernicioso o perniciosisimo.
ungemein = berühmt muy célebre, celebradisimo d cer
lebérrimo.
besonders = erfahren muy versado d versadisimo.
unerhort=schlechttan malo que no puede ser peor, ni
se ba oido jamas.
unglaublich = schon tan bermoso, que excede toda cre-
dibflidad
unvergleichlich = gelehrt tan sábio, que excede toda com-
paracion.
Hay finalmente otra clase de Comparacion, que consiste
en poner antes de un Nombre Adjetivo aquel Sustantivo que
le pueda convenir en razon de Predicado. Exemplos.
Schnee = weissblanco como la nieve.
Pech = schwarz negro como una pez.
Blut = roth encarnado como la sangre.
Stein = hart duro como una piedra,
Erz = dummestúpido hasta no mas.
Honig = susse dulce como una miel.
Essig = sauer agrio como un vinagre.
Todten = blass pálido como la muerte.
Himmel = hoch alto como el Cielo.
Rasend=tollloco de atar, o furioso.
Tratándose aquí de los Grados y babiendo explicado ya
los que realzan é aumentan la significacion de los Positivos.
me pareció hablar en este sitio de los que la disminuyen, no
•

obstante de ser Nombres Sustantivos sobre quienes se forma la significacion Diminutiva. Para saber pues formar los Nombres Diminutivos se ban de advertir dos cosas. I. Que por solo el becho de pasar un Nombre Sustantivo á ser Diminutivo, dexa el genero que tiene, y se bace Neutro: II. Que si el Sustantivo, sobre quien se forme la Diminucion, tiene alguna de las tres vocales a, o, u, la convertirá en Diptongo en el Diminutivo. Esto supuesto, digo abora.

La formacion del Nombre Diminutivo es diferente en cada Provincia de Alemania. Unas quieren que la Partícula
que ba de formar el Diminutivo, sea cri: Otras quieren que
sea lin: Otras que sea lo: Otras que sea la, &c. Pero como
los diferentes Dialectos que bay en el Imperio de Alemania
no estan aprobados generalmente, no pueden éstas y otras
muchas opiniones ser admitidas, ni bacer fe en ningun caso.
La verdadera Lengua = Madre, que es la que se babla en
Dresde, y en toda la Saxonia alta, admite solamente dos
Partículas para la formacion del Diminutivo, que son chen
y lein: De la primera usa para bablar, y de la segunda para escribir: Pero este uso no es tan constante, que no se vea
muchas veces lo contrario, valiéndose de la Partícula lein
aun para bablar; porque los Saxones tienen esta Partícula
per mas grave y magestuosa que el chen.

## Exemplos.

Sustantivos.

der Mann, el bombre. {

das Månnlein o Månnchen, el bombrecillo.

der Hund, el perro. . {

das Hůndlein o Hůndchen, el perro rillo.

der Hut, el sombrero. {

das Hůtlein o Hůtchen, el sombrerillo.

die Magd, la criada. {

das Mågdlein o Mågdchen, la criadita.

die Bank, el banco. . . das Bånklein o Bånkchen, el banquillo.

die Hand, la mano. . {

das Håndlein o Håndchen, la manoilla.

die Hand, la mano. . . }

das Håndlein o Håndchen, la manoilla.

das Brod, el pan. . . . {das Brodlein o Brodchen, el pane-

das Rad, la rueda... das Radlein d Radchen, la ruede-

das Lamm, el cordero. das Lammlein o Lammchen, el cor-

Nota. Aunque á los mismos Saxones se les oye poner para la formacion de los Diminutivos la Partícula ichen ó igen; pero esto es una afectacion, que solo se oye en la boca de Petimetres, Pisaverdes, y otros avechuchos afeminados, de que en todas partes bay abundancia: Al modo que si un Español por decir, Librea, Oblea, Poleo, Rio, Piojo, pronúnciase Libreda, Obleda, Poledo, Rido, Pidojo, y otras boberias de esta clase, que solo meresen la risa pública.

## S. XI.

## De los Nombres Numerales.

Estos son en Aleman los mismos que en las demás Lenguas: á saber: Cardinales, Ordinales, De Proporcion, Colectivos, y Distributivos.

Los Nombres Cardinales son los que señalan los diferentes nombres, que corresponden á esta pregunta, Quántos?

Desde el uno basta el doce, son voces simples; y desde el trece inclusive en adelante son Compuestas. Está composicion se bace poniendo el número menor antes del mayor, como se demuestra en la tabla siguiente.

Neun, 9.
Zehn, 10.
Eilf, 11.
Zwolf, 12.
Dreyzehn, 13.
Vierzehn, 14.
Funfzehn, 15.
Sechszehn, 16.

No expandidate (11) en objecto.

Siebenzehn, 17. Achtzehn, 18. Neunzehn, 19. Zwanzig, 20. Ein und zwanzig, 21. Zwey und zwanzig, 22. Drey und zwanzig, 23. Vier and zwanzig, 24. Funf und zwanzig, 25. Sechs und zwanzig, 26. Sieben und zwanzig, 27. Acht und zwanzig, 28.

Neun und zwanzig, 29. Dreyzig 130. Eind und dreyzig, 31. Zwey und dreyzig, 32. &c. vierzig, 40. funfzig, 50. sechzig, 60. siebenzig, 70. achtzig, 80. neunzig, 90. hundert, 10.

En pasando de 100 se pone el número mayor antes del menor, diciendo así: hundert und Eins, 301, hundert Ein und zwanzig, hundert und Zwey, 102. **221.** hundert und Drey, 103. Oc. hundert Zwey und zwanzig, hundert und Zwanzig, 120. 122. Gc.

Y quando se cuenta por cientos se vuelve á poner el número menor antes del mayor, de este modo.

zweyhundert, 200. dreyhundert, 300.

vierhundert, 400. ., funshundert, 500. &c.

Estas mismas reglas se observarán quando se llega al 🔻 número 1000. Exemplos: tausend, 1000. tausend und Eins, 1001. tausend und Zwey, 1002. &c. tausend und Zwanzig, 1020.

Por miles se cuenta así. zweytausend, 2000. dreytausend, 3000. viertausend, 4000. zehntausend, 1,0000. zwanzigtausend, 20000. dreyzigtzulend, 30000. vierzigtausend, 40000. &c.

tausend Ein und zwanzig, 1021. tausend Zwey und Zwanzig, 1022. &c.

Eine million, un millon. zwey millionen, dos millones. drey millionen, tres millones. tausendmal tausend millioner, mil veces mil millones.

Estos Nombres Cardinales se declinan del modo siguiente.

# Singular.

un solo hombre.

una sola muger.

un solo niño.

Masculino.

Femenino.

Neutro.

Nom. Nur ein Mann. Nur eine Frau. Nur ein Kind.

De modo que en todos los casos del Singular permanece el Nur: y el Articulo Indefinido Ein; sigue declinândose con el Orden que tiene en su Declinacion.

Tambien se declinan de este modo.

Nom. Ein einziger Mann. Eine einzige Frau. Ein einziges. Kind.

Con este Adjetivo se declinan como Ein gelehrter Mann.

Véase su Declinacion.

Ta quedo advertido en su lugar, que el Artículo Indefinido Ein no tenia Plural, por quanto la unidad es incompatible eon la pluralidad o multiplicidad. Aunque los Alemanes se suelen valer de los Adjetivos Einige, y Etliche; pero estos no significan unos, sino algunos. Tambien se suelen valer de alle beyde, y de alle zwey; pero istos significan ambos, o ambos a dos: De lo qual se infiere que el Plural de uno no puede ser otro que dos. Declinase del modo siguiente.

## 112 11 Plural. 2001 . 20 15. . i.

# dos hombres. . .

# Masculino.

Nom. . Zween Manner.

Gen... zweener Manner. 2002. Dat. zweenen Mannern.

Ac. . zween Manner.

Voc. Caret.

Abl. . von zweenen Mannern.

# dos mugeres.

#### · Femenino.

Zwo Franch.

zwoen Frauch. La duariet zwo Frauch.

Section is the property of the second

Caret.

von zwoen Frauen.

#### · dos niños. .

#### Neutro.

Nom. ... Zwey Kinder.

Gen.... zweyer Kinder.

Dat....zweyen Kindern.

Acus...zwey Kinder.

Voc..... Caret,

Abl.... von zweyen Kindern.

El Nombre dicy tres, es comun á todos tres generos, v. g.

### Plural.

tres bombres.	tres mugeres.	tres niños.
Masculino.	Femenino.	Neutro.
Nom. drey Manner.	Frauen.	Kinder.
Gen, dreyer Manner.	Frauen.	Kinder.
Dat. dreyen Mannern.	Frauen.	Kindern.
Ac. drey Manner.	Frauen.	Kinder.
Voc. ó ihr drey Manner!	ó Frauen!	6 Kinder!
Abl. von dreyen Mannern.	von, Frauen.	von. Kindern.
Los demás que siguen por	orden, como so	n: Vier 4: funf:
5: sechs 6: sieben 7, &c. son	indeclinables en	todos los casos.

## Con et Articulo Definido se declina asi:

## Singular.

## El único bombre.

Masculino.

Nom. . der eine Mann. Gen... des einen Mannes.

Dat. . dem einen Manne.

Ac... den einen Mann.

Voc.. Caret.

Abl. von dem einen Manne. von der einer Frau.

# La única muger.

Femenino.

die eine Frau.

der einen Frau.

der einen Frau. die eine Frau.

Caret.

#### El único niño.

#### Neutro.

Nom. . . . das eine Kind. . . . Gen. . . . . des einen Kindes.

Dat.... dem einen Kinde.

Acus....das eine Kind.

Voc.... Caret,

Abl.... you dem einen Kinde.

#### Plural.

#### Los dos bombres.

# Las dos mugeres.

#### Masculino.

Nom.. die zween Månner.
Gen... der zween Månner.
Dar... den zweenen Månnern.

Ac. . . die zween Månner.

Voc... Caret.

Abl... von den zweenen Månnern.

Femenino.
die zwo Frauen.
der zwo Frauen.
den zwoen Frauen.
die zwo Frauen.
Caret.

von den zwoen Frauen.

## Los dos Niños.

#### Neutro.

Nam. ... die zwey Kinder. Gen. ... der zwey Kinder.

Dat.... den zweyen Kindern.

Acus.... die zwey Kinder.

Voc.... Caret.

Abl.... von den zweyen Kindern.

Los demás que siguen por orden, como son: drey 3: vier 4: funf 5: lechs 6, &c. son indeclinables en todos los casos, á excepcion del Dativo y Ablativo que deben terminar en en.

Quando estos Nombres se ponen sin Artículo y sin Sustantivos, terminan en todos los casos como el Artículo definido: der, die, das, v. g.

Singular.

Nom, Einer, uno.

Eine, una,

Eins, uno.

#### Plural.

Nom. zweene, dos. zwo, dos. zwey, dos. Véase el Plural zween Manner.

Todos los demás que siguen por orden (á excepcion de drey, tres, que se declina como zwey) tomarán en en el Dativo y Ablativo, quedando en los demás casos indeclinables: Y en llegando á los Compuestos, se pondrá en ellos dicha terminacion en quitandela de los simples: v. g. mit funf und zwanzigen, con 25: y no mit funfen und zwanzigen, ni tampoco mit funfen und zwanzig.

#### De los Nombres Ordinales.

Los Ordinales son los que señalan el Orden de las cosas respecto del número.

## Con el Artículo Definido se declinan así:

## Simgular.

El primer.	La primera.	El primer.
Masculino.	Femenino.	Neutro.
Nom der erste.	die erste.	das erste.
Gen des ersten.	der ersten.	des ersten.
Dat dem ersten.	der ersten.	dem ersten.
Acus den ersten.	die erste.	das erste.
Vocó du erster!	ó du erste!	ó du erstes!
Abl yon dem ersten.	von der ersten.	von dem ersten.

El Plural es comun à todos tres generos.

#### Plural.

Nom. die ersten, los primeros, las primeras, los primeros. Gen. der ersten.

Dat. den ersten.

Ac. die ersten.

Voc. ó ihr ersten!

Abl. von den ersten.

De este mismo modo se declinan los demás que siguen por orden: diciendo así.

der zweyte, 6 der andere, der siebente, el 7.º der achte, el 8.º

el 2.º

der dritte, el 3.º der vierte, el 4.º

der fünfte, el 5.º

der sechste, el 6.º

Quando se cuenta en decenas ó por decenas, terminan en

ste, v. g. der zwanzigste, el vigésimo. vigésimosecundo, &c.

vigésimoprimo.

der ein und zwanzigste, el der dreyzigste, el trigésimo. der vierzigste, el quadragésimo, &c.

der neunte, el 9.º

der zehnte, el 10.º

der eilste, el 11.º &c.

der zwey und zwanzigste, el Y en llegando á 100 vuelven á tomar la terminacion en te, para que la pronunciacion sea mas suave, v. g. der hunderte, el centésimo: der tausente, el milésimo. E.c.

· Con el Artículo Indefinido se declinan así:

## Singular.

Un segundo.

Una segunda.

Un segundo.

Masculino. Femenino.
Nom. Ein zweyter. Eine zweyte.

· Neutro.

Ein zweytes. Y sigue declinandose como: Ein gelehrter Mann. . . .

Quando se declinan sin Artículo van como: kalter Wind.

De los Nombres de Proporcion.

Hay tres particulas o silabas que forman estos Nomi bres, y son:

fach.

elnfach, simple. zweyfach, doble, dreyfach, triple. vièrfach, quadruplo. funffach, quintuplo. hundertfach, centuplo.

faltig.

Einfaltig, zweysaltig, dreysaltig, viersaltig, sunstaltig, Sc, los quales tienen la misma significacion que los anteriores.

mal.

einmal, una vez. zweymal, dos veces. dreymal, tres veces. viermal, quatro veces. zwanzigmal, veinte veces. hundertmal, cien veces &c.

Quando alguno de estos Nombres llamados de Proporcion se declina, se bará siguiendo en todo la Declinacion de los Adjetivos comunes.

## De los Nombres Colectivos.

Estos son aquellos que baciendose Sustantivos, toman comunmente el genero Neutro, v. g.
das Dutzend, la docena.
das Schock, la sesentena.
das Mandel, la quincena.
das Hundert, la centena.
das Zehnd, el diezmo.

Este Nombre Weise se suele juntar con los Nombres Colectivos, en cuyo caso equivale á este romance Por, v. g. Dutzendweise, por docenas. Mandelweise, por quincenas. Schockweise, por sesentenas &c.

Tambien se suele juntar con Nombres Adjetivos para formar aquellos Adverbios que el Español acaba en mente, v. g.

grausamerweise, cruelmente. unbesonnenerweise, incon-

unzüchtigerweise, impudicamente. gleicherweise, igual-

#### De los Nombres Distributivos.

Estos son indeclinables, y solo sirven para distinguirlas cosas con arreglo á las partes que tienen. Se usan de este modo:

critich, primeramente.
zweytens, en segundo lugar.
drittens, en tercer lugar.

viertens, en quarto lugar. funtiens, en quinto lugar. fechstens, en sexto lugar.

#### Tambien se usan así.

je eins und eins, uno á uno. je zwey und zwey, dos á dos. je drey und drey, tres á tres. je vier und vier, quatro á. je funf und funf, cinco à cinco je fechs und fechs, seis à seis

## Y de este modo.

einerley, de un modo. (1)
zweyerley, de dos modos.
dreyerley, de tres modos.

funferley, de quatro modos:
funferley, de cinco modos.
fechserley, de seis modos &c.

**0100 10100 10100 10100 1** 

## · CAPITULO III.

## Del Pronombre.

El Pronombre es una palabra o Parte de la Oracion, que se pone en lugar del Nombre, como ich en lugar de Anton, du en lugar de Peter, er en lugar de Franz.

El Pronombre es de varios modos, á saber: Personal, Posesivo, Demostrativo, Relativo, Interrogativo é Impropio. De cada uno de ellos se bablará por este mismo orden.

And Applicants of the control of a failure

## . S. L.

## Del Pronombre Personal.

l Pronombre Personal se llama así, porque señala tres Personas, conviene à saber: la primera, que es la que babla: la segunda, que es á quien se babla: y la tercera, que es de quien se babla.

## Declinacion de este Pronombre.

# I. Persona.

Singular.

Nom. ich, ya.

Gen. meiner, de mi. .... unier, de nosotros.

Dat. mir, me, á mi.

Ac. mich, me, a min uns, nos, a nosotros.

Voc. ó ich! ó vo!

Ab. von mir , de ml. von uns, de nosotros.

Plural.

wir , nosotros.

uns, nos, á nosotros.

ó wir! o nosotros!

## II. Persona.

Singular.

Nom. du , tú.

Gen. . deines, de tl.

Dat.. dir: te, á tí.

Ac. dich, te, á tí.

Voc.. ό dụ! ά τμ!

Ab. von dir, de ti.

Plural.

ihr, vosotros.

euer, de vosotros.

euch, os, á vosotros.

euch, os, á vosotros.

ó ihr! ó vosotros!

von euch, de posotros. . .

## III. Persona.

Singular.

Masculino. Nom. cr, él.

Femenino. sic, ella.

Neutro.

ès, él.

132

Gen. feiner, de él. ihrer, de ella.

Dat.. ihm, le, á él. ihr, la, á ella. Ac.. ihn, le, á él. sic, la, á ella.

Voc. Caret.

Caret.

feiner, de él. ihm, le, á él. es, le, á él.

es, le, à é

Ab. von ihm, de él. von ihr, de ella. von ihm, de él.

El Plural de està III. Persona es comun á todos tres generos.

Plural.

Nom... sie, ellos, ellas, ellos.

Gen... ihrer, de ellos, de ellas, de ellos.

Dat... ihnen, les, à ellos, las, ellas, les, à ellos. Ac... sie, les, à ellos, las, à ellas, les, à ellos.

Voc.... Caret.

Abl.... von ihnen, de ellos, de ellas, de ellos.

Nota. Sobre el modo de usar, así de este, como de los demás Pronombres para el tratamiento de toda clase de Personas, bablaré al fin del Capítulo.

## Del Pronombre Reciproco.

Este es el que corresponde al sui, sibi, se de la Lengua Latina. Los mismos casos que tiene en esta, tiene tambien en la Alemana. En el Genistro de Singular tiene tres generos que corresponden al Masculino, Femenino y Neutro. Declinase así:

Singular.

Nom. Caret.

Gen. seiner, ihrer, seiner, de st.

Dat.. sich, se, á ss. Ac.. sich, se, á ss.

Voc.. Caret.

Ab... yon sich, de st.

Plural.

Caret-

ihrer, de sl. fich, se, á sl.

sich, se, a st.

Caret.

... von sich, de st.

## S. II.

#### Del Pronombre Posesivos

El Pronombre Posesivo es el que denota posesion, d pertenencia de alguna cosa. Se divide en Conjuntivo y Absoluto. El Conjuntivo es, el que se pone delante del Sustantivo, y el Absoluto es el que está sin Sustantivo.

## El Conjuntivo se declina así;

#### Singular.

Femenino.	
meine Hand, mi mano.	
meiner Hand.	
meiner Hand.	
meine Hand.	
o meine Hand!	
von meiner Hand.	

#### Neutro.

Nom... mein Glied, mi miembro.
Gen... meines Gliedes.
Dat... meinem Gliede.
Ac... mein Glied.

Voc. . . o mein Glied!

Abl. . . von meinem Gliede.

El Posesivo es comun en el Plural á todos tres generos.

#### Plural.

Masculino.	Femenino.	
Nom. meine Fusse, mis pies.	Hande, mis manos.	
Gen., meiner Fusse.	Hånde.	
Dat meinen Fussen.	Hånden.	
Ac meine Fusse.	Hånde.	
Voc., ó meine Fusse!	ó Hånde!	
Ab von meinen Fussen.	yon Hånden.	

#### Neutro.

Nom.... Glieder, mis miembros.

Gen. .... Glieder.

Dat.... Gliedern.

Acres Glieder, Mary Mary

Voc. 6. Glieder!

Abl. von.. Gliedern.

# De este mismo modo se declinan los siguientes.

Masculino. Femenino. Neutro.

dein, tú. deine, tú. dein, tú.

fein, su. feine, su. feine, su.

ihr, su. ihre, su. ihr, su.

unfer, nuestro. unfre, nuestro.

cuer, vuestro. cuer, vuestro.

cuer, vuestro.

Aqui se debe notar que quando el Poseedor es del genes, ro Masculino se usará del lein, y si es del Femenino, del

ihr, v. g.

Hablando de un hombre se dice se se fein Kopf, su cabeza. se feine Brust, su pecho. se fein Haus, su çasa.

Hablando de una muger se dice. ihre Brust, su pecho. ihr Haus, sa casa.

#### El Absoluto se declina asf.

Masculino.	Femenino.	
meiner, mio.	meine, mia.	
deiner, tuyo.	deine, tuya.	
feiner, suvo.	feine . suva.	
ihrer, suyo. (de ellos o ellas.)	ihre, suya. (de ellos o ellas.)	

#### Neatro.

meines, mio.
deines, tuyo.

ihres , suyb. (de elles d'ellas)

Por quanto estos no tienen Artículo, termina el Nominativo Masculino en cr., y el Neutro en cs. En todos los demas casos terminan como los Conjuntivos.

Si se quieren declinar con Articulo Definido, es nece-

sario que tomen diferentes terminaciones. Exemplos.

## Singular.

#### Masculino.

Nom. der Meinige, el mio. Gen. des Meinigen. Dat. dem Meinigen.

Ac... den Meinigen. Ab.. von dem Meinigen.

#### Femenino.

die Meinige, la mia.
der Meinigen.
der Meinigen.
die Meinige.
von der Meinigen.

#### Neutro.

Nom... das Meinige, el mio.

Gen... des Meinigen.

Dat...dem Meinigen. Ac...das meinige.

Ab... von dem Meinigen.

De este mismo modo se declinan los cinco siguientes.

#### Masculino.

der Deinige, el tuyo. der Seinige, el suyo. der Ihrige, el suyo. der Unsrige, el nuestro. der Eurige, el vuestro.

#### Femenino.

die Deinige, la tuya.

die Seinige, la suya.

die Ihrige, la suya.

die Unfrige, la nuestra.

die Eurige, la vuestra.

#### Neutro

das Deinige, el tuyo.

136.

GRAMATICA ALEMANA.

das Scinige, el suyo.
das Ihrige, el suyo.
das Unfrige, el nuestro.
das Eurige, el puestro.

Todos ellos terminan en en en todos los casos del Plural, y el Artículo sigue su declinación peculiar.

. S. III.

## Del Pronombre Demostrativo.

El Pronombre Demostrativo es el que señala la Persona, o cosa de que se trata en el discurso. Como la Persona, o cosa puede estar distante o inmediata, bay varios Pronombres para demostrarlo, y son los siguientes.

Masculino. Femenino. Neutro.

diese, esta. dieses (dieses), este d'estor
jener, aquel. jene, aquella. jenes, aquel.
solcher, tal. solche, tal. solches, tal.
selbiger, mismo. selbige, misma. selbiges, mismo.

Estos quatro dichos siguen la terminación del Artículo der, die, das así en el Singular como en el Plural.

Masculino.

Femenino.

derselbe..., derselbige. derselbige. derjenige... dieselbige. dieselbige. diesenige...

dieselbe.... aquella d ella misdiesenige. ma.

Neutro.
dasselbe,...
dasselbige.
dasselbige.
dasselbige.

Estos tres terminan en en en todos los casos de Singular y Plural, exceptuando el Nominativo, como aquí se vé, y tambien el Acusativo de Singular del Femenino y el del Neutro que termina en c. El Artículo der, die, das, de que estos tres se componen, sigue declinandose con el orden que tiene asi en Singular, como en Plural.

El Artículo Definido, der, die, das, es tambien Pronombre Demostrativo, y en este caso corresponde al Qui, quæ, quod de la Lengua Latina, no en quanto Relativo, sino en quanto Pronombre Indefinido. Declinase así.

## Singular.

Masculino.	Femenino.	Neutro.
Nom. der, qui.	die, quæ.	das, quod.
Gen. dessen, cujus.	der, cujus.	
Dat dem, cui.	der, cui.	
Acden, quem.	die, quam.	das, quod.
Ab vondem, de quo.	von der, de qua.	von dem, de quo.

## El Plural es comun á todos tres generos.

#### Plural.

Nom... die qui, quæ, quæ.

Gen.... derer, quorum, quarum, quorum.

Dat.... denen , queis , vel quibus.

Ac...die, quos, quas, quæ...

Ab... von denen, de queis, vel quibus.

Este Adverbio chen se pone delante de los Pronombres Demostrativos, para que la cosa demostrada tenga toda aquella certidumbre, quanta solícita el que habla, v. g. chen derselbige Tag, justamente el mismo dia. Das ist dasjenige was er suchet, justamente, en efecto, eso es lo mismo que él busca.

#### S. IV.

## Del Pronombre Relativo.

El Pronombre Relativo se llama así, porque bace relacion á Persona ó cosa de que se ba bablado, y esta Persona ó cosa se llama antecedente. El Relativo tiene estos romances, Que, el que. Qual, el qual. Quien. Declinase así:

## Singular.

#### Masculino.

Nom. welcher, o der. Gen. welches, o dessen. Dat. welchem, o dem.

Ac... welchen, o den.

Ab.. von welchem, o dem.

Femenino.

welche, o die. welcher, o derer. welcher, o der.

welche, o die.

von welcher, o derer.

#### Neutro.

Nom... welches, o das.

Gen... welches, o dessen.

Dat. . . welchem, o dem. Ac. . . . welches, o das.

Ab..., von welchem, o dem.

## El Plural es comun á todos tres generos,

#### Plural.

Nom... welche, o die.

Gen.... welcher, o derer.

Dat.... welchen, o denen.

Ac.... welche, o die.

Ab.... von welchen, & denen.

Nota. Segun se ba visto basta abora, el der, die, das, no solamente es Artículo, sino tambien Pronombre Demostrativo y Relativo, aunque como tales, tiene variacion en algunos casos como açabo de demostrar en las antecedentes Declinaciones.

Esta Partícula so es tambien relativa: Se usa de ella quando el antecedente está en Nominativo, ó en Acusativo, v. gr.

Der Mann, so. die Frau, so. das Kind, so mir das ge-

fagt hat.

El bombre, qué. la muger, qué. el niño, que me ba di-

Gott liebet dieselbigen Manner, so nach Gerechtigkeit handeln.

Dios ama aquellos bombres, que proceden segun jus-

Quando concurren en la Oracion dos ó mas Pronombres equivocos el uno Demostrativo, y el otro Relativo: ó el uno Artículo y el otro Pronombre Relativo, se usará del so aunque el antecedente esté en qualquier otro caso, v. g.

Der Mensch, der der Unzucht ergeben ist.

Digase de este modo:

Der Mensch, so (o welcher) der Unzucht ergeben ist.

El bombre que se dá, ó entrega á la lascivia.

Wohl dem, dem solche Gnade wiederfahret.

Digase así:

Wohl dem, so (ó welchem) solche &c.

Bien baya aquel, que por suerte recibe tal gracia.

Quando el 10 bace relacion à dos ó mas palabras de diferentes generos, se usará tambien de él, estén los antecedentes en qualquier caso que sea de Singular 'ó Plural, v. g.

Der Kutscher, die Kutsche, und die Pferde, so mich

bedienet haben.

El Cochero, el Coche y los Caballos que me han servido. Si el antecedente está en Nominativo, usan los Alemanes por Relativo la Partícula da despues del so, v. g.

Derjenige, so da Gott fürchtet, und seine Gebote halt.

Bl. que, o aquel, que teme à Dios, y guarda sus man-

damientos.

El uso de la Partícula da en estos

El uso de la Partícula da, en estos casos es Pleonasmo. En la Lengua Alemana bay una especie de antecedente y relativo, que es necesario explicar en todos tres generos.

Antecedente masculino.	Relativo masculinoder.
Antecedente femenino.	Relativo femenino.
Wer	
Antecedente neutro.	Relativo neutro.
Waa	dan

Esto supuesto, digo así: Toda palabra, que sobra, ó que está demás en un discurso, se llama Pleonasmo: Esta es figura viciosa quando sin necesidad se usa de palabras superfluas; y es figura útil y aun conveniente, quando se usa de palabras al parecer superfluas, pero que son necesarias para dar mas valor y fuerza á la expresion; como quando el Español dice: Yo lo ví por mis ojos: Yo le escribí de mi mano: Yo lo of por mis oidos &c. Para el Aleman es comunmente figura útil, y aun conveniente. Me ha parecido poner exemplos en aquellas Lenguas mas conocidas de los Españoles, para demostrar que este antecedente y relativo de que hablo, es Pleonasmo conveniente para el Aleman, y vicioso en los demás Idiomas. Pondré el Pleonasmo entre parentésis, dexando el del Aleman con una raya debaxo.

(Wer mir will nachfolgen, der verläugne sich felbst. Wer Ohren hat zu hören, der höre.

Wer verharren wird bis ans Ende, der wird selig

werden.

[El que quiere seguirme, (éste) nieguese à st mismo. Español. El que tiene oidos para oir, (éste) oiga. El que perseveráre basta el fin (éste) será salvo.

> (Si quelqu'un veut me suivre, (celui-ci), qu'il renonce á soi même.

Celui qui a des oreilles pour entendre, (celui-ci) l'

Celui qui persevererá jusqu' á la fin, (celui-ci) será sauvé.

(Chiunque vuole venire dopo di me, (costui) rineghise á se stesso.

Chi há orecchie da udire, (costui) oda,

Chi perseverera fin'alla fine, (costui) sera salva.

Si quis vult post me venire, (bic) abneget semetipsum. Latino. Qui babet aures audiendi, (bic) audiat.

Qui perseveraverit usque in finem, (bic) salvus erit.

El Sagrado Texto usa aquí del hic en el salvus crit por causa de la version Hebrea, no porque el Latino lo exíge.

Conocido, pues, el Pleonasmo en el genero Masculino, está tambien entendido en el Femenino y Neutro: Pongo no obstante exemplos:

Para el Femenino.

Wer Gott sürchtet die lebet ohne Furcht. La que teme à Dios, (esta) vive sin temor.

Wer glückselig seyn will, die muss sich der Tugend befleisen. La que quiere ser salva, (esta) debe dedicarse á la virtud.

Para el Neutro.

Was Gott thut, das ist wohl gethan. Lo que Dios hace) (eso) está bien becho.

Was gut ist, das ist auch theuer. Lo que es bueno, (eso

es tambien caro: o lo que mucho vale, (eso) mucho cuesta.

Hay tambien en la Lengua Alemana Adverbios Relativos; pero de esto se dará razon de la Sintaxis.

## §. V.

## Del Pronombre Interrogativo.

Este Pronombre se llama Interrogativo, porque se usa de él para preguntar Quién? Quál? Qué? Qué cosa? Declinase así.

Singular.	•
Masculino y Femenino.	Neutro.
NomWer?Quis?Quæ?	Was?Quid?
Gen Wessen? Cujus?	
<b>Dat</b> Wem?Cui?	
Ac Wen?Quem?Quam?	Was?Quid?
Ab von Wem?de Quo?de Qua?	•

El Neutro no tiene comunmente mas uso que en el Nominativo y Acusativo, como queda demostrado.

Este Pronombre Interrogativo no tiene Plural; pero es necesario formarle uno que corresponda á estas preguntas

que en Plural hace el Español Quáles? Quiénes?

De dos modos se puede formar el Plural en Aleman, ó usando del Piural del Pronombre welcher, welche, welches, ó del Plural de esta fórmula Adverbial was für einer? Pues aunque arriba quedó dicho que el Pronombre welcher era Relativo, pero tambien es Interrogativo quando se ha de preguntar.

Este Pronombre Interrogativo, o formula Adverbial was für einer? significa lo mismo que welcher, y se declina

ast:

## Singular.

Fem en ino
was für eine?
was für einer?
was für einer?
was für eine?
von was für einer?

#### Neutro.

Nom... was für eins?
Gen... was für eines?
Dat... was für einem?
Ac... was für eins?
Ab... von was für einem?

## El Plural es comun á todos tres generos.

#### Plural.

Nom... was für welche? Quáles? Quiénes? Gen... was für welcher?

Dat... was für welchen?

Ac... was für welche?

Ab... von was für welchen?

Este Pronombre Interrogativo compuesto Was für einer, que otros llaman fórmula Adverbial, tiene mucho uso en la Lengua Alemana; para cuya inteligencia sirva esta breve explicación que sigue.

Sobre su Singular.

I. Quando la Oracion con que se bace la pregunta no tiene mas palabras que las que el Verbo une, se dividirá el was fur einer? de este modo: Was hat das heilige Kreuz fur eine Krast? Qué virtud tiene la Santa Cruz? en lugar de Was sur eine Krast hat das &c.

II. Si la Oracion con que se bace la pregunta está dependiente de otra, ú otras oraciones impletivas de la pregunta misma, no se dividirá el was fur cincr, sino todo junto se pondrá al principio, v. g. Was fur cinc Strafe werden diejenige leiden, so die Gebote Gottes nicht halten werden? Qué castigo padecerán aquellos que no guarden los Mandamientos de Dios?

III. Siempre que se use de este Pronombre para tratar: de cosas inmateriales, se omitirá el cincr. Exemplo. Es ist nicht zu beschreiben, mit was sur Ehre, und mit was sur Herrlichkeit er allhier ist empfangen worden. No se puede decir, con qué bonor, y con qué mag-

nificencia ba sido él recibido aquí.

IV. No solo se puede omitir el ciner, sino tambien el fur quando precede alguna Preposicion, como aus, durch, von, mit, zu, in, auf &c. Sirvan de exemplo los siguientes.

Aus was Ursache? Por qué causa?

Durch was List? Por qué estratagema?

Von was Gattung? De qué modo?

Mit was Gewissen? Con qué conciencia?

Zu was Ende? A qué fin?

In was bestehen seine Guter? En qué consisten sus bienes?

Auf was verlasset ihr euch? En qué, o sobre qué se fia ustéd?

V. El was con un Nombre en Plural ó Singular colectivo, denota multitud, y se hace Admirativo ó Exclamativo, v. g

Was Leute! ob quanta gente! Was Geld! ob quanto di-

nero!

Was Soldaten habe ich gesehen! ob quantos soldados be visto!

Pero si la oracion fuere puramente interrogativa, se pondrá el für, v. g. Was für Leute? Qué gente? Quién vive?

#### Sobre su Plural.

I. Como el ein es una de las partes de que se compone este Pronombre, y ya quedó dicho en el Artículo Indefinido que carecía de Plural; el que se le dá para formar este Pronombre compuesto es este:

Was sur welche? Quales? Quienes? segun que arriba se

demuestra.

. II. Para ponerlo en práctica, le pregunto, v. g. á un Mercader:

Habet ihr Strümpse? tiene ustéd medias? Y él me responde preguntando, Ja Herr, von was sur welchen wollet ihr haben? Si senor, de quales quiere ustéd?

III. Si la pregunta está con un Sustantivo, se omitirá el Pronombre Welche para que el Sustantivo ocupe su lugar; y baso aquella misma regla que dí en el Singular sobre dividir el Pronombre, se preguntará de este modo: Was haben die heiligen Sacramente für Wirkungen? Qué efectos tienen los Santos Sacramentos? en lugar de: Was für Wirkungen haben die &cc.

#### S. VI.

## Del Pronombre Impropio.

El Pronombre Impropio o Indefinido, es el que tiene una significacion vaga é indeterminada. Hay diferentes palabras, à las que les conviene ser Pronombres Impropios, y son las siguientes:

man... Este es indeclinable, y se pone con la tercera persona de Singular de los Verbos quando se babla impersonal, ó semi=impersonalmente: Corresponde al se impersonal del Español, v. g. man muss, se necesita, ó es menester, man sagt, se dice, ó dicen. Quando la Oracion es Interrogante se pone despues del Verbo, v. g. kann man hineingehen? Se puede entrar?

personalmente, v. g. cs. ist warm, es ist kalt, bace calor, bace frio. Quando se pregunta, se pone despues del Veribo, v. g. ist es warm? ist es kalt? bace calor? bace frio? Su significacion corresponde tambien al Pronombre neutro Español lo; y en este caso acostumbran los Alemanes sincoparlo; lo qual se bace quitándole la e, y dexando la s. pegada con la palabra que está antes, v. g. en lugar de decir: Ich habe es ihm gesagt, se dirá ast: Ich habs ihm gesagt: Yo se lo be dicho. En lugar de, Gebet mit es, se dirá: Gebt mirs. Dámelo, &c.

cinct... Este no se toma aquí por Nombre, sino en un sentido, que equivale á impersonal, al modo que el Español lo hace quando dice: Quando uno está malo, no tiene aper tito; uno no puede estar en todas partes, &c. Estas expresiones equivalen á estas: Quando se está malo, no bay apetito; no se puede estar en todas partes. Este mismo uso tiene en Aleman, v. g. Da cincr krank ist, keinen Appetit hat: Equivale á esta: Da man krank ist, &c.

etwas einiges. Estos dos son indeclinables. Corresponden al Quidquam de la Lengua Latina: Alguna cosa. etliche... Este significa, Algunos: En Latin, Aliqui. Su declinacion sigue la de los Adjetivos comunes.

keiner. Este significa, Nadie ó ninguno: En Latin, nullus. Tiene su declinacion así: keiner, keine, keines, y sigue en todos los casos de Singular y Plural las terminaciones del Artículo der, die, das.

mancher. Este significa, un tal, un cierto: En Latin, Quidam. Su declinacion sigue la sterminaciones del Artículo der, die, das.

solcher. Este significa, tal: En Latin, talis. En las terminaciones de su declinacion sigue tambien al der, die, das.

ciner... Este significa, uno: En Latin, unus. Se distingue del ciner arriba expliçado, en que este se declina por todos sus casos, tomando en ellos las terminaciones del Artícula der, die, das: Y aquel otro solo tiene uso quando equivale á impersonal. El Plural de este es beyde dalle, que son los siguientes.

beyde... Este significa, ambos o los dos: En Latin, ambo. En su Plural toma las terminaciones del Artículo der, die, das.

alle.... Este significa, todos: En Latin Omnes. Sigue tambien al der, die, das.

ein jeder, ein jeglicher. Estos dos significan, cada uno: En Latin, unusquisque. Siguen la declinacion de los Adjetivos comunes. Véase ein gelehrter.

ein jedweder, ein einziger. Estos significan un único: En Latin, unicus. Siguen los Adjetivos comunes.

Los tres restantes tienen Declinacion particular, que es la siguiente.

Singulares.

Nom. Jemand, alguno. Niemand, nadie. Jedermann, cada uno. Gen. Jemands. Jedermanns.

Dat. Jemanden. Niemanden. Jedermann.

Ac. Jemanden. Niemanden. Jedermann.

Abl. von Jemanden. von Niemanden. von Jedermann.
Ninguno de los tres tiene Plural.

## Suplemento á este Capitulo.

Para dar á otros el tratamiento que les corresponda segun sucarácter, se usará de los Pronombres del modo siguiente.

Del Du. Segunda Persona del Singular se usa para bablar á Dios, á semejanza del Latino, quando le dice: Domine! tu dilexisti me. Tu redemisti me. El Aleman dice así: O Herr! Du hast mich geliebet. Du hast mich erloset. Señor! Tú me bas amado. Tú me bas redimido.

Usase tambien de esta segunda Persona para bablar à los niños: v. g. Hast du gesruhstucket? Has almorado? Bist du in die Schule gegangen? Has ido à la escuela?

Tambien se usa para tratar à otro con despresso, v. g. Du hast mich betrogen. Tu me bas enguñado. Du bist

ein großer Schelm. Eres un gran picaro. Packe dich von hinnen. Vete de aqui, marcha, anda en bora mala.

Finalmente, se usa para tratar á los bijos, á los criados, y á todas aquellas Persona á quienes se tutea, como son parientes, amigos, &c.

Del Ihr. Segunda Persona del Plural se usa para tratar con aquellas personas, que no tienen otro título ó carácter que las distinga, que el de Paisano, Artesano, Traficante, &c. Siempre que el Espuñol trata á otro con esta palabra, Usted, corresponde en la Lengua Alemana esta persona Ihr, v. g. Seyd ihr bey mir gewesen? Ha estado Usted en mi casa? Was habet 1hr dazu zu sagen? Qué tiene Usted que decir á eso? Woller ihr dieses Buch kausen? Quiére Usted comprar este libro?

Del Sic. Tercera Persona del Plural se usa para tratar con personas soperiores en estado, carácter, dignidad, o nacimiento, v. g.

Sie haben mirs gesagt, Usted (o' Usia) me lo ha dicho. Wie befinden Sie sich? Como se halla Usted? (o' Usia.) Haben Sie etwas zu befehlen? Tiene Usted (ó Usia) alguna cosa que mandar?

Leben Sie wohl, Vaya Usted (d Usia) con Dios.

Estas son las tres Personas de que usa el Aleman para el tratamiento de las gentes, como dice el Señor Gottsched en la Sintaxis de la Gramática que escribió para la Nacion Francesa. Pero los Alemanes, á semejanza del lei de los Italianos; usan de la tercera persona del Singular et, en lugar del Ihr: y así se habla comunmente en varios parages de Alemania, y. g.

3. Was machet et gutes? Que bace el de bueno?

Warum will er nicht hereinkommen? Por que no quiere el entrar?

Hat, or zu beschien? Tiene él que mandar? (en: lugar de Usted.)

En concequencia, paes, de esta costumbre, que ya se vé intenducida, de bablan con la terrena persona del Singular pana tratar non alguno, se puede omitir diaba persona et, ju en su lugar paner el Sustantiva con su Artículo, v. g.

haben marke haber wisto al Señor (esta es, à Us-ted) en Madrid.

Der Herr hat nicht Ursache sich zu beklagen, El Se-

ñor (esto as, Ustad) no tiene motivo de quejarse.

Tah habe won dem Herrn viel Gutes empfangen, To be recibide dal Sener ( 6840, es de Med) mucho bien.

Sindugar dek Arthaula A asa tambien del Pronombre Positiua, mein, maina, mein, sapaneba de mas estimacion que se viene para con la Persona konquien se usta bablanda, v. g. Hat mein Hert euns zu beschlen? Tiene mi Señor (es-

tolar, Used hubenail cosa que manderise lo qual se pueden agregar todos aquellos epitetos é predicados, que nedizan mas la estimación y aprecio que se bacer de la persona con quien se bubla, presida, como accorde la persona con

Mein wehrtgeschätzter Herr, Mi mas estimado Señor. Meine allerlichste Frau, Mi estimadisima Señora.

i.n. Mein chemyrdiger, Vater, Mi Reverendisimo Padre, &c.

Para el tratamiento de Personas de superior gerarquía, puede servir de regla el Modelo siguiente.

Eure Heiligkeit, Vuestra Santidad. (bablando con el Papa.)

Scine Heiligkeit, Su Santidad. (bablando del Papa.)
Eure konigliche Majestat. Vuestra Real Magestad. (bablando con el Rey.)

Seine königliche Majestat. Su Real Magestad. (bablande del Rev.)

Por estos exemplos se demuestra, que quando se babla con las Personas, se pone el Pronombre cucr; y quando se babla de ellas, se pone el scin, lo qual se observará en los siguientes títulos:

Eure Eminentz. Vuestra Eminencia. (de Cardenal.)

Euer Hochwürden. V. Ilustrísima, o V. S. Ilustrísima. (de Arzobispo ú Obispo.)

Eure konigliche Hoheit. V. Alteza Real (de Principe o Infante.)

Eure Durchlaucht. V. Alteza Serenisima. (de Principe Soberano.)

Eure Hochfürstliche Durchlaucht. Idem.

Eure Hochfürstliche Gnaden. V. Gracia. (de Principe Eclesiástico, ó Seglar.)

Eure Chursurstliche Durchlaucht. V. Alteza. (de Principe Elector.)

Eure Excellenz. V. Excelencia. (de Grandes y Em-1 baxadores.)

Hochmogende Herren. Altos y Poderosos Señores. (de las siete Provincias unidas.)

Eure Hochgräfliche Gnaden: V. Gracia. (de Conde.)

Eure Marggrafliche Gnaden. V. Gracia. (de Marques y otros Señores.)

Eure Herzogliche Gnaden. V. Gracia. (de Duque.) Hochedelgebohren. Muy noble. (de Consejero y otros títulos.) Euer Hoch = Ehrwürden. V. Reverencia. (de Eclesiás-tico Regular o Secular.

Eure Magnifizenz. V. Magnificencia. (de Presidente,

Rector y otros.)

Euer Gestreng. V. Estrenuidad, (de Gentil-bombre Patricio.)

Euer Hoch = Adeliche Gestreng. V. Estrenuidad nobi-

Usima (de Gentil-bombre, Patricio graduado.)

Eure Herrlichkeit. V. Dominacion. (de Poderoso.)

Eure Weissheit. V. Sabiduria. (de Senador o Consejero.)

Se ba de notar, que quando se babla con muger, se usará del Pronombre Eure, diciendo v. g. á la Reyna, Eure Majestat. Vuestra Magestad. Pero si se babla de ella, se usará del Pronombre Ihr, Ihre, Ihr, v. g. Ihre Majestat. Su Magestad. (la Reyna.)

Como todas estas Personas de quienes he hablado basta aquí, son Superiores, se pondrá el Verbo en tercera Persona de Plural, ya sea bablando con ellas, ó ya de

ellas, v. g.

Hablando con el Rey se dice: Eure Majestat haben mich beglücket. V. Magestad me ba becho feliz.

Hablando del Rey se dirá: Seine Majestat gehen auf

die Jagd. Su Magestad vá á la Caza.

Hablando con la Reyna se dice: Eure Majestat haben mir viele Gnaden erwiessen. V. Magestad me ba dispensado muchas gracias.

Hablando de la Reyna se dirá: Ihte Majestat sind gar

lieblich. Su Magestad es muy agradable.

Quando bay necesid de añadir á los Pronombres esta Palabra, mismo ó misma, se pondran en Aleman estas: selbs,

selbsten o selber, v. g.

Ich selbst, yo mismo. Wir selbsten, nosotros mismos, &c.
Pero si el pronombre estubiere en algun caso acabado en er,
se dexará el selber, y se usará de qualquiera de los otros dos,
y así no se dirá: meiner selber: unser selber: Sino de este
modo: meiner selbst ó selbsten: unser selbst ó selbsten. Di mí
mismo, de nosotros mismos.

Baste lo dicho para tener un regular conocimiento del modo de tratar con toda clase de Personas: pues aunque es cierto, que los Alemanes son prolixísimos en su modo de titular, arreglándose al grado, nobleza ó dignidad de la Persona á quien tratan de palabra ó por escrito; pero estas son cosas que solamente el uso es el que las puede enseñar.

Siempre que se encuentren en algan impreso ú escrito Aleman, qualquier de estas dos palabras, Dero, Ihro, para los tratamientos, sépase, que ni la una ni la otra estan aprobadas: Para decir Vuestro, Vuestra, Su, &c. se wará solamente de los Fronombres legitimos. Véanse los

Pronombres Posesinos.

#### CAPITULO IV.

#### Del Verbo:

Li Verbo es una Parte de la Oracion que se conjuga por modos, tiempos y personas. Con su significado se bace la union de los extremos de que se babla. Divídese en Activo, Pasivo, Neutro, Personal, Impersonal, Reciproco, Regular, Irregular, Simple, Derivado, Compuesto, y de Movimiento: A los quales se juntan los Verbos Auxiliares. De cada uno de ellos se tratará en el lugar que corresponda: Pero antes de entrar en sus respectivas Conjugaciones, se ba de saber lo siguiente:

I. Que los modos mas comunes del Verbo son quatro: Indicativo, Imperativo, Subjuntivo, é Infinitivo.

II. Que de estos quatro modos nacen diferentes tiempos, atendida la significacion del Verbo, que puede referirse á lo presente, á lo pasado, ú á lo futuro.

III. Que cada tiempo tiene dos números, Singular, que es el que babla de una sola Persona; y Plural, que es

el que babla de muchas.

IV. Que cada número tiene tres Personas: Las del número Singular son estas, Ich, yo, Du, tu, Er, él ó aquel. Las del número Plural son Wit, nosotros, Ihr, vosotros, Sie, ellos ú aquellos.

V. Que estas seis Personas, que componen los dos números, sirven para Personas Masculinas y Femeninas, á excepcion de la tercera del Singular Et, que es para Masculinas: Para las Femeninas se pone Sic, como se verá en su lugar.

S. I.

#### Del Verbo Auxiliar.

El Verbo Auxíliar se llama así, porque sirve y ayuda á conjugar todos los demás Verbos, tanto en la significacion activa, como en la pasiva. En la Lengua Alemana bay diez Verbos Auxiliares, que son los siguientes:

I. Seyn, ser ó estar.

6. Können, poder.

2. Haben, baber o tener.

7. Dörfen, osar.

3. Werden, llegar á ser.

8. Mogen, poder.

4. Wollen, querer.

9. Mussen, deber.

5. Sollen, deber.

10. Lassen, dexar.

De estos diez Verbos, los tres primeros se llaman con mas propiedad Auxiliares, porque no solo auxilian o ayudan á conjugar todos los Verbos, sino que ellos mismos se auxilian el uno al otro. Los siete restantes se llaman tambien Auxíliares, porque estan siempre acompañando los Infinitivos de otros Verbos. A estos siete les llama el Latino Verbos que conciertan, porque los ata y une con la Persona que les antecede. Pongo un Uxemplo para la inteligencia:

Latino.. { Ego possum amare Deum: Pasiva: Deus potest amari à me.

Aleman. . {Ich kann Gott lieben : Pasiva : Gott kann von mir geliebet werden.

Español. { Yo puedo amar á Dios: Pasiva: (si la admite) Dios puede ser amado de mí, ó por mí.

## Conjugacion del primer Verbo Auxiliar.

Seyn, ser o estar.

#### Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich bin, yo soy, o estoy.

Du bist, tu eres.

Er ist. (Sie), él, o aquel es. (ella.)

Plur. Wir find, nosotros somos.

Ihr feyd, vosotros sois.

Sie find, ellos, o aquellos son.

Pretérito imperfecto.

Sing. Ich war, yo era, d estaba. Du warest, tú eras. Er war, él era.

Plur. Wir waren, nosotros éramos.
Ihr waret, vosotros érais.
Sie waren, ellos eran.
Pretérito perfecto.

Sing. Ich bin gewesen, yo be sido, ó estado. Du bist gewesen, tú bas sido.

Er ist gewesen, él ba sido.

Plur. Wir sind gewesen, nosotros bemos sido.
Ihr seyd gewesen, vosotros babeis sido.
Sie sind gewesen, ellos ban sido.
Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich war gewesen, yo babia sido, o estado.

Du warest gewesen, tú babias sido.

Er war gewesen, él babia sido.

Plur. Wir waren gewesen, nosotros babiano sido. Ihr waret gewesen, vosotros babiais sido. Sie waren gewesen, ellos babian sido.

Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde seyn, yo seré, ó estaré.

## 154 GRAMATICA ALEMANA.

Du wirst seyn, tú serás. Er wird seyn, él será.

Plur. Wir werden seyn, nosotros seremos.
Ihr werdet seyn, vosotros sereis.
Sie werden seyn, ellos serán.

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gewesen seyn, yo babre sido, o estado.

Du wirst gewesen seyn, tú babras sido. Er wird gewesen seyn, él babrá sido.

Plur. Wir werden gewesen seyn, nosotros babremos sido.
Ihr werdet gewesen seyn, vosotros babreis sido.
Sie werden gewesen seyn, ellos babran sido.
Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich wurde seyn, yo seria, o estaria. Du wurdest seyn, tú serias. Er wurde seyn, él seria.

Plur. Wir würden seyn, nosotros seriamos.
Ihr würdet seyn, vosotros seriais.
Sie würden seyn, zellos serian.
Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich wurde gewesen seyn, so babria sido, ó estado. Du wurdest gewesen seyn, tú habrias sido. Er wurde gewesen seyn, él habria sido.

Plur. Wir wurden gewesen seyn, nosotros babriamos sido. Ihr wurdet gewesen seyn, vosotros babriais sido. Sie wurden gewesen seyn, ellos babrian sido.

#### Modo imperativo.

Presente y futuro.

Pres. Sing. Sey du, sé tú, ó está tú. Plur. Seyd ihr, sed vosotros, ó estad.

Fut. Sing. Du sollst seyn, que tú seas, ó estes.

Er foll feyn, que él sea, ó esté.

Plur. Lasst uns seyn, seamos, ó estemos nosotros.

Ihr follet seyn, que seais, ó esteis vosotros.

Sie follen seyn, que ellos sean, ó esten.

## Modo optativo o subjuntivo.

Tiempo presente.

Sing. Das ich sey, que yo sea, o esté. Dass du seyst, que tú seas. Dass er sey, que él sea.

Plur. Das w'r seyn, que nosotros seamos.

Dass ihr seyd, que vosotros seais.

Dass sie seyn, que ellos sean.

Pretérito imperfecto.

Sing. Dass ich ware, que yo fuera, o estubiera, fuese o estubiese.

Dass du warest, que tú fueras, o estubieras, fueses, o &c.

Dass er ware, que él fuera, &c.

Plur. Dass wir waren, que nosotros fuéramos, destubiéramos, &c.
Dass ihr waret, que vosotros fuérais, destubiérais, &c.
Dass sie waren, que ellos fueran, destubieran, &c.
Pretérito perfecto.

Sing. Dass ich gewesen sey, que yo baya sido, o estado.
Dass du gewesen sey, que tú bayas sido.
Dass er gewesen sey, que él baya sido.

Plur. Dass wir gewesen seyn, que nosotros hayamos sido.
Dass ihr gewesen seyd, que vosotros hayais sido.
Dass sie gewesen seyn, que ellos hayan sido.
Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dass ich gewesen ware, que yo bubiera, o bubiese sido, o estado.

Dass du gewesen warest, que tú bubieras, ó bubieses sido.

Dass er gewesen ware, que él bubiera, o bubiese sido.

Plur. Dass wir gewesen waren, que nosotros bubiéramos, o bubiésemos sido.

Dass ihr gewesen waret, que vosotros bubiérais, ó bubiéseis sido.

Dass sie gewesen waren, que ellos bubieran, o bubiesen sido.

Modo infinitivo.

Pres. . . . Seyn, Ser, o estar.

Pret. perf. gewesen seyn, baber sido, o estado.

Supino... gewesen, sido, ó estado.

(im seyn, siendo, o estando.

Gerundios. zu seyn, á ser, ó estar: de ser, ó estar. um zu seyn, para ser, ó estar.

Part. de pres. Ein Wesender, el que es, d está.

Part. perf. . . Ein Gewesener, el que ba sido, ó estado.

## Notas generales para todos los Verbos

I. En La Lengua Alemana no bay Pretérito Perfecto Simple, que otros llaman Definido ó Histórico, como es: fui, estube, bube, alabé, escribí, comí, bebí miré, enseñé, &c. Por lo qual, siempre que al Español le sea necesario usar de dicho Tiempo (en qualquier Verbo que sea) se valdrá del Pretérito Imperfecto de Indicativo.

II. Quando la tercera Persona del Singular fuere femenina, se pondrá en lugar del Er, el Pronombre Sic, que significa ella, ú quella. Todas las demás Personas son

comunes à ambos generos.

III. En ninguna Conjugacion pondré el futuro de Subjuntivo, por quanto es la mismo que el de Indicativo, con sola la diferiencia de poner los Verbos al contrario, por causa de la partícula Subjuntiva que consigo tiene; la qual siempre bace que el Verbo Auxíliar se ponga al

fin, como se dirá en su lugar.

IV. Los Alemanes tienen tres especies de Futuros, que son: Cierto, Incierto, y Condicionado. El Futuro Cierto es aquel que babla de alguna cosa, precisamente venidera, v. g. Ich werde schreiben, yo escribiré. El Incierto es el que manifiesta el deseo de ser, ó de bacer alguna cosa, v. g. Ich will schreiben, yo escribiré; equivale á, yo quiero escribir. El Condicionado es el que

manifiesta la cosa venidera, baxo alguna condicion. Véanse los romances de los Futuros de este nombre.

Conjugacion del segundo Verbo Auxiliar.

Haben, baber, o tener.

Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich habe, yo hé: o tengo. Du hast, tú has o tienes. Er hat, él há.

Plur. Wir haben, nosotros hemos.
Ihr habet, vosotros habeis.
Sie haben, ellos han.
Pretérito imperfecto.

Sing. Ich hatte, yo babia, o tenia. Du hattest, tú babias. Er hatte, él babia.

Plur. Wir hatten, nosotros babíamos. Ihr hattet, vosotros babíais. Sie hatten, ellos babian.

Pretérito perfecto.

Sing. Ich habe gehabt, yo he babido, o tenido.

Du hast gehabt, tú has habido.

Er hat gehabt, él ha babido.

Plur. Wir haben gehabt, nosotros bemos babido. Ihr habet gehabt, vosotros babeis habido. Sie haben gehabt, ellos ban babido.

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich hatte gehabt, yo babia babido, o tenido. Du hattest gehabt, tú babias babido. Er hatte gehabt, él babia babido.

Plur. Wir hatten gehabt, nosotros babiamos babido. Ihr hattet gehabt, vosotros babiais babido. Sie hatten gehabt, ellos babian babido. Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde haben, yo habré, ó tendré. Du wirst haben, tú habrás. Er wird haben, él habrá.

Plur. Wir werden haben, nosotros babrenos. Ihr werdet haben, vosotros babréis. Sie werden haben, ellos babrán.

Ruturo perfecto.

Sing. Ich werde gehabt haben, yo babré babido, o tenido.

Du wirst gehabt haben, tú babrás babido.

Er wird gehabt haben, él babrá babido.

Plur. Wir werden gehabt haben, nosotros babremos babido. Ihr werdet gehabt haben, vosotros babreis babido. Sie werden gehabt haben, ellos babrán babido.

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich wurde haben, yo babria, ó tendria. Du wurdest haben, tú babrias. Er wurde haben, él babria.

Plur. Wir würden haben, nosotros babriamos. Ihr würdet haben, vosotros babriais. Sie würden haben, ellos babrian.

Future perfecto condicionado.

Sing. Ich wurde gehabt haben, yo babria babido, o tenido. Du wurdest gehabt haben, tú babrias babido. Er wurde gehabt haben, él babria babido.

Plur. Wir wurden gehabt haben, nosotros babriamos babido.
Ihr wurdet gehabt haben, vosotros babriais babido.
Sie wurden gehabt haben, ellos babrian babido.

#### Modo imperativo.

Presente y futuro.

Pres. Sing. Habe du, bá tú, ó ten tú.
Plur. habet ihr, babed, ó tened vosotros.

Fut. Sing. Du sollst haben, que tú hayas, ó tengas. Er soll haben, que él haya, ó tenga. Plur. Lasst uns haben, tengamos nosotros. Ihr sollet haben, que vosotros bayais, ó tengais. Sie sollen haben, que ellos bayan, ó tengan.

## Modo optativo, o subjuntivo.

Tiempo presente.

Sing. Dass ich habe, que yo baya, ó tenga. Dass du habest, que tú bayas, ó tengas. Dass er habe, que él baya.

Plur. Dass wir haben, que nosotros bayamos.
Dass ihr habet, que vosotros bayais.
Dass sie haben, que ellos bayan.
Pretérito imperfecto.

Sing. Dass ich hatte, que yo bubiera, o bubiese, tubiera o tubiese.

Das du hattest, que tú bubieras, o bubieses. Dass er hatte, que él bubiera, o bubiese.

Plur. Dass. wir hatten, que nosotros bubiéramos, ó bubiésemos.

Dass ihr hattet, que vosotros bubiérais, o bubiéseis Dass sie hatten, que ellos bubieran, o bubiesen. Pretérito perfecto.

Sing. Dass ich gehabt habe, que yo baya babido, ó tenido. Dass du gehabt habest, que tú bayas babido. Dass er gehabt habe, que él baya babido.

Plur. Dass wir gehabt haben, que nosotros bayamos babido. Dass ihr gehabt habet, que vosotros bayais babido. Dass sie gehabt haben, que ellos bayan babido. Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dass ich gehabt hatte, que yo bubiera, o bubiese habido, a tenido.

Dass du gehabt hattest, que tú bubieras, ó bubieses babido.

Dass er gehabt hatte, que el bubiera, o bubiese babido.

Plur. Dass wir gehabt hatten, que nosotros bubiéramos, ó bubiésemos babido.

Dass ihr gehabt hattet, que vosotros bubierais, o bubiéseis babido.

Dass sie gehabt hatten, que ellos bubieran; ó bubier sen babido.

Modo infinitivo.

Presente... Haben. Haber, o tener.

Pret. Perf. Gehabt haben, baber babido, o tenido.

Supino... Gehabt, babido, ó tenido.

sim haben, babiendo, ó teniendo.

Gerundios. zu haben, å baber, å tener: de baber, å tener. um zu haben, para baber, å tener.

Part. de Pres. Ein Habender, el que bá, ó tiene.

Part. de Pret. Ein Gehabter, el que ba babido, ó tenida.

## Conjugacion del tercer Verbo Auxiliar,

Werden, ser becho o llegar à ser-

Nota. No sé que el Español tenga Verbo, que corresponda á la significacion de Werden. Me valgo de estas dos que son las que con mas propiedad le convienen. Para dicho Verbo tiene el Francés Devenir: el Italiano Diventare: y el Latino Fieri.

Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich werde, yo soy becho, o llego à ser.

Du wirst, tù eres becho.

Er wird, él es becho.

Plur. Wir werden, nosotros somos bechos.
Ihr werdet, vosotros sois bechos.
Sie werden, ellos son bechos.
Pretérito imperfecto.

Sing. Ich ward, o wurde, yo era becho, o llegaba á ser.
Du wardst, o wurdest, tú eras becho.
Er ward, o wurde, él era becho.

Plur. Wir wurden, nosotros eramos bechos.
Ihr wurder, vosotros erais bechos.
Sie wurden, ellos eran bechos.
Pretérito perfecto.

Sing. Ich bin geworden, yo be sido becho, o be llegado á ser.

Du bist geworden, tú bas sido becho. Er ist geworden, él ba sido becho.

Plur. Wir sind geworden, nosotros hemos sido hechos.
Ihr seyd geworden, vosotros habeis sido hechos.
Sie sind geworden, ellos han sido hechos.
Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich war geworden, yo babia sido becho, o babia llegado a ser.

Du warest geworden, tú babias sido becho. Er war geworden, él babia sido becho.

Plur. Wir waren geworden, nosotros babiamos sido bechos. Ihr waret geworden, vosotros babiais sido bechos. Sie waren geworden, ellos babian sido bechos.

Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde werden, yo seré becho, ó llegaré à ser. Du wirst werden, tú serás becho. Er wird werden, él será becho.

Plur, Wir werden werden, nosotros serémos bechos.

Ihr werdet werden, vosotros sereis bechos.

Sie werden werden, ellos serán bechos.

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde geworden seyn, yo babrė sido becho, o babrė llegado a ser.

Du wirst geworden seyn, tú habrás sido hecho. Er wird geworden seyn, él habrá sido hecho.

Plur. Wir werden geworden seyn, nosotros habremos sido bechos.

Ihr werdet geworden seyn, vosotros babreis sido hechos.

Sie werden geworden seyn, ellos babrán sido bechos.

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich wurde werden, yo seria becho, o llegaria a ser.
Du wurdest werden, tu serias becho.
Er wurde werden, él seria becho.

Plur. Wir würden werden, nosotros seriamos bechos.
Ihr würdet werden, vosotros seriais bechos.
Sie würden werden, ellos serian bechos.
Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich wurde geworden seyn, yo babria sido becho, vo babria llegado á ser.

Du würdest geworden seyn, tú babrias sido becho. Er würde geworden seyn, él babria sido becho.

Plur. Wir wurden geworden seyn, nosotros babriamos sido bechos.

Ihr wurdet geworden seyn, vosotros babriais sido becbos.

Sie wurden geworden seyn, elles babrian side bechos.

#### Modo imperativo.

#### Presente y futuro.

Pres. Sing. Werde du, se tú becho, ó llega á ser.

Plur. Werdet ihr, sed vosotros becbos, o llegad à ser.

Fut. Sing. Du sollst werden, que tú seas becho, d llegues á ser.

Er soll werden, que él sea becho, o llegue à ser.

Plur. Lasst uns werden, seamos nosotros bechos, ó lleguemos á ser.

Ihr sollet werden, seais vosotros bechos, o llegueis á ser.

Sie sollen werden, que ellos sean bechos, o lleguen á ser.

## Modo optativo o subjuntivo.

Tiempo presente. Sing. Dass ich werde, que yo sea becho, o llegue a ser. Dass du werdest, que tú seas becho. Dass er werde, que él sea becho.

Plur. Dass wir werden, que nosotros seamos hechos.
Dass ihr werdet, que vosotros seais hechos.
Dass sie werden, que ellos sean hechos.

Pretérito imperfecto.

Sing. Dass ich wurde, que yo fuera ó fuese becho, llegará ó llegase á ser.

Dass du wurdest, que tú fueras o fueses hecho. Dass er wurde, que él fuera o fuese hecho.

Plur. Dass wir würden, que nosotros fueramos ó fuesemos bechos.

Dass ihr würdet, que vosotros fuerais ó fueseis hechos. Dass sie würden, que ellos fueran ó fuesen hechos. Pretérito perfecto.

Sing. Dass ich geworden sey, que yo baya sido becbo, o llegado á ser.

Dass du geworden seyst, que tú bayas sido becho. Dass er geworden sey, que él baya sido becho.

Plur. Dass wir geworden seyn, que nosotros bayamos sido bechos.

Dass ihr geworden seyd, que vosotres bayais sido bechos.

Dass sie geworden seyn, que ellos bayan sido bechos. Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dass ich geworden ware, que yo bubiera o bubiese sido hecho &c.

Dass du geworden warest, que tú bubieras ó bubieses sido becho.

Dass er geworden ware, que él bubiera o bubiese sido becho.

Plur. Dass wir geworden waren, que nosotros bubieramos ó bubiesemos sido bechos.

Dass ihr geworden waret, que vosotros bubierais ó hu bieseis sido bechos.

Dass sie geworden waren, que ellos hubieran ó bubiesen sido bechos.

## Modo infinitivo.

Presente... Werden, ser becho, ó llegar á ser. Pret. Perf. Geworden seyn, baber sido becho, ó llegado á ser.

Supino... Geworden, sido becho, o llegado á ser.

sim werden, siendo becho, o llegando á ser.

Gerundios zu werden, á ser becho, ó de ser becho.

lum zu werden, para ser becho.

Part. de pres. Ein Werdender, el que es becho, ó llega á ser.

Part. de pret. Ein Gewordener, el que ba sido becho, ó llegado á ser.

### S. II.

De los siète Verbos restantes, que el Aleman llama Auxiliares, porque se juntan con el Infinitivo de otros Verbos.

Wollen, querer.

#### Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich will, yo quiero.

Du willst, tú quieres.

Er will, él quiere.

Plur. Wir wollen, nosotros queremos.
Ihr wollet, vosotros quereis.
Sie wollen, ellos quieren.
Pretérito imperfecto.

Sing. Ich wollte, yo queria.
Du wolltest, tú querias.
Er wolke, él queria.

Plur. Wir wollten, nosotros queriamos.

The wolltet, vosotros queriais.

Sie wollten, ellos querian.

Pretérito perfecto.

Sing. Ich habe gewollt, yo be querido.
Du hast gewollt, tú bas querido.
Er hat gewollt, él ba querido.

Plur. Wir haben gewollt, nosotros bemos querido.
Ihr habet gewollt, vosotros babeis querido.
Sie haben gewollt, ellos ban querido.
Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich hatte gewollt, yo babia querido.

Du hattest gewollt, tú babias querido.

Er hatte gewollt, él babia querido.

Plur. Wir hatten gewollt, nosotros habiamos querido.
Ihr hattet gewollt, vosotros babiais querido.
Sie hatten gewollt, ellos babian querido.

Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde wollen, yo querré.
Du wirst wollen, tú querrás.
Er wird wollen, él querrá.

Plur. Wir werden wollen, nosotros querremos.
Ihr werdet wollen, vosotros querreis.
Sie werden wollen, ellos querrán.
Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gewollt haben, yo babré querido.

Du wirst gewollt haben, tú babrás querido.

Er wird gewollt haben, él babrá querido.

Plur. Wir werden gewollt haben, nosotros babremos querido.

Ihr werdet gewollt haben, vosotros babreis querido. Sie werden gewollt haben, ellos babrán querido. Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde wollen, yo quisiera, o querria.

Du würdest wollen, tú quisieras, o querrias.

Er würde wollen, él quisiera, o querria.

Plur. Wir wurden wollen, nosotros quisiéramos, d querriamos.

Ihr wurder wollen, vosotros quisierais, ó querriais. Sie wurden wollen, ellos quisieran, ó querrian.

Futuro perfesto condicionado.

Sing. Ich wurde gewollt haben, yo babria querido.

Du wurdest gewollt haben, tú babrias querido.

Er wurde gewollt haben, él babria querido.

Plur. Wir wurden gewollt haben, nosotros babriamos que-

Ihr wurdet gewollt haben, vosotros babriais querido. Sie wurden gewollt haben, ellos babrian querido.

## Modo imperativo.

### Presente y futuro.

Pres. Sing. Wolle du, quiere tú.
Plur. Wollet ihr, quered vosotros.

Fut. Plur. Lasst uns wollen, querramos nosotros.

## Modo optativo o subjuntivo.

## Tiempo presente.

Sing. Dass ich wolle, que yo quiera.

Dass du wollest, que tú quieras.

Dass er wolle, que él quiera.

Plur. Dass wir wollen, que nosotros queramos.
Dass ihr wollet, que vosotros querais.
Dass sie wollen, que ellos quieran.
Pretérito imperfecto.

Sing. Dass ich wollte, que yo quisiera, o quisiese.

Dass du wolltest, que tu quisieras, o quisieses.

Dass er wollte, que él quisiera, o quisiese.

Plur. Dass wir wollten, que nosotres quisieramos, 6 quisie-

Dass ihr wolltet, que vosotros quisierais, ó quisieseis. Dass sie wollten, que ellos quisieran, ó quisiesen. Pretérito perfecto.

Sing. Dass ich gewollt habe, que yo haya querido.
Dass du gewollt habest, que tú hayas querido.
Dass er gewollt habe, que él haya querido.

Plur. Dass wir gewollt haben, que nosotros bayamos querido. Dass ihr gewollt habet, que vosotros bayais querido. Dass sie gewollt haben, que ellos bayan querido. Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dass ich gewollt hatte, que yo bubiera, o bubiese

querido.

Dass du gewollt hattest, que tú bubieras, ó bubieses querido.

Dass er gewollt hatte, que él bubiera, d. bubiese querido.

Plur. Dass wir gewollt hatten, que nosotros bubieramos, ó bubieseis querido.

Dass ihr gewollt hattet, que vosotros bubierais, o bubieseis querido.

Dass sie gewollt hatten, que ellos bubieran, o bubiesen querido.

## Modo infinitivo.

Presente... Wollen, querer.

Pret. Perf Gewollt haben, baber querido.

Supino..... Gewolh, querido.

(im wollen, queriendo.

Gerundios. zu wollen, a querer, o de querer..... um zu wollen, para querer.

Part. de pres. Ein Wollender, el que quiere.

De los demas Verbos pondré entero el Presente de Indicativo; y de los otros tiempos apuntaré la primera persona, que será bastante para conjugar todas las demas. on the same of the

Sollen . deber , o estar obligado.

#### Indicativo.

Pres. Sing. Ich soll, no debo, ú estoy obligado. Du sollst, tú debes. Er soll, él debe.

Plur. Wir sollen, nosotros debemos.

Ihr sallet, vosotros debeis. Sie sallen, ellos deben.

Preterito imperf... Ich sollte, yo debia,

Pretérito perfecto. Ich habe gesollt, yo be debido. Pret. plusq. perf... Ich hatte gesollt, yo babia debido.

Futuro imperfec... Ich werde sollen, yo debré.

Futuro perfecto.... Ich werde gesollt haben, yo babré debido. Fut. imperf. cond. Ich wurde sollen, yo debiera, o debria.

Fut. perfec. cond. Ich wurde gesollt haben, yo babria debido.

## Carece de Imperativo.

Subjuntivo.

Presente singular. Dass ich solle, que yo deba.

Dass du sollest, que sú debas.

Dass er solle &c, que él deba.

Pretérito imperf... Dass ich sollte, que yo debiera, o debiese. Pretérito perfecto. Dass ich gesollt habe, que yo baya debido. Pret. plusq. perf... Dass ich gesollt hatte, que yo bubiera, o bubiese debido.

Infinitivo.

Presente...... Sollen, deber, d'estar obligado. Pretérito perfecto. Gesollt haben, baber debido. Supino..... Gesollt, debido. Part, de presente. Ein Sollender, el que debe.

## Konnen, poder.

Indicativo.

Presente Sing. Ich kann, yo puedo. Du kannst, tú puedes.

Er kann, él puede.

Plur. Wir können, nosotros podemos. Ihr könnet, vosotros podeis. Sie können, ellos pueden.

Pretérito imperf. . Ich konnte, yo podia. Pretérito perfecto. Ich habe gekonnt, yo he podido. . . Pret. plusq. perf... Ich hatte gekonnt, ya babia.podida.

Futuro imperfec... Ich werde konnen, yo podré.

Futuro perfecto... Ich werde gekonnt haben, yo babre podido.

Fut. imperf. cond.. Ich wurde konnen, yo pudiera, o podria. Fut. perfec. cond.. Ich wurde gekonnt haben, yo babria podido.

## Carece de imperativo.

Subjuntive.

Presente singular. Dass ich konno, que yo pueda.

Dass du konnest, que tu puedas.

Dass er konne &c, que él pueda.

Pretérito imperf... Dass ich konnte, que yo pudiera, d pu-

Pretérito perfecto. Dassich gekonnt habe, que yo baya po-

Pret. plusq. perf..: Dass ich gekonnt hatte, que yo bubiera,

Infinition, handst .....

Presente. ... Konnen ; poden zahnata di nid verra di nid. Pret. Perf. . . Gekonnt haben, baber podido.

Supino.... Gekonnt', podido.

Part. de pres. Ein Konnender, el que puede.

## Dorfen, osame atreversem un

Indicativo.

Pres. Sing. Ich darf, yo oso, o me atrevo.

Du darsst, tú osas.

Er darf, elosa, sidone na ... i sante in

Plur. Wir dörfen; nosotros osanos...

Ihr dörfet, vosotros osais...

Sie dörfen, ellos osan.

Pretérito imperf. . Ich dorste, o durste, yo. osaba. Pretérito perfecto. Ich habe gedorst, yo be osado.

#### GRAMATICA ALBMANA.

Fut. imperf. cond. Ich wurde mussen, yo debiera, o debria. Fut. perfecta cond. Ich wurde gemusst haben, yo babria debido.

## Carece de imperativo.

## Subjuntive.

Presente singular. Dass ich musse, que yo deba.

Dass du musses, que tú debas.

Dass er musse, que él deba.

Pretérito imperf.. Dassich muste, que yo debiera, o debiese. Pretérito perfecto. Dass ich gemust habe, que yo baya de-

Pret. plusq. perf... Dass ich gemusst hatte, que yo bubiera, o bubiese debido.

Infinitivo.

Presente..... Mussen, deber, estar precisado, ser ne-

Pretérito perfecto. Gemusst haben, baber debido.

Supino..... Gemusst, debido.

172

Part. de presente. Ein Mussender, el que debe (no tiene uso.)

## Lassen, dexar.

#### Indicativo.

Presente Singular. Ich lasse, yo dexo. Du lässen, tú dexas.

Er lässt, él dena.

Plural. Wir lassen, nosotros dexamos. Ihr lasset, vosotros dexais. Sie lassen, ellos dexan.

Pretérito imperf.. Ich lies, yo dexaba.

Pretérito perfecto. Ich habe gelassen, yo be dexado.

Pret. plusq. perf.. Ich hatte gelasseh, yo babia dexa do.

Futuro imperfecto. Ich werde lassen, yo dexaré.

Futuro perfecto... Ich werde gelassen haben, yo babré dexado. Fut. imperf. cond. Ich wurde lassen, yo dexara, o dexarsa.
Fut. perfec. cond. Ich wurde gelassen haben, yo babria dexado.

Imperativo.

Sing. Lass du, dexa tú.

Plur. lasset ihr, dexad vosotros.

lasst uns, dexemos nosotros.

lasset euch, dexaos.

Subjuntivo.

Presente singular. Dass ich lasse, que yo dexe.

Dass du lasses, que tú dexes.

Dass er lasset, que él dene.

Plural. Dass wir lassen, que nosotros dexemos.

Pretérito imperf.. Dass ich lisse, que yo dexára, ó dexase. Pretérito perfecto. Dass ich gelassen habe, que yo baya de-

xado.

Pret. plusq. perf... Dass ich gelassen hätte, que yn bubiera, o bubiese dexado.

Infinitivo.

Presente. . Lassen, dexar.

Pret. perf. Gelassen haben, baber dexado.

Supino... Gelassen, dexado.

sim lassen, dexando.

Gerundios. zu lassen, a dexar, o de dexar. um zu lassen, para dexar.

Part. de pres. Ein Lassender, el que dexa.

Part. de pret. Ein Gelassener, el que es dexadu.

Nota. Respecto de que los Alemanes llaman Verbos Auxiliares á los siete que quedan conjugados en este §. II, por quanto se juntan con los Infinitivos de otros Verbos; parece debe inferirse que qualquier otro Verbo, que se junte con Infinitivo, babrá tambien de llamarse Verbo Auxiliar. Con efecto, este nombre pueden tomar todos aquellos Verbos, que tengan despues de sí el Infinitivo de otro. Pongo exemplo.

 174

Er heisset mich kommen.......... El me manda venir. Sobre la construccion de esta clase de Verbos se dará razon en la Sintáxis.

## S. III.

## Del Verbo Regular.

El Verbo Regular es el que termina el Pretérito Imperfecto de activa en te, y el Supino ó Participio Pasivo en et.

fecto de activa en te, y el Supino o Participio Pasivo en et.

Antes de entrar en su Conjugacion se ba de saber: que
el Verbo Regular tiene dos voces, la una se llama Activa,
y la otra Pasiva. En consideracion de la primera, el Verbo
se llama Activo, porque significa accion, como lch lobe, yo
alabo. Ich liebe, yo amo. Respecto de la segunda voz, el Verbo se llama Pasivo, porque significa pasion, como Ich werde gelobet, yo soy alabado. Ich werde geliebet, yo soy amado.

El Verbo Regular, considerado así en la voz activa, como en la pasiva, se conjuga en todos sus tiempos por tres personas en el Singular, y tres en el Plural, (como quedó explicado al comenzar este Capítulo) de donde toma la denominación de Verbo Personal, porque se conjuga por todas

seis personas.

Quando el Verbo Regular es una palabra, que no tiene composicion alguna, se llama Verbo Simple: y considerada esta palabra en quanto que no tiene origen de otra, se lla-

ma Verbo Primitivo ó Radical.

La raix de todo Verbo es la segunda persona de Singular del Imperativo de activa; sobre la qual se forman todos los tiempos y personas con la agregacion de sílabas accidentales; para cuya inteligencia se puede ver el §. II. de la Prosodia, donde bablé de las voces Derivadas. De las demas especies, en que el Verbo se divide, se tratará en sus lugares.

## Conjugacion del Verbo Regular.

Loben, alabar.

Voz activa.

Indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich lobe, yo alabo.
Du lobest, tú alabas.
Er lobet, él alaba.

Plur. Wir loben, nosotros alabamos.
Ihr lobet, vosotros alabais.
Sie loben, ellos alaban.
Pretérito imperfecto.

Sing. Ich lobete, yo alababa.

Du lobeteft, tú alababas.

Er lobete, él alababa.

Plur. Wir lobeten, nosotros alababamos.
Ihr lobetet, vosotros alababais.
Sie lobeten, ellos alababan.
Pretérito perfecto.

Sing. Ich habe gelobet, yo be alabado. Du hast gelobet, tú bas alabado. Er hat gelobet, él ba alabado.

Plur. Wir haben gelobet, nosotros bemos alabado.
Ihr habet gelobet, vosotros babeis alabado.
Sie haben gelobet, ellos ban alabado,
Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich hatte gelobet, yo babia alabado.

Du hattest gelobet, tú babias alabado. Er hatte gelobet, él babia alabado.

Plur. Wir hatten gelobet, nosotros babiamos ulabado.
Ihr hartet gelobet, vosotros babiais alabado.
Sie hatten gelobet, ellos babian alabado.
Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde loben, yo alabaré.

I	7	6
1	-/	U

#### GRAMATICA ALEMANA.

Du wirst loben, tú alabarás. Er wird loben, él alabará.

Flur. Wir werden loben, nosocros alabaremos. Ihr werdet loben, vosotros alabareis. Sie werden loben, ellos alabarán.

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gelobet haben, yo babré alabado. Du wirst gelobet haben, tú babrás alabado. Er wird gelobet haben, él babrá alabado.

Plur. Wir werden gelobet haben, nosotros babremos alabado.
Ihr werdet gelobet haben, vosotros babreis alabado.
Sie werden gelobet haben, ellos babrán alabado.
Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde loben, yo alabara, o alabaria.

Du würdest loben, tù alabaras, o alabarias.

Er würde loben, el alabara, o alabaria.

Plur. Wir wurden loben, nosotros alabaramos, á alabariamos.

Ihr würdet loben, vosotros alabarais, o alabariais. Sie würden loben, ellos alabaran, o alabarian. Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich wurde gelobet haben, vo babria alabado.

Du wurdest gelobet haben, tú babrias alabado.

Er wurde gelobet haben, él babria alabado.

Plur. Wir wurden gelobet haben, nosotros habriamos alabado.

> Ihr wurdet gelobet haben, vosotros babriais alabado. Sie wurden gelobet haben, ellos babrian alabado.

### Modo imperativo.

Presente y futuro.

Pres. Sing. Lobe du, alaba tú.

Lobe er, alabe él.

Plur. Lasst uns loben, alabemos nosotros.

Lobet ihr, alabad vosotros.

Fut. Sing. Du sollst loben, que tú alabes.

#### CAP. IV. DEZ VERBO.

Et soil loben, que el alabe.

Plur. Ihr soller loben, que vosotros alabeis.
Sie sollen loben, que ellos alaben.

## Modo optativo, o subjuntivo.

Tiempo presente.

Sing. Dass ich lobe, que yo alabe.
Dass du lobest, que tú alabes.
Dass er lobe, que él alabe.

Plur. Dass wir loben, que nosotros alabemos.
Dass ihr lobet, que vosotros alabets.
Dass sie loben, que ellos alaben.
Pretérito imperfecto.

Sing. Dass ich lobete, que vo alabara, o alabase.

Dass du lobetest, que tú alabaras, o alabases.

Dass er lobete, que él alabara, o alabase.

Plur. Dass wir lobeten, que nosotros alabáramos, ó alabásemos.

Dass ihr lobetet, que vosotros alabárais, ó alabáseis. Dass sie lobeten, que ellos alabáran, ó alabasen. Pretérito perfecto.

Sing. Dass ich gelobet habe, que yo haya alabado.

Dass du gelobet habest, que tú hayas alabado.

Dass er gelobet habe, que él haya alabado.

Plur. Dass wir gelobet haben, que nosotros bayamos alabado.

Dass integelobet habet, que vosotros bayais álabado.

Dass sie gelobet haben, que ellos bayan alabado.

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dass ich gelobet hatte, que yo bubiera, o bubiese alabado.

Dass du gelobet hâttest, que tú bubieras, o bubieses alabado.

Dass er gelobet hatte, que él bubiera, o bubiese alabado.

Plur. Dass wir gelobet hatten, que nosotros bubiéramos, ó bubiésemos alabado.

## GRAMATICA ALEMANA.

Dass ihr gelobet hattet, que vosotros bubiérais, o bubiéseis alabado.

Dass sie gelobet hatten, que ellos bubieran, o bubiesen alabado.

Modo infinitivo.

Presente... Loben, alabar.

Pret. perf. Gelobet haben, baber alabado.

Supino.... Gelobet, alabado.

(im loben, alabando.

Gerundios. zu. loben, á alabar, o de alabar.

lum zu loben, para alabar:

Part, de pres. Ein Lobender, el que alaba.

### Voz Pasiva.

El Verbo Werden ayuda á conjugar todo Verbo que está en la voz Pasiva; y en este çaso solamente significa ser.

#### Modo indicatives:

Tiempo presente.

Sing. Ich werde gelobet, yo soy alabado. Du wirst gelobet, tú eres alabado. Er wird gelobet, él es alabado.

Plur. Wir werden gelobet, nosatros somos alabados. . Ihr werdet gelobet, vosotros sois alabados. Sie werden gelobet, ellos son alabados. Pretérito imperfecto.

Sing. Ich wurde gelobet, yo fut alabado, (ó era.) Du wurdest gelober, tú fuistes alabado. Er wurde gelobet, él fue alabado.

Plur. Wir wurden gelobet, nosotros fuimos alabados, (8 éramos.)

> Ihr wurdet gelobet, vosotros fuisteis alabados. Sie wurden gelobet, ellos fueron alabados.

Pretérito perfecto.

Sing. Ich bin gelobet worden, yo be sido alabado.

Du bist gelobet worden, tú bas sido alabado.

Er ist gelobet worden, él ba sido alabado.

Plur. Wir sind gelobet worden, nosotros bemos sido alabados.

> Ihr seyd gelobet worden, vosotros babeis sido alabados.

Sie sind gelobet worden, ellos han sido alabados.

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich war gelobet worden, yo babia sido alabado.

Du warek gelobet worden, tú babias sido alabado.

Er war gelobet worden, él babia sido alabado.

Plur. Wir waren gelobet worden, nosotros babíamos sido alabados.

Ihr waret gelobet worden, vosotros babiais sido alabados.

Sie waren gelobet worden, ellos babian sido alabados.

Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde gelobet werden, yo seré alabado. Du wirst gelobet werden, tú seras alabado. Er wird gelobet werden, él será alabado.

Plur. Wir werden gelobet werden, nosotros seremos alabados.

Ihr werdet gelobet werden, vosotros sereis alabados. Sie werden gelobet werden, ellos seran alabados. Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gelobet worden seyn, yo babré sido alabado.

> Du wirst gelobet worden seyn, tú habras sido alabado. Er wird gelobet worden seyn, el habrá sido alabado,

Plur. Wir werden gelobet worden seyn, nosotros babremos sido alabados.

Ihr werdet gelobet worden seyn, vosotros babreis si-

Sie werden gelobet worden seyn, ellos babran sido alabados.

Futuro imperfecto condicionado.

Ich wurde gelober werden, yo fuera, o seria alabado. Sing. Du würdest gelobet werden, tu fueras, o serias alabado.

Er wurde gelobet werden, él fuera, ó seria alabado. Plur. Wir wurden gelobet werden, nosotros fueramos, o

seríamos alabados.

Ihr wurdet gelobet werden, vosotros fuérais, ó seríais alabados.

Sie würden gelobet werden, ellos fueran, o serian alabados.

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich wurde gelobet worden seyn, yo habria sido alabado.

Du wurdest gelobet worden seyn, tú babrias sido alabado.

Er wurde gelobet worden seyn, él babria side alabado. Plur. Wir wurden gelober worden seyn, nosatros babriamos sido alabados.

Ihr wirdet gelobet worden seyn, vosatros babriais sido alabados.

Sie wurden gelobet worden seyn, ellos babrian sido alabados.

### Modo imperativo.

## Presente y futuro.

Pres. Sing. Werde du gelobet, sé tú alabado. Plur. Werder ihr gelobet, sed vasatros alabados.

Fut. Sing. Du sollst gelobet werden, que tú seas alabado.

Er soll gelobet werden, que él sea alabado.

Plur. Wir follen gelobet werden, que nosotros seamos alabados.

Ihr sollet gelobet werden, que vosotros seáis to towns or alabados of new to noting the contin

Sie sollen gelobet werden, que ellos sean alabados.

## Modo optativo, o subjuntivo.

Tiempo presente.

Sing. Dass ich gelobet werde, que yo sea alabado.

Dass du gelobet werdest, que tú seas alabado.

Dass er gelober werde, que él sea alabado.

Plur. Dass wir gelobet werden, que nosotres seamos alabados.

Dass ihr gelobet werdet, que vosotros seais alabados. Dass sie gelobet werden, que ellos sean alabados. Pretérito imperfecto.

Sing. Dass ich gelobet wurde, que yo fuera, o fuese alabado. Pass du golobet wurdest, que tú fueras, o fueses alabado.

Dass er gelobet wurde, que él fuera, o fuese alabado.

Plur. Dass wir gelobet wurden, que nosotros fuéramos, ó fuésemos alabados.

Dass ihr gelobet wurdet, que vosotros fuérais, d fuéseis alabados.

Dass sie gelobet wurden, que ellos fueran, o fuesen alabados.

Pretérito perfecto.

Sing. Dass ich gelobet worden sey, que yo baya sido alabado.

Dass du gelobet worden seyst, que tú bayas sido alabado.

Dass er gelobet worden sey, que él baya sido alabado.

Plur. Dass wir gelobet worden seyn, que nosotros bayamos sido alabados.

Dass ihr gelobet worden seyd, que vosotros bayais sido alabados.

Dass sie gelobet worden seyn, que ellos hayan sido alabados.

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dass ich gelobet worden ware, que yo bubiera, o bubiese side alabado. Dass du gelobet worden warest, que tú bubieras, ó bubieses sido alabado.

Dass er gelobet worden ware, que él bubiera, ó bubiese sido alabado.

Plur. Dass wir gelobet worden waren, que nosotros bubiéramos, ó bubiésemos sido alabados.

Dass ihr gelobet worden waret, que vosotros bubiérais, ó bubiéseis sido alabados.

Dass sie gelobet worden waren, que ellos bubieran, ó bubiesen sido alabados.

## Modo infinitive.

Pres. . . . . Gelobet werden, ser alabado.

Pret. perf. . . Gelobet worden seyn, baber sido alabado.

Supino. . . . . Gelobet zu werden, å ser, ó de ser alabado.

Part, de pret. Ein Gelobter, el que es alabado.

Nota. En la Lengua Alemana no hay mas de una Conjugacion Regular: Todos los Verbos se conjugan por este Modelo que acabo de poner, á excepcion de los Irregulares de que vey á tratar inmediatamente, y exceptuando tambien los Auxíliares, de que ya be tratado. El no baber mas de una Conjugacion es porque todo Verbo termina en en, ó á lo menos en sola la n. Véanse aquí todas las terminaciones que tienen los Verbos Alemanes, las unas propias, y las otras figuradas:

I. en, como: achten, beben, dienen, hoffen, ruhen.

II. eln, como: fabeln, ferkeln, himmeln, koppeln, kugeln.

III. eren, como: ankern, keltern, mildern, opfern, pudern.

Estas tres son las terminaciones propias de los Verbos Alemanes, á las que se pueden agregar, enzen, einen, ó leinen, como: bockenzen, bockeinen, ó bockleinen.

La terminacion iren, es realmente figurada sobre Verbos tomados de otras Lenguas, como de loger, logiren, de flatter, flattiren, de accommoder, accomodiren, de manquer, manquiren,  $\mathcal{C}_c$ .

S. IV.

## Del Verbo Irregular.

El Verbo Irregular es, el que se aparta de las reglas que sigue el Regular. Antes de poner las Tablas de los Verbos Irregulares, notaré los tiempos y personas donde se balla la irregularidad.

I. Presente de Indicativo: En este tiempo se balla comunmente irregularidad en la segunda y tercera perso-

na del Singular.

II. Pretérito Imperfecto de Indicativo: Este tiempo es irregular en todas sus personas; quiero decir, que aquella vocal que toma en la primera del Singular, sigue con ella en todas las cinco restantes.

III. Presente de Imperativo: La segunda persona de este tiempo (que es la primera por orden) tiene muchas

veces irregularidad.

IV. Pretérito Imperfecto de Subjuntivo: Este tiempo es semejante al de Indicativo, con la diferencia de ponerle por letra final una e en la primera persona, la qual no pierde en las demás personas de ambos números. Si el Imperfecto de Indicativo tiene alguna de las tres vocales a, o, u, se convertirá en Diptongo en el de Subjuntivo. Pongo exemplos donde se demuestren estas dos par-

ticularidades, que tiene dicho tiempo:

Imperf. de Indicat. Imperfecto de Subjuntivo. Ich gab, yo daba... Dass ich gabe, que yo diera, ó diese. Ich sah, yo vesa... Dass ich sahe, que yo viera, ó viese.

Ich kam, yo venia... Dass ich kame, que yo viniera, o viniese. Ich log, yo mentia... Dass ich loge, que yo mintiera, o mintiese. Ich trug, yo llevaba. Dassich truge, que yo llevara, o llevase.

V. Quedó dicho, que el Verbo Regular termina el Imperfecto de Indicativo en te, y el Supino o Participio pasivo en et: Pero el Verbo Irregular termina

ordinariamente el Imperfecto en consonante, y el Su-

pino en en.

Esto supuesto y entendido, dividiré en cinco clases todos los Verbos Irregulares: De cada uno daré únicamente lo que sirva de govierno para saberlo conjugar del todo en los términos siguientes: Cada Verbo quedará reducido á dos renglones:

En el primero irán las tres personas del Singular del

Presente de Indicativo.

En el segundo pondré tres tiempos, á saber: La primera persona del Imperfecto de Indicativo: El Supino ó Participio Pasivo: Y últimamente, la segunda persona de Singular del Imperativo.

Dexo fuera de este Orden el Imperfecto de Subjuntivo, por considerar, que la explicacion, que he dado mas arriba,

es bastante para saberlo formar.

Notese últimamente, que los Verbos Auxiliares son tambien, o se pueden llamar Irregulares; pero como ya han quedado en su lugar, no hay necesidad de repetirlos aquí para saber su conjugacion.

## Tabla de los Verbos Irregulares.

#### I. Clase.

Los Verbos Irregulares de esta primera clase toman a en el Preterito Imperfecto de Indicativo. En el Imperativo toman ordinariamente i: Y los siete que tienen junto á sí ana \* convierten la e del Presente en ú, quando entran en el Imperfecto de Subjuntivo. Pongo exemplo.

Gelten , valer , o poder.

Pres. de indicativo. . . Ich gelto, yo valgo.

Imperf. de subjunt... Dassich gulte, que yo valiera, o valiese.

Helfen, ayudar.

Pres. de indicat. .. . Ich helfe, yo ayudo.

Imperf. de Subj Dass Ich hulfo, que no ayudara, d
Beschlen, mandar Ich beschle, du besiehlst, er besiehl, &c. Ich beschlen, besiehl.
Beginnen, comenzar. Ich beginne, du beginnst, er beginnt.  (n.) Ich begann, begonnen, beginn.
Reigen, ocultarse. (n.) Ich berge, du birgit, er birgt.
Bersten, reventar. (n.) Ich berste, du birstest, er birst.  Ich barst, geborsten, birst.
Besinnen, imaginar. Ich besinne, du besinnst, er besinnt. Ich besann, besonnen, besinn.
Binden, atar Ich binde, du bindst, er bindt
Bittten, suplicar Ich bitte, du bittest, er bittet:
Ich bath, gebethen, bitt.  Brechen, romper Ich breche, du brichst, er bricht.  Ich brach, gebrochen, brich.
Brennen, quemanii Ich brenne, du brennest, er brennet. Ich brannte, gebrannt, o gebrennt, brenn.
Bringen, traer Ich bringe, du bringst, er bringt. Ich brachte, gebracht, bring.
Denken, pensur. (v. n.) Ich denke, du denkst, er denkt.  Ich dachte, gedacht; denk.
Dringen, oprimir. (v.n.) Ich dringe, du dringst, er dringt. Ich drang, gedrungen, dring.
Erschnecken, in tener. Ich orschnecke, duserschrickst in mieder (n.) with the drichrickt.
Essen, comer
ranke so by a chilch tand, igemoden, find, a colli
Fressen, comer con ex- Ich fresse, du frisselle, er frist.  ceso. Ich fras, gefressen, fris,
Aa

Gebähren, parir, na-	Ich gebähre, du gebiehrst, er gebiehrt
COP	Ich gebahr gebahren gebiehr
Geben, dar	Ich gebe, du giebst, er giebt.
	Ich gab, gegeben, gib.
Gelten, valer. * (v.n.)	Ich gelte, du giltst, er gilt.
	Ich galt, gegolten, gilt.
Genelen . convalecer.	Ich genese, du genesest, er geneset.
(n.)	Ich genals, genelen, genels.
Geschehen (imp.) acon-	Ich genals, genelen, genels. Es gelchieht.
tecer.	Es geschah. Es ist geschehen.
	Ich gewinne, du gewinnst, er gewinnt,
ocwinient, gamur	Ich gewonn gewonnen gewinn
Walfan mindra # (m)	Ich gewann, gewonnen, gewinn.
rienen, ayuar. * (n.)	Ich helfe, du hilfft, er hilft.
<b>W</b>	Ich half, geholfen, hilf.
Kennen, conocer	Ich kenne, du kennest, er kennet.
	Ich kannte, o kennete, gekannt, o
	gekennt, kenn.
Klingen, sonar. (v. n.)	Ich klinge, du klingst, er klingt.
2 m 20	D / D
Kommen, venir. (v. n.)	Ich komme, du kommst, er kommt.
	Ich kam, gekommen, komm.
Lesen, leer	Ich lese, du liesest, er liest.
and the second	
Liegen, estar acosta-	Ich liege, du liegst, er liegt,
do.(n.)	Ich lag, gelegen, lieg.
Messen, medir	Ich messe, du misset, er misst.
• • • • • • • • •	Ich mass, gemessen, miss.
Nehmen . tomar	Ich nehme, du nimmît, er nimmt.
	Ich nahm, genommen, nimm.
Nennen mombear	Ich menne, du nennest, er nennet.
Trongson y nomby my or	Ich nannte, o nennete, gennant, o
	gennenet, nenn.
Pflegen tage costum-	Teh sifere du pflecit er pflect
king Cours	Ich pflege, du pflegft, er pflegt.
Ringen luck and form	Ich pflag lgepflogen, pfleg.
	Ich ringe, du ringst, er ringt.
Dinner and a district	Ich rang gerangen gring.
Aunch, colar. (v. n.)	Ich rinne y du rinnest, er rinnt.

	Ich tann, geronnen, rinn.
Schelten . injuriar	Ich schelte, du schiltst, er schilt.
	Ich schalt, gescholten, schilt.
Schlingen - tragar.	Ich schlinge, du schlingst, er schlingt.
	Ich schlang, geschlungen, schling.
Schwimmen.nadar.(n.)	Ich schwimme, du schwimmst, er
	schwimmt.
	Ich schwamm, geschwommen, sch-
100	wimm.
Schwinden , disminuir.	Ich schwinde; du schwindes, er
(n.)	schwindt.
	Ich schwand, geschwunden, sch-
	wind.
Schwingen, sarandar.	Ich schwinge, du schwingest, er
3 1 12 12	ich ichwang, geichwungen, ich-
	wing.
	Ich sehe, du sichst, er sieht.
	Ich sah, gesehen, sieh.
Senden, enviar., x/ x.	Ich sende, the sendest or sendet.
_	Ich sandte, o sendete, gesandt, o
	gesendet, send.
Sinken, ir á fando. (n.).	Ich sinke, du sinkst, er sinkt.
C1	Ich fank, gesunken, sink.
	Ich singe, du singst, er singt.
Cinnan madisan (m. m.)	Ich lang, gelungen, ling.
Sinden, meatrarily, n.)	Ich sinne, du sinnst, er sinnt.
Citana : 'antam namba	Ich sann, gesonnen, sinn.
do (a)	Ich sitze, du sitzest, er sitzt.
Spinnen bilan	Ich sais, gesessen, sitz. Ich spinne, du spinnst, er spinnt,
Spiniter 4 Spinite 19:50 9 9 9	Ich spann, gesponnen, spinn.
Sprechen bahlar	Ich spreche, du spricht, er spricht;
opicionis, appearation	Ich sprach, gesprochen, sprich.
Springen, saltar, (n.)	Ich springe, du springst, er springt.
	ich iprang, geiprungen, ipring.
Stechen, punsar	Ich steche, du stichst, er sticht.

•	Ich stach, gestochen, stich.
Stecken, estar clava-	Ich stecke, du steckst, er steckt.
do. (n.)	Ich stack, gesteckt, stick.
	Ich stehe, du siehst, er steht.
*(n.)	Ich stand, gestanden, steh.
Stehlen, robar	Ich stehle, du stiehlst, er stiehlt.
<b></b>	Ich stahl, gestohlen, stiehl.
Sterben, marir, *(1), n.)	Ich sterbe, du stirbst, er stirbt.
	Ich starb, gestorben, stirb.
Stinken Hader Yalla )	Ich stinke, du kinkst, er stinkt.
Still RCIPY Demot 1 ( 01 11.)	Ich stank, gestunken, stink.
Thun been	Ich thue, du thust, er thut.
Inun, pacer	
Too Con Usuam totam	Ich that, gethan, thu.
Tremen, Hegar, totar.	Ich treffe, du triffit, er trifft.
en to a constant of the	Ich traf, getroffen, triff.
Freten, pisar	Ich trete, du tritts, er tritt.
	Ich trat, getreten, trirt.
Trinken, beber	Ich trinke, du trinkst, er trinkt.
	Ich trank, getrunken, trink.
Verderben, perecer. *	Ich verderbe, du verdirbst, er ver-
(n.) (5 m)	dirbr.
. 11.	Ich verdarb, verdorben, verdirb
Vergeisen, olvidar	Ich vergesse, du vergissest, er ver-
	giſst.
	Ich vergals!, vergellen, vergils.
Wenden volver	Ich wende, du wendest, er wendet.
	wend.
Werben enganchar	Ich werbe, du wirbst, er wirbt.
gente. *	Ich warb, geworben, wirb.
	Ich werfe, du wirst, or wirst,
weller, arrojar.	The work coverses wish
Window	Ich warf; geworfen, wirf.
w much, gumuar	Ich winde, du windest, er windet.
77	Ich wand, gewunden, wind.
Zwingen, sujetar	Ich zwinge, du zwingt, er zwingt.
ا باشد. معالم استور استور استور	Ich zwang, gezwungen, zwing.
Todos sus compuest	bs tienen la misma irregularidad.

Acerca de la a, que toman en el Pretérito Imperfecto del Indicativo los Verbos de esta I. Clase, es necesario aun todavia advertir lo siguiente:

I. El Preterito duplicado que tienen degunos Verbos, como se vé en Kennen, Nennen, Senden, y otros algunos que suelen admitirlo de dos modos, no es mas que una tolerancia; porque en boca de muchos Alemanes literatos, y aun en los escritos de algunos Autores de mucho érédito, se ven usados de uno y otro modo: Pero realmente dichos Verbos son Regulares. Lo mismo se ha de entender de los demás Verbos, cuyo Pretérito Imperfecto termina en e, como se vé en Brennen, Bringen, Denken, &c. no obstante de que sus Imperfectos Brannte, Brachte, Dachte, &c. son ya de mejor uso, que como antiguamente los usaban, diciendo: Brennete, Bringete, Denkete, &c.

II. Hay algunos Verbos en esta I. Clase, cuyos Preteritos Imperfectos se ven tambien usados con la u, y son

los siguientes:

Preteritos Imperfectos de Indicativo.

Schlingen. fchlang, o fchlung.

Schwingen. fchwang, o fchwung.

Sinken. (v. n.) fank, o funk.

Singen. fang, o fung.

Springen. (v. n.) fprang, o fprung.

Stehen. (v. n.) ftand, o ftunk.

Stinken. (v. n.) ftank, o ftunk.

Trinken trank, o trunk.

# · II. Clase.

En esta II. Clase se contienen todos los. Verbos que toman ic en el Imperfecto de Indicativo; y en el Imperativo guardan la vocal del Presente. Blasen, seplar..... Ich blase, du blases, er blast.

leh blies, geblasen, blas.

Bleiben, permanerer. Ich bleibe, du bleibest, er bleibt.

190	GRAMATICA ALEMANA.
(n.)	Ich blieb, geblieben, bleib.
Braten, asar.	Ich blieb, geblieben, bleib Ich brate, du bratst, er brat.
•	Ich briet, gebraten, brat,
Failen, caer. (	n.n.) Ich falle, du fallit, er falle.
	Ich fiel, gefallen, fall.
Fangen, coger	Ich fange, du fångst, er fångt.
	Ich fieng, gefangen, fang.
Gedeihen, pr	osperar. Ich gedeihe, du gedeihst, er gedeiht.
(n.)	Ich gedieh gediehen, gedeilt.
Gehen . ir. (v.	n.)Ich gehe, du gehst, er geht,
	Ich gieng, gegangen, geh.
Halten . tener.	Ich halte, du håltst, er hålt.
4.	Ich hielt, gehalten, halt.
Hangen . colg	ar Ich hange , du hängst , er hängt.
- 1	Ich hieng, gehangen, hang
Hauen, cortar.	partir. Ich haue, du hauft, er haut.
	Ich hieb, gehauen, haue.
Heissen . llama	urse. (n.) Ich heisse, du heissest, er heisst.
	Ich hiess, geheissen, heiss.
Laufen . corres	. (v. n.) Ich laufe, du laufft, er lauft.
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Ich lief, gelaufen, lauf.
Leihen . presta	Ich lief, gelaufen, lauf.  ar Ich leihe, du leihst, er leiht,
	Ich lieh, geliehen, leih.
Meiden . evita	er Ich meide, du meidst, er meidt.
	Ich mied, gemieden, meid.
Preisen . ensal	zar Ich preise, du preisest en preist.
, ,	Ich pries, gepriesen, preis.
Rathen . acons	ejar Ich rathe, du rathst cr rath.
	Ich rieth, gerathen, raht.
Reiben . estres	gar, re- Ich reibe, du reibst, er reibt.
fregar.	Ich rieb, gerieben, reib.
Ruffen , llamai	Ich rieb, gerieben, reib.
	Ich rief, gerufen, ruf.
Scheiden . s	reparar. Ich scheide, du scheidst, er scheidt.
(.v. n.)	Ich rief, gerufen, ruf. reparar. Ich scheide, du scheidst, er scheidt. Ich schied, geschieden, scheid.
Scheinen, relui	cir. (n.) Ich scheine, du scheinst, er scheint.
	Ich schien, geschienen, schein.

CAP. IV. DEL VERBO.
Schlafen, dormir. (n.) Ich schlase, du schlasst, er schlast.  Ich schlief, geschlasen, schlas.
Columna (int ) as To Columna
Schneyen. (imp.) ne- Es schneyt.
var, Es schnie. Es hat geschnien.
Schreiben, escribir Ich schreibe, du schreibst, er schreibt.
Ich schrieb, geschrieben, schreib.
Schreyen, gritar Ich schreye, du schreyst, er schreyt.
Ich schrie, geschrien, schrey.
Schweigen, callar Ich schweige, du schweigst, er sch-
weigt.
Ich schwieg, geschwiegen, schweig.
Speyen, escupir Ich speye, du speyst ver speyt.
Ich spie, gespieen, spey.
Steigen, subir. (v.n.) Ich steige, du steigst, er steigt.
Ich stieg, gesstiegen, steig.
Stolsen, golpear Ich stolse, du stolsest, er stolst.
Ich stiess, gestossen, stoss.
Treiben, bechan fuera. Ich treibe, du treibit, er treibe.
Ich trieb, getrieben, treib.
Weisen, mostrar Ich weise, du weisest, er weist.
Ich wies, gewiesen, weis.
Zeihen, zaberir Ich zeihe, du zeihst, er zeiht.
lch zieh, geziehen zeih.
Todos, sus comprestos tienen la misma irregularidad.
The trade of the control of the cont

## III. Clase.

Contiene los Verbos, que en el Imperfecto de Indicativo toman i con una consonante doble, o dos consonantes; y en el Imperativo guardan la vocal del Presente, a consonante del Besteisen, poner cui- Ich besteise, du besteises, er sedado. (n.)

Ich beslis, beslisen, beslis. Besleisigen, es Regular.

Beissen, munder. When Ich Beisse, du beisset, er beisst.

Historia in Historia in Ich bis gebissen, beiss heist.

Gleichen, semejur. (n.) Ich gleiche, du gleichst, er gleicht.

Ich glich, geglichen, gleich.
Gleissen, relumbrar. Ich gleisse, du gleissest, er gleisst.
(n.) Ich glis geglissen, gleis.
Gleiten, resbalar: (n.) Ich gleite, du gleitest, er gleitet,
Ich glitt, geglitten, gleit.
Greisen, empusiar Ich greise, du greisst, er greist.
Ich griff, gegriffen, greif.
Keisen, renir. (n.) Ich keise, du keisst, er keist.
Ich kiff, gekiffen, keif.
Kneipen, o Kneifen. Ich kneipe, du kneipst, er kneipt.
pellizear. Ich knipp, geknippen, kneip.
Leiden, padecer, su- Ich leide, du leidft, er leidt.
frie. 1 Leh litt, gelitten, leid.
Pfeisen, silvar. (n.). Ich pseise, du pseisst, er pseist.
Ich pfiff, gepfiffen, pfeif.
Reissen, desgarrar. Ich reisse, du reissest, er reisst.
Ich rife gariffan raife
Ich rifs, geriffen, reifs.
Reiten, ir ii caballo.(n.) Ich reite, du reiten, er reitet, meiten
Scheilsen, cagar Ich scheilse, du scheilseft, er scheiss
Ich schiss, geschissen, scheiß.
Schleichen, ir con Ich schleiche, du schleichst, er sch
tiento. (n.)
And a grant Lab Schlich, geschlichen, schleich
Schleifen, amolar Ich schleife, du schleifft, er schleiff
Ich schliff, geschliffen, schleis.
Schleissen, bender Ich schleisse, du schleissest, e
schleifst.
i an german and a colch schliss, geschlissen, schleife.
Schmeissen, pegur, Ich schmeisse, du schmeisset, e
golpear. is in fichmeist.
Ich schmiss, geschmissen, schmeiss
Schneiden, cortar, Ich schneide, du schneidst, er sch
partir: neidt.
Ich felinite, gelchnisten fehneld.
Schreiten , marchae. Ich schreite, du schreitst, er schreitet
(n:) Ich schritt, geschritten, schreit.

Spleissen, rajar ben- Ich spleisse, du spleissest, er spleisst. der. Ich splis, gesplissen, spleis. Es tambien Regular.

Streichen, refregar, Ich streiche, du streichst, er streicht, untar. Ich strich, gestrichen, streich.

Streiten, combatir. (n.) Ich streite, du streitst, er streitet. Ich stritt, gestritten, streit.

Verbleichen, ponerse Ich verbleiche, du verbleichst, er verpálido. (n.) bleicht.

Ich verblich, verblichen, verbleich

Weichen, ceder. (v. n.) Ich weiche, du weichst, er weicht. Ich wich, gewichen, weich.

Todos sus compuestos tienen la misma irregularidad.

#### IV. Clase.

Contiene los Verbos, que toman o en el Pretérito Imperfecto de Indicativo. En el Imperativo tiene variacion la vocal, y los que tienen cu en la segunda y tercera persona de Singular del Presente de Indicativo, y en el Imperativo, pueden dexar esta irregularidad, y bacerse regulares mudando el cu en ie, segun que ya lo usan los modernos.

Biegen, plegar ..... Ich biege, du beugst, er beugt. (mejor biegst, biegt.)

> Ich bog, gebogen, beug, (mejor bicg.)

Betrugen, engañar... Ich betruge, du betreugh, er betreugt. Ich betrog, betrogen, betreug.

Bewegen, mover mo- Ich bewege, du bewegst, er bewegt. ralmente. Ich bewog, bewogen, beweg.

Biethen, ofrecer.... Ich biethe, du beutst, er beut. Ich both, gebothen, beut.

Dreschen, apalear gra- Ich dresche, du drischest, er drischt.

no. Ich drosch, gedroschen, drisch. Erschallen, (imp.) re- Es erschallet. Es erscholl. Es ist erschollen.... sonar.

El Primitivo Schallen es Regular.

194		ATICA ALEMANA.
Erwägen, p	esar	Ich erwäge, du erwägt, er erwägt.
_	•	. Ich erwog, erwogen, erwäg.
Fechten, es	grimir. (n.)	Ich fechte, du fichtst, er ficht.
. : .	.,	Ich focht, gefochten, ficht.
Flechten, t	renzar, en-	Ich slechte, du slichtst, er slicht.
lazo	1 <b>7.</b> .	Ich flocht, geflochten, flicht.
Fliegen, ve	olar. (v. n.)	Ich fliege, du fleugst, er fleugt.
		. ich/flog, geflogen, fleug.
Flichen, bu	iir. (v. n.)	Ich fliehe, du fleuchst, er fleucht.
	•	Ich floh, geflohen, fleuch.
Fliessen, co	lar. (v. n.)	Ich fliesse, du fleussest, er fleusst.
	•	Ich floss, geflossen, fleusse
Frieren, ten	er frio.(n.)	Ich friere, du freuerst, er freuert.
		Ich fror, gefroren, frier.
Gåhren, fe	rmentar	Este és Verbo neutro Regular.
		El Supino solo gegohren es irre-
	• •••	gular.
Geniessen,	gozar	Ich geniesse, du geneussest, er geneusst.  Ich genoss, genossen, geneuss.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		neulst.
	Strain Comp.	Ich genoss, genossen, geneuss.
Giessen, de	erramar	ich gieise, au gemiseit, et gemist.
• '.		Ich goss, gegossen, geuss.
Glimmen,	bumear. (v.	Ich glimme, du glimmît, er glimmt.
n.		Ich glomm, geglommen, glimm.
Heben, ala	cat x levan-	Ich hebe, du hebit, er hebt.
tar	•	Ich hob, gehoben, heb.
Kriechen,	arrastrar.	Ich krieche, du kreuchst, er kreucht
(n.)	,	Ich kroch, gekrochen, kreuch.
Kuhren, (	voz antig.)	Ich kuhre, du kuhrst, er kuhrt.
eleg	( <b>ir.</b> , 6 )	Ich kohr, gekohren, kuhre.
Loschen,	apagar. (n.)	Ich losche, du lischest, er lischt.
·	•	Ich losch, geloschen, lisch. El ac
	•	tivo es Regular.
Lugen, me	entis. (n.)	Ich luge, du leugst, er leugt.
		Ich log, gelogen, leug.
Melken, o	rdeñar	Ich molke, du melkest, or melket.
• 7		Ich molk, gemolken, melk.
		•
		•

•

٠.

Quellen, manar. (n.).. Ich quelle, du quills, et quillt. Ich quoll, gequollen, quell. Riechen . oler ..... Ich rieche, du reuchst, er reucht. Ich roch, gerochen, reuch. Saufen, beber con ex- Ich saufe, du saufit, er sauft. Ich foff, gesoffen, sauf. Saugen, mamar, chu- Ich sauge, du saugest, er saugt. Ich sog, gesogen, saug. par. Scheren, pelar, tras- Ich schere, du schierst, er schiert. quilar. Ich schor, geschoren, schier. Schieben, empujar, ex- Ich schiebe, du schiebst, er schiebt. Ich schob, geschoben, schieb. Schiessen, tirar, dis- Ich schiesse, du scheussest, er scheusst. Ich schoss, geschossen, scheuss. parar. Schliessen, cerrar... Ich schliesse, du schleussest, er schleusst. Ich schloss, geschlossen, schleuss. Schmelzen, derretiese. Ich schmelze, du schmilzest, er schmilzt. (n.)Ich schmolz, geschmolzen, sehmilz. El activo es Regular. Schnieben, respirar Ich schniebe, du schniebst, er schniebt. fuerte. (n.) : Ich schnob, geschnoben, schnieb. Sieden, cocer. . . . . Ich siede, du siedes, er siedes. Ich fott, gesotten, sied. Spriessen, brotar. (n.). Ich spriesse, du spriessest, er spriesst. Ich spross, gesprossen, spriess. Stieben, bacer polvo. . Ich stiebe, du stiebst, er stiebt. Ich stob, gestoben, stieb. Schwellen , binchar. Ich schwelle, du schwillst, er schwillt. Ich schwoll, geschwollen, schwill. Schweren, (imp.) for- Es schweret. mar ulcera. Es schwor. Es ist geschworen. Triesen, gotear. (n.). Ich triese, du treusst, er treust. ... Ich troff, getroffen, treuf. Verdrießen, (imp.)dar Es verdreusst.: .... . fastidio. Es verdross. Es hat verdrossen.

Verhölen, qeultar... Ich verhöle, du verhölft, er verhölt.
Ich verhol, verholen, verhöl. Es
tambien Regular.

Verlieren, perder.... Ich verliere, du verleurst, er verleurt. Ich verlor, verloren, verleur.

Verwirren, turbar. . . Ich verwirre, du verwirrst, er verwirrt.
Ich verworr, verworren, verwirr.
Es tambien Regular.

Wiegen, pesar..... Ich wiege, du wiegst, er wiegt. Ich wog, gewogen, wieg.

Ziehen, sacar o tirar. Ich ziehe, du zeuchst, er zeucht. Ich zog, gezogen, zeuch.

Todos sus compuestos tienen la misma Irregularidad.

#### V. Clase.

Contiene los Verbos, que toman u en el Imperfecto de Indicativo; y en el Imperativo guardan la vocal del Presente.

Backen, cacer pan... Ich backe, du backst, er backt. Ich buch, gebacken, back.

Fahren, ir en coche d Ich fahre, du fährst, er fährt.

barco. (n.)

Ich fuhr, gefahren, fahr.

Gelingen, (imp.) aver- Es gelingt.

tar. Es gelung. Es ist gelungen.

Graben, abondar, ca- Ich grabe, du grabit, er grabt.

bar. Ich grub, gegraben, grab. Laden, cargar. . . . Ich lade, du ladst, er lädet. Ich lud, geladen, lad.

Schaffen, bacer, obrar. Ich schaffe, du schafft, er schafft.
Ich schuff, geschaffen, schaff.

Schinden, desollar... Ich schinde, du schindst, er schindt.
Ich schund, geschunden, schind.

Schlagen, batir.... Ich schlage, du schlägft, er schlägt.
Ich schlug, geschlagen, schlag.

Schworen, jurar.... Ich schwore, du schworst, er schwort.
Ich schwur, geschworen, schwor.

Tragen, Nevar.... Ich trage, du trägst, er trägt. Ich trug, getragen, trag.

Ich wuchs, gewachsen, wachs. Waschen, lavar.... Ich wasche, du waschest, er wascht.

Ich wuschen, lavar. . . . Ich wasche, du wäscheit, er wäscht.

Ich wusch, gewaschen, wasch.

Wissen, saber..... Ich weis, du weiu, er weis.
Ich wusste, gewusst, wisse.

Todos sus compuestos tienen la misma Irregularidad.

Nota. Estos tres Verbos Dingen, alquilar: Hinken, cojear: y Mahlen, moler; pueden pertenecer á esta V. Clase, respecto de que el Imperfecto de Indicativo se ve algunas veces de este modo: Dung, Hunk, Muhl: pero es necesario saber, que quando el Verbo Dingen significa alquilar, es Verbo activo, y está mejor usado en la Conjugacion Regular, que en la Irregular; y quando dicho Verbo significa negociar ó traficar, es Verbo neutro que puede pertenecer á esta V. Clase: el Verbo Hinken cojear, puede usarse Regular é Irregular: y el Verbo Mahlen moler, ha dexado el Imperfecto Muhl, y ya se usa asi: Mühlete.

§. V.

## Del Verbo Neutro.

El Verbo Neutro es aquel cuya significacion no pasa à otra cosa. Los Latinos llamaron asi à los Verbos que no eran activos ni pasivos, pues realmente los Verbos Neutros ni significan accion, ni pasion transitivas, sino el estado que la persona ó la cosa tienen.

Hay Verbos Neutros Regulares é Irregulares: los Regulares siguen la conjugacion regular, y los Irregulares observan la irregularidad, que por menor he explicado en el S. precedente. En la unica voz, que es la que unos y otros tienen, toman comunmente el Verbo Seyn por auxiliar, y así no se puede decir

E Ich bin gegangen, yo be ido. Ich habe gegangen. Ich habe gestorben. Ich bin gestorben, yo be muerto. Ich bin gereiset , yo be viajado. Ich habe gereiset. Ich bin gelanget, yo be llegado. Ich habe gelanget. Ich bin gekommen, vo be venido. Ich habe gekommen.

He dicho que los Verbos Neutros así Regulares. como Irregulares toman comunmente el Verbo Seyn por auxiliar, porque á la verdad bay muchos Neutros que están auxíliados con el Verbo Haben. No se pueden dar reglas fixas para determinar el auxiliar que debe acompañar generalmente todo Verbo Neutro en la Conjugacion de los tiempos compuestos; este es un uso muy inconstante, y en consideracion de esto, algunos Gramáticos remiten al que aprende al cuerpo de sus Diccionarios donde ballarán los Verbos Neutros con todas sus variaciones. Esto no obstante, el señor Gottsched se tomo el trabajo de arreglar en lo posible esta materia, poniendo dos tablas de Verbos Neutros; en la primera coloca todos los Neutros asi Regulares como Irregulares, que toman por auxiliar el Verbo Seyn, y en la segunda los que toman el Verbo Haben. Copio sus mismas tablas.

## TABLA I.

Donde se contienen los Verbos Neutros así Regulares, como Irregulares, que toman por auxiliar el Verbo Seyn.

### Regulares.

Arten, figurar, obrar segun Erlahmen, tullirse. Begegnen, encontrar. Bemuhen, fatigar. Beweiben, casar. Eilen, apresurarse. Ergrimmen, irritarse. Erkalten, refrescar.

Erstaunen, maravillarse. Erstarren, pasmarse. Erstummen, enmudecer. Flattern, voltear. Flugeln, criar alas. Folgen, seguir. Gelangen, llegar.

Gewohnen, acostumbrar.
Klettern, trepar.
Lagern, acampar.
Landen, arribar.
Prallen, rebotar.
Reisen, viajar.
Rennen, correr.
Rollen, rodar.
Segeln, bacerse á la vela.
Stolpern, tropezar.
Stranden, encallar.
Straucheln, tropezar.
Stutzen, cortar, desmocbar.
Traben, trotar.

Veralten, envejecer.
Verarmen, empobrecer.
Verblinden, cegar.
Verkrummen, encorvarse.
Verlahmen, tullirse.
Verfanden, llenarse de arena.
Verfauern, agriar.
Verftummen, enmudecer.
Verwesen, podrir.
Verwildern, embrutecer.
Verzagen, perder el ánimo.
Wandeln, caminar.
Wandern, viajar.

## Irregulares.

Besleissen, poner cuidado. aplicarse. Bergen, salvar, preservar, ocultarse. Bersten, reventar. Bleiben, permanecer. Dringen, obligar, forzar. Erfrieren, belar, morir de frio. Erschallen, retumbar, resonar. Erschrecken, espantar. Fahren, ir en barco o ruedas. Fallen, caer. Fliegen, volar. Fliehen, escapar, buir. Fliessen, colar, fluir. Frieren, belarse de frio-Gedeihen, prosperar. Gehen, ir. Genesen, convalecer.

Glimmen, bumear. Gleiten, resvalar. Kommen, venir. Kriechen, arrastrar. Laufen, correr. Reiten, ir à caballo. Rinnen, colar, destilar. Scheiden, separar. Schleichen, ir con tiento. Schreiten, marchar. Schwellen, binchar. Schwimmen, vadar. Schwinden, descrecer, men-· guar: Sinken, ir á fondo, inclinar. Sitzen, estar sentado. Springen , saltar. Stehen, estar en pie. Steigen, subir. Sterben, morir. Verbleichen, ponerse pálido. Verderben, perecer, Verloschen, apagar, Verschwinden, desaparecer,

Wachsen, orecer. Weichen, ceder, retirarse. Werden, llegar á ser,

Nota I. Quando alguno de estos Verbos se bace Reciproco tomará por auxiliar el Verbo Haben, v. g. Ich bin bemühet, yo estoy cansado. Como Reciproca dirá así: Ich habe mich bemühet, yo me be cansado. Ich bin gelagert, yo estoy acampado. Como Reciproco: Ich habe mich gelagert, yo me be acampado.

Nota II. Los Verbos compuestos de los sobredichos se conjugan del mismo modo, á menos que por motivo de la composicion no tengan significacion activa, como se dirá al fin

de la II. Tabla.

#### TABLA II.

Donde se contienen los Verbos Neutros Regulares é Irregulares, que toman el Verbo Haben por auxiliar. Los Irregulares llevan esta señal. \*

Achzen, gemir. Alten, envejecer. Angeln, pescar al anzuelo. Ankern, echar áncoras. Antworten, responder. Appelliren, llamar. Argwohnen, sospecbar, Athmen, respirar. Balgen, renir. Banketiren, dar banquete. Bankerotiren, bacer bancarota. Bethen, rezar, orar, Befehlen, \* mandar. Besleissigen, aplicarse, -Befürchten, temer.

Beginnen \* comenzar.

Begnügen, contentar, Beharren, perseverar. Blinzeln, guiñar. Betteln, mendigar. Bluhen, florecer. Borgen, tomar prestado. Buhlen, enamorar. Burgen, fiar. Bussen, reconciliar, reparar. Danken, dar gracias, agradecer. Dauen, digerir, Dauren, durar. Denken, \* pensar. Dichten, inventar, componer. Dienen, servir. Discuriren, discurrir.

Donneren, fulminar. Drohen, amenazar. Dürsten, tened sed. Eifern, tener zelo. Eilen, apresurarse. Eitern, supurar. Entausern, enagenar. Entrusten, enfadar. Entlagen, renunciar. Erben, beredar. Erwerben, \* adquirir. Fantasiren, delirar, desvariar. Faulen, podrir. Fechten, \* esgrimir. Fochten, renir con armas. Fehlen, faltar. Flattern, dar vueltas. Flecken, manchar. Fluchen, jurar. Funkeln, centellear, chispear. Gåhnen, bostezar. Gaukeln, bacer pasamanos. Gefallen, \* agradar. Geizen, ser avariento. Gleichen, \* igualar. Gleiten, \* deslizar, resvalar. Grinzen, obillar, gritar. Handeln, tratar. Harren, perseverar. Hausiren, llevar à cuestas. Handthieren, ocuparse en al-Helfen, \* ayudar. Herrschen, dominar. Hindern, impedir. Hinken, cojear.

Horchen, escuchar. Hungern, tener bambre. Hupfen, saltar, brincar. Huren, putear. Husten, toser. Huten, guardar, custodiar. Jauchzen, gritar de alegria. Irren, errar. Kalben, parir las vacas. Kampfen, combatir. Kargen, aborrar por mezquindad. Karten, jugar á los naipes. Keifen, \* re#ir. Keimen, brotar. Kirren, rechinar, cruxir. Klaffen, bachillerear, char-Klagen, quexarse. Kleben, pegarse, agarrarse. Klatschen, chismear. Klimmen, subir con pend, trepar. Klingen, \* sonar. Klugeln, criticar. Knacken, cruxir, alborotars Knallen, bacer ruido. Knickern, bacer inclinacion. Knien, arrodillarse. Kollern ; estar fogoso. Kosten, costar. Krahen, cantar el gallo. Kramen, traficar. Kranken, enfermar. Krappelen, rechinar tos dientes. Krebsen, pescar cangrejos.

202 Kreissen; tener dolores de parto. Kriegen, guerrear. Kuppeln, unir. It. alcabuetear. Lachen, reir. Laffeln o Loffeln, comer con cuchara. Larmen, alborotar., Lånden, abordar. Lauren, aguardar, acecbar. Lauten, sonar. Leben, vivir. Leiden, \* padecer, sufr Leisten, efectuar, cumplir. Ludern, vivir disolutamente. Mangeln, faltar. Meynen, pensar, creer. Murmeln, grunir, bablar entre dientes. Musiciren, bacer música. Nahen, acercar. Orgeln, tocar el órgano. Poetisiren, poetizar. Prophezeihen, profetizar. Quacksalbern, charlar. Qualstern, salivar, escupir. Rasen, rabiar. Rasten, sosegarse. Rathen, \* aconsejar. Rauchen, fumar, bumear. Raumen, bacer lugar. Rauspern, toser. Rauschen, bacer ruido.

Rechten, pleitear.

Regnen, llover. Reifen, madurar. Reimen, versificar, rimar. Reiten, \* montar á caballo. Ringen .\* lucbar. Rudern, remar. Sagen, decir. Saufen, \* beber con exceso. Saumen, tardar. Sausen, bacer ruido. Schaden, danar. Schaffen, abastecer. Schamen, avergonzarse. Scharmutzeln, escaramuzar. Schaudern, temblar de frio ó miedo. Scheinen, \* parecer. It. bri-Scherzen, chancear, juguetear. Schimmeln, mobecer. Schlafen, \* dormir. Schleissen, \* bender: Schlucken, tragar. Schmachten, estar enfermizo: Schmarutzen, meterse de gorra. Schmatzen, mascar fuerte. Schmausen, bacer, o tener buena comida. Schmählen, reprebender. Schmäuchelm, fumar tabaco. Schmollen, mostrar enfado. Schmunzeln, sonreirse. Rechnen, saber arithmética. Schmutzen, emporcarse. Schnäbeln, picotearse las Reden, bablar. aves.

Schnarchen, roncar. Schnattern, zabullir. Schnauben, \* respirar fuerte. Schreyen, \* gritar. Schwärmen, enxambrar. Schweigen, # callar. Schwimmen, \* nadar. Schwindeln, tener vabidos, Schwingen, \* zarandar. Schwitzen, sudar. Schworen, \* jurar. Segeln, darse á la vela. Seufzen, suspirar. Sinken, \* caer, ir abaxo. Sinnen, \* pensar., meditar. Sitzen, \* estar sentado. Sorgen, tener cuidado. Spazieren, pasearse. Spielen, jugar. Springen, \* saltar. Stallen, estar en el establo. Steuren, pagar la tasa. Stinken, \* beder. Stolzieren, beobarla de va-- liente. Streiten, \* combatir. Studieren, estudiar, aplicarse á... Sturmen, causar alboroto. Stutzen, estar dudoso. Sudeln, ensuciar. Summen, calcular, Sündigen, pecar. Suppliciren, suplicar. Tappen', manosear, palpar.

Tasten, tocar, tentar. Thronen, estar en trono. Tischen, estar en la mesa. Toben, estar furioso. Tonen, sonar, resonar. Trachten, procurar, esforzarse. Traumen, sonur. Trauern, estar de luta. Trodeln, revender. Triumphiren, triunfar. Tyrannisiren, tiranizar. Verargen, bacer mal juicio. Verbrechen, \* becbar á perder. Verfressen, \* gastar con ex-Vergaffen, estar mirando con la boca abierta. Vergehen, \* pasar. Verlernen, olvidar lo sabido. Vermeynen, reputar. Verneinen, decir de no. Verschlasen, \* descuidarse, dormirse. Wachen, velar, estar de vela. Wagen, aventurar, arriesgar. Weinen, llorar. Willfahren, consentir, asentir. Zagen, tener miedo. Zanken, querellarse. Zielen, asestar, apuntar. Zurnen, estar colérico.

Nota I. Todo Verbo Neutro Regular o Irregular sigue

su conjugacion respectiva, pero ninguno de ellos tiene significacion pasiva, esto se entiende tanto de los Verbos simples, como de los compuestos, á menos que el Verbo compuesto no mude la significacion, por causa de la particula componente ó preposicion. Sirva de exemplo este Verbo Leben que es Neutro Regular, que significa vivir: claro está que este Verbo no puede tener pasiva, pues no se puede decir: yo soy vivido, pero su compuesto Beleben que significa vivificar, ya no es Verbo Neutro, sino Activo que tiene pasiva, y así se dice: Ich werde belebet, yo soy vivificado, ú animado.

Nota II. Aunque el señor Gottsched pone estas tablas de Verbos Neutros Regulares é Irregulares, se ven no obstante en su mismo Diccionario algunos de ellos señalados por Verbos activos; pero esto no impedirá para que los unos lleven por auxíliar el Verbo Seyn, y los otros el Haben, conforme á lo que va dicho, y se tengan asimismo por Verbos Neutros, por quanto no tienen propriamente voz pasiva, á menos que no se quieran usar impersonalmente, v. g. Ich rathe, yo aconsejo. No se dirá en pasiva Ich werde gerathen, yo soy aconsejado, sino así: Es wird mir gerathen, se me aconseja.

Nota III. Siempre que se encuentre algun Verbo Neutro de los que toman por auxiliar el Verbo Seyn, auxiliado con el Verbo Haben, como alguna vez se verifica en los Verbos Laufen, Reisen, Wandeln y otros; esto quiere decir, que este uso es inconstante, y que no se puede ceñir á ciertas reglas, como lo dixe en la nota que puse antes de las dos

tablas de Verbos Neutros. Véase alls.

## S. VI.

## Del Verbo Reciproco.

El Verbo Reciproco es aquel cuya significación, no solo no pasa á otra cosa, sino que retrocede por medio de algun Pronombre personal, á la que da acción ó movimiento al

Verbo, como divertirse, sentarse, consolarse, alabarse & c. Su conjugacion es como la de qualquier otro Verbo activo y regular; con la diferencia de que se le ban de juntar los Pronombres personales en Acusativo, que son: mich, dich, lich, uns, euch, sich, me, te, se, nos, os, se.

Exemplo de esta Conjugacion.

Sich ruhmen, jactarse.

Indicativo presente singular.

Ich rühme mich..... Yo me jacto.

Du rühmest dich..... tú te jactas.

Er ruhmet sich..... él se jacta.

Plural.

Wir ruhmen uns. . . . . . . nosotros nos jactamos. Ihr ruhmet euch. . . . . . vosotras es jactais.

Sie ruhmen sich.... ellos se jactan.

Pretérito imperfecto.

Ich rühmete mich..... To me jactaba.

Pretérito perfecto singular.

Ich habe mich gerühmet.... Yo me be jactado.

Du hast dich gerühmet.... tú te bas jactado.

Er hat sich él se ba jastado.

Plural.

Wir haben uns gerühmet... nosotros nos bemos jactado. vosotros os babeis jactado. ellos se ban jactado.

Pretérito plusquam perfecto.

Ich hatte mich gerühmet... To me babia jactado.

Futuro imperfesto.

Ich werde mich rühmen. . . . Yo me jactaré.
Futuro perfecto.

Ich werde mich gerühmet Yo me babré jactado.

Futuro imperfecto condicionado.

Ich würde mich rühmen.... Yo me jactaria.

·	Futuro	perfecto	cond	icionado	•
Ich wurde	mich gerüh	net ha-32	o me	babria	iactado.
ben					,

Imperativo singular.

Rühme dich..... Jactate.

Lass ihn sich ruhmen..... Jactese él, o que él se jacte.

Plural.

Lasst uns ruhmen..... Jactémonos.

Rühmet euch........... Jactaos.

Lasset sie sich rühmen... Jactense, o que ellos se jacten. Subjuntivo presente.

Dass ich mich ruhme. . . . . Que vo me jacte: 

Dass ich mich ruhmete.... Que yo me jactara, d jactase. Pretérito perfecto.

Dass ich mich gerühmet ha- Que yo me baya jactado.

Pretérito plusquam perfecto.

Dass ich mich gerühmet hat. Que yo me bubiera, o me bubiese jactado.

Infinitivo presente.

..... Factarse.

Pretérito perfecto.

Sich gerühmet haben.... Haberse jactado. ....

Gerundios.

Sich zu rühmen..... A jactarse, o de jactarse.

Um sich zu ruhmen..... Para jactarse.

Entendida pues por este modélo la diferencia que bay entre los dos Idiomas en el modo de colocar el Pronombre personal, resta bablar abora de otras particularidades que bay en la Lengua Alemana acerca de estos Verbos Reciprocos.

I. No todos los Verbos que para el Español son Reciprocos, lo son tambien para el Aleman: y al contra-

rio, v.g.

Verbos que son Reciprocos para el Español, y no para el Aleman.

Apresurarse, eilen.
Burlarse, spotten.
Levantarse, ausstehen.

Verbos que son Reciprocos para el Aleman, y no para el Español.

Sich bedancken, agradecer, o dar gracias. Sich verfündigen, pecar. Sich erbrechen, vomitar.

II. Tiene el Español Verbos Reciprocos, que el Aleman suele conjugar con el Verbo Werden y el Adjetivo que corresponde á la significacion del Verbo, v.g.

Ensobervecerse. Calentarse. Aleman. hitzig werden. Enfriarse. kalt werden.

Aunque es cierto que el Aleman no necesita valerse de esta circunlocucion o périphrase, porque tiene Verbos Directos que corresponden á aquellas voces, como Erwarmen, calentarse: Erkalten, enfriarse &c, pero se ve muchas veces usado con el Verbo Werden y un Adjetivo: porque este modo de bablar es mas elegante; y para poder conjugar con este orden, se bará así:

Sing. Ich werde hoffartig, yo me ensobervezco.

Du wirst hossartig, tá te ensoberveces. Er wird hossartig, él se ensorbevece.

Plur. Wir werden hoffartig, nosotros nos ensobervecemos.

Ihr werdet hoffartig, vosotros os ensoberveceis.

Sie werden hoffartig, ellos se ensorbervecen.

Sie werden hoffartig, ellos se ensorbervecen.

De modo que el Verbo Werden sigue su conjugacion, y el Adjetivo se queda siempre indeclinable, ó como si fuera un Adverbio. En los tiempos compuestos se pondrá el Adjetivo en medio de los dos Verbos, v. g.

Ich bin hoffartig geworden, yo me be ensobervecido.

III. El Aleman tiene ciertas locuciones reciprocas, de que usa muchas veces por elegancia, v. g.
Sich todt, (6 zu todt) fallen, dar una caida de muerte.

Sich mud gehen, cansarse á fuerza de andar.

Sich satt essen, comer basta bartarse.

Estas locuciones reciprocas siguen el mismo orden de conjugacion que las antecedentes. Exemplo.

Ich falle mich zu todt, yo doy una caida de muerte. Du fallst dich zu todt, tú das una caida de muerte. Er fallt sich zu todt &c, él da una caida de muerte.

En los tiempos compuestos dirá así:

Ich bin mich zu todt gefallen, yo be dado una caida de muerte.

Sino se quiere usar de esta clase de elegancia, bay Verbos Directos con que poder hablar sin ser necesario recurrir á los Adjetivos, como por exemplo, sino se quiere decir

Sich kranck lachen, morir de risa.

Sich heiser schreyen, enronquecer à fuerza de gritar.

Se podrá usar de Verbos Directos que tienen la misma significacion, como son con particularidad algunos compuestos eon la partícula ab, ó ver, v. g. Sich ablachen, Sich abschreyen, Sich verschreiben &c.

## S. VII.

## Del Verbo Compuesto.

El Verbo Compuesto no es otra cosa que un Verbo Simple, á quien le precede una Preposicion, (ó sea Partícula)
mediante la qual adquiere el Simple una nueva significacion,
ó à lo menos alterada en las circunstancias de la accion 6.

pasion que el Simple o Radical denota.

El Verbo Compuesto puede serlo, ó de Preposicion Inseparable, ó de Separable. La Preposicion Inseparable se
llama así por dos motivos. I. Porque fuera de la Compazicion
con el Verbo no tiene uso ni significación propiamente tal.
II. Porque está siempre tan unida con el Verbo, que en
ningun tiempo ni persona dexa su sitio. La Preposicion Separable se llama así, por otros dos motivos. I. Parque fuera de la composicion, ó tomada por si sola tiene su propia
significación. II. Porque en algunos tiempos se separa de su

Verbo, como se verá abora en su Conjugacion, dexando para despues de ella la de los Verbos de Preposicion Inseparable.

Las Preposiciones Separables de los Verbos son las si-

guientes.

ab. her. los. acht. herab. mit. an. heran. nach. auf. herauf. nieder. aus. heraus. ob.

bey. herbey. um. dar. herein. unter.

daran. hervor. voli. darauf. hernach. vor.

davon. hernieder. voraus. darunter. hernieder.

darwieder. herum. vorüber, o über. darzwischen. herunter. vorher.

durch. herzu. wahr. ein. weg.

empor. hinab. wieder. wieder. winder.

entzwey. hinauf. zu.
fehl. hinaus. zuruk.
fort. hinein. zusammen.

für. hinweg. zuwieder. gleich. hinżu.

heim. in, d innen.

De todas estas Preposiciones, unas son simples, parque no tienen mas que una sílaba radical, y otras compuestas por la union de dos simples. Las Compuestas de dos, tres, y aun quatro simples, y alguna vez de Adverbiós; son en tan gran número, que seria necesario un gran volumen para ponerlas en orden, formando todas las convinaciones legítimas con sus respectivas significaciones y propios sentidas. Solamente el Diccionario es quien puede contener una materia tan extensa.

Antes de entrar en la Conjugacion del Verbo Compuesto de Preposicion Separable, se ha de saber lo siguiente:

I. La Preposicion se separa de su Verbo en todas las Personas del Presente de Indicativo: En todas las del Pretérito Imperfecto del mismo Indicativo: Y en el Imperativo se separa solamente en la segunda Persona de Singular, y en la de Plural.

II. Esta silaba ge, que se antepone al Verbo Simple para ayudar á formar el Participio Pasivo ó Supino, se pone entre la Preposicion y el Verbo en todos los tiempos en que debe estar el Supino, vi g. Auslegen, explicar: Para decir Explicado, que es el Supino, se pondrá de este modo, Ausgeleget.

III. La Prepasicion o Particula zu, que es propia de los Gerundios, se pone tambien entre la Preposicion y el Verbo, v. g. Auszulegen, é explicar, o de explicar:

IV... Estas dos Preposiciones um zu, que son propias de Gerundio con este romance Para, se dividen la una de la otra, para poner en media otras partes de la Oracion. Véase en este Exemplo: Ich gehe in die Kirche um die Christliche Lehre auszhlegen. To voy á la Iglesia para explicar la Doctrina Christiana.

Exemplo de la Conjugacion del Verbo Compuesto de Preposicion Separable.

Auslegen, explicar y wekponer.

Ind. pres. sing. . Ich lege aus., yo explico.

Du legest aus., tú explicas.

Er leget aus., tl explicas.

Ihr leger aus, vosotros explicamos.

Sie legen aus, ellos explican.

Pret. imperf.... Ich legete (6 legte) aus, yo explicaba.
Du legetest aus, tu explicabas.

Er legete aus, &c. él explicaba, &c.

Pret. perf. .... Ich habe ausgeleget, yo be explicado.

Pret. plusq. perf. Ich hatte ausgeleget, yo babia explicado.

Fut. imperf.... Ich werde auslegen, yo explicaré.

Fut. perf..... Ich werde ausgeleget haben, yo babré explicado.

Fut. imp. cond. Ich wurde auslegen, yo explicara, o ex-

Fut. perf. cond. . Ich wurde ausgeleget haben, yo babria explicado.

Imperat. sing. . . Lege du aus, explica.

Plur. Leget ihr aus, explicad.

Lasst uns auslegen, expliquemos. Sie sollen auslegen, expliquen ellos.

Subjunt. pres... Dass ich auslege, que yo explique.

Pret. imperf... Dass ich auslegete, que yo explicara, o explicase.

Pret. perf.... Dass ich ausgeleget habe, que yo baya explicado.

Pret. plusq. perf. Dass ich ausgeleget hatte, que yo bubiera, o bubiese explicado.

Infinit. pres.... Auslegen, explicar.

Pret. perf. .... Ausgeleget haben, baber explicado.

Supino. . . . . . Ausgeleget , explicado.

Gerundios.... Auszulegen, á explicar, o de explicar. Um auszulegen, para explicar.

Si el Verbo Compuesto de Preposicion Separable, fuere juntamente Reciproco, los Pronombres mich, dich, sich, uns, euch, sich, preceden siempre, ó se ponen antes de la Preposicion Separable en todos los tiempos y personas. Sirva de Exemplo este Verbo Anklagen, que significa acusar. Quando es Reciproco se dice: Sich anklagen, acusarse.

Ind. pres. sing... Ich klage mich an, yo me acuso.

Du klagest dich an, tú te acusas. Er klaget sich an, él se acusa.

Plur. Wir klagen uns an, nosotros nos acusamos. Ihr klaget euch an, vosotros os acusais. Sie klagen sich an, ellos se acusan. Pret. imperf. . . . Ich klagete mich an , yo me acusaba.

Pres. perf.... Ich habe mich angeklaget, yo me be acus ado.

Pret. plusq. perf. Ich hatte mich angeklaget, yo me babia acusado.

Futuro imperf... Ich werde mich anklagen, yo me acusaré.
Fut. perf..... Ich werde mich angeklaget haben, yo me
babré acusado, &c.

Basta lo dicho para saber conjugar lo que resta.

Todo Verbo Simple Negativo, se conjuga del mismo modo que el Verbo Compuesto de Preposicion Separable; poniendole la Partícula negativa nicht, en el mismo sitio donde se pone la Preposicion Separable, v. g.

## Nicht reden, no bablar.

Indicat. Pres. . . Ich rede nicht, yo no bablo.

Du redest nicht, tú no bablas.

Er redet nicht, &c. él no babla, &c.

Pret. imperf.... Ich redete nicht, yo no bablaba.

Pret. perf..... Ich habe nicht geredet, yo no be bablado, &c.

Pero si el Verbo negativo fuere compuesto de Preposicion Separable, se pondrá siempre la negacion antes de ella, v. g.

## Abschreiben, copiar.

Indicat. pres. . . . Ich schreibe nicht ab, yo no copio.

Du schreibst nicht ab, tú no copias.

Er schreibt nicht ab, &c. él no copia, &c.

Pret. imperf.... Ich schrieb nicht ab, yo no copiaba.

Pret. perf.... Ich habe nicht abgeschrieben, yo no be copiado, &c.

Los Alemanes bablan con mucha elegancia quando se valen de Adjetivos y aun de Adverbios para dar al Verbo alguna particular significacion: En estos casos, el Adjetivo ú Adverbio se coloca del mismo modo que si fuera Preposicion Separable del Verbo. Pongo Exemplos.

obligar.

zura.

Sanft thun, obrar con dul-

Gut seyn, amar, o querer bien. Wohll wollen, querer bien. Gram werden, aborrecer. zu Liebe thun, bacer para

Kund thun, notificar.

Weh thun, doler.

zu wissen thun, bacer saber.

Lieb haben, amar, tener amor. Wohll thun, bacer bien, &c.
Conjuganse de este modo:

Presente..... Ich bin dir gut, yo te deseo bien.

Pret. perf. . . . . Ich bin dir gut gewesen, yo te be deseado bien.

Fut. imperf.... Ich werde dir gut seyn, Gc. yo te deseare bien, Gc.

Presente..... Ich thue dir zu wissen, yo te bago saber.

Pret. perf.... Ich habe dit zu wissen gethan, yo te be becho saber.

Fut. imperf.... Ich werde dir zu wissen thun, yo te baré saber, &c.

Este mismo orden de construccion se observará en todas las Oraciones donde bay algun caso regido del Verbo, v. g.

Ein Pferd kaufen, comprar un caballo.

Presente..... Ich kaufe ein Pferd, yo compro un caballo.

Pret. perf.... Ich habe ein Pferd gekauft, yo be comprado un caballo.

Fut. imperf.... Ich werde ein Pferd kaufen, &c. yo compraré un caballo.

Si el Verbo que está rigiendo un caso fuere compuesto de Preposicion Separable, se pone el caso antes de la Preposicion, u. g.

Ich klage den Missethater an, yo acuso al malbechor.

Si el Verbo fuere negativo, se pone el caso antes de la negacion, v. g.

Ich kaufe dieses Pferd nicht, yo no compro este caballo.

Quando el Verbo es de Preposicion Separable, se pone esta al fin, v. g.

Ich klage die Frommen nicht an, yo no acuso à los buenos.

De todas estas construcciones se dará mas extensa razon en la Sintaxis.

## S. VIII.

Del Verbo Compuesto de Preposicion Inseparable.

No es necesario poner Modelo de la Conjugacion del Verbo compuesto de Preposicion Inseparable, porque no se diferencia de la de un Verbo Simple, à excepcion que el Participio Pasivo ó Supino no tiene la sílaba ge, como la tiene qualquier Verbo Simple, v. g.

befragen... befragt.... empfehlen. y no entwaffnen. entwaffnet.

gebefragt, o begefragt.
geempfohlen, o empgefohlen.
geentwaffnet o entge-

waffnet.

Las Preposiciones Inseparables de los Verbos son las siguientes:

after, be, emp, ent, er, ge, hinter, mis, verab, ver, verun, voll, über, um, unter, ur, zer.

De estas diez y siete Preposiciones, las quatro siguientes, que son: voll, unter, um, y mis, se ven algunas veces separadas de sus Verbos; en cuyos casos no solo tienen su propia significacion, sino que por consiguiente son del número de las Preposiciones Separables, de que ya be tratado.

El que dichas Preposiciones sean unas veces Inseparables, y otras Separables, lo causa la significacion del Verbo con quien se juntan. Pongo exemplos.

Son Inseparables en los Verbos.

vollbringen, acabar. unterweisen, enseñar. umarmen, abrazar. misfallen, desagradar. Son Separables en los Verbos.

vollgiessen, derramar enteramente.

untergehen, ir abaxo, o poner. umkehren, dar vuelta. misgehen, ir errado. No se pueden determinar reglas para conocer esta materia; el mejor modo de saberla, es abrir el Diccionario del Señor Gottsched, en el que se verá cada Verbo con Participio Pasivo señalado; en los unos se ballará la sílaba ge, y en otros no, como en misbrauchen, cuyo Participio Pasivo es gemisbrauchet: En urkunden es geurkundet: y así de otros. La significacion del Verbo es quien causa esta variacion, con particularidad en algunos: Esta variedad de significacion es el motivo, ya que dicha Preposicion se considere Separable o Inseparable, ya tambien de que el Verbo admita la sílaba ge.

Hay Verbos compuestos de dos palabras, que son Inseparables, no obstante de que la primera no se puede llamar Preposicion; tales son los que se componen de estas: ant, kurz, rad, lieb, brand, hand, rath, will, wahr, gegen, &c.

Nota. Acerca de los Verbos Derivados solamente me ocurre que decir: Que su formacion se bace ó de Nombres, á de otros Verbos de diversas significaciones y terminaciones: En quanto à las significaciones dará razon el Diccionario; y sobre las terminaciones puede verse la Pag. 182. donde bablé de ellas.

## S. IX.

## Del Verbo Impersonal.

Así como el Verbo Personal tiene esta denominacion, porque tiene personas, así tambien el Impersonal se llama de este modo, porque carece de ellas. Todo Verbo Impersonal, propiamente tal, no tiene mas uso que en la tercera persona de Singular; y esta persona es necesario suplirla con la imaginacion, si se quiere ballar agente del Verbo, como Dios, el Cielo, la nube, Ec.

Para conjugar, pues, estos Verbos, se usará de uno de los dos Pronombres Impropios, es, ó man, poniendo el Verbo en la tercera persona de Singular del tiempo que corresponda.

El Pronombre es se pone ordinariamente con aquellos.

Verbos, que son Impersonales por su naturaleza, v. g. Es regnet, llueve. Es schneyet, nieva. Es frieret, yela. Es blitzt, relampaguea. Es donnert, truena. Es taget, amanece. Es nachtet, anochece, &c.

Se usa del Pronombre man con aquellos Verbos, que por su naturaleza no son Impersonales, v. g. man sagt, dicen, ó se dice, man glaubet, creen, ó se cree, man schreibet, escriben, ó se escribe,

## Conjugacion del Verbo Impersonal.

# Regnen, llover.

Indicat. Pres... Es regnet, llueve, d está lloviendo.

Pret. imperf.... Es regnete, llovia, d estaba lloviendo.

Pret. perf.... Es hat geregnet, ba llovido.

Pret. plusq. perf. Es hatte geregnet, babia llovido.

Fut. imperf.... Es wird regnen, lloverá.

Fut. perf..... Es wird geregnet haben, babrá llovido.

Fut. imperf.cond. Es wurde regnen, lloveria.

Fut. perf. cond. Es wurde geregnet haben, babria llovido.

Subjunt. pres... Dass es regne, que llueva.

Pret. imperf.... Dass es regnete, que lloviera, ó lloviese.

Pret. perf..... Dass es geregnet habe, que baya llóvido.

Pret. plusq. perf. Dass es geregnet hatte, que bubiera, ó bubiese llovido.

Aunque este es el modo mas comun de hablar impersonalmente, valiendose, como queda dicho, del Pronombre es, para unos Verbos, y del man para otros; bay no obstante en la Lengua Alemana ciertos modos de bablar impersonalmente, que varian este orden: Los modos mas comunes de variar son los siguientes.

I. Quando un Verbo es personal por su naturaleza, se puede tambien usar con el del Pronombre es, siempre que se pueda entender el Pronombre ciner, ó cine, v. g.

En lugar de decir

man liebet was schon ist, se ama lo que es bermoso:

Se puede decir:

es liebet einer was schon ist, porque se romancea asi: Uno ama lo que es bermoso.

En lugar de

man schlaft wohl im Winter, se duerme bien en el invierno. Se podrá decir:

es schläft einer wohl im Winter, pues se romancea: Uno duerme bien en el invierno.

II. Aunque el Verbo sea personal, y aunque la persona esté expresa en la Oracion, se puede poner el Verbo impersonalmente, v. g.

En lugar de

ein gelehrter Mann sagte, un hombre sabio decia.

Se puede decir:

es sagte ein gelehtter Mann, decia un bombre sabio.

III. Siempre que la Oracion esté en Plural, y la persona en Nominativo, se puede poner el Verbo impersonalmente en Plural, v. g.

En lugar de

alle Menschen mussen sterben, todos los bombres deben morir. Se podrá decir:

es mussen alle Menschen sterben, deben todos los hombres morir.

IV. En vez del Pronombre man, se puede poner el Verbo
Auxiliar Werden, llevando la Oracion al Plural, v. g.

En lugar de

man trinket gute Weine in dieser Stadt, se bebe buenos vinos en esta Ciudad.

Se podrá decir:

es werden in dieser Stadt gute Weine getrunken, se beben buenos vinos en esta Ciudad.

Los Alemanes acostumbran bablar impersonalmente, con Verbos Reciprocos, particularmente con los que significan, deseo, inclinacion, apetito, gana, anbelo, necesidad, urgencia corporal ú espiritual; y todo lo que el Español llama comezon, desvivimiento, prurito, &c. Conjúganse estos Verbos con los Pronombres en Alusativo, ó en Dativo, segun el caso que el Verbo pida, v.g.

Ee

### Exemplo con el Acusativo.

Singular.

es hungert. . (mich. Yo tengo bambre. dich, tú tienes bambre. ihn (ó sie), él (d ella) tiene bambre.

Plural.

es hungert. { uns, nosotros tenemos bambre. euch, vosotros teneis bambre. fic, ellos tienen bambre.

Exemplo con el Dativo.

Singular.

es gefällt.... dir, te agrada. (ihm (ó ihr), le agrada, (ó á ella.)

Plural.

es gefallt.... suns, nos agrada. euch, os agrada. ihnen, les agrada.

Tambien se pueden conjugar estos Verbos con mucha elegancia, omitiendo el Pronombre es, y poniendo el Pronombre personal antes del Verbo, v. g.

mich hungert, dich hungert, ihn hungert, &c. mir gefällt, dir gefällt, ihm gefällt, &c.

Tambien se sirven los Alemanes impersonalmente de ciertos Verbos Derivados, cuya derivacion es por lo comun de otros Verbos. Se sirven de ellos en la conjugacion Impersonal = Recíproca, quando quieren manifestar deseo, gana, apetito, Sc. como quada dicho en los que preceden. Todos ellos terminan en en, y corresponden á los que los Latinos llaman Verbos Meditativos, que acaban en unio. La formacion de estos Verbos, es del modo siguiente:

De · Se forma Latino. essern, comer. manducaturio. essen, comer. 3 beber. bibiturio. trinkern, trinken, beber. schläfern, schlasen, dormir. dormir. dormiturio. cagar. scheisen, cagar. scheissen, cacaturio. brunzen, orinar. brunzern, orinar. micturio. lesen, leer. lesern. a leer. lecturio. escribir. scripturio. schreiben, escribir. schreibern, Todos estos Verbos se conjugan como es hungert mich.

Los Verbos, que los Latinos llaman Inchoativos, cuyas terminaciones son en 800, como Senesco, Frigesco, Sylvesco, Mitesco, &c. se conjugan impersonalmente en Aleman con el Verbo Werden; y el Adjetivo que corresponde á la significacion del Verbo, y poniendo el Pronombre personal en Dativo. Exemplo:

Singular.

es wird. { dir angst, yo empiezo á estar desazonado, ó inquieto. es wird. { dir angst, tú empiezas á estar desazonado. ihm (ó ihr) angst, él (o ella) empieza á estar desazonado.

#### Plural.

uns angst, nosotros empezamos á estar desazonados. er wird euch, angst, vosotros empezais á estar desazonados. ihnen angst, ellos empiezan á estar desazonados.

Modos de bablar impersonalmente con el Verbo Seyn.

Quando los Españoles hablan impersonalmente con estos dos Verbos Haber y Hacer, no se puede usar en Aleman de los Verbos Haben y Machen, sino del Verbo Seyn. Pongo exemplos:

I. Del Verbo Haber usan los Españoles impersonalmente para señalar una cantidad de tiempo, de intervalo, ó de número, v. g.

Hay ya mucho tiempo, que, &c. Aleman: Es ist schon lang, dass, &c.

Habia tantos bombres, que, &c. Aleman: Es waren so viel Menschen, das, &c.

II. Lo usan tambien para manifestar lo bueno ó lo malo que bay en las cosas, las virtudes ó vicios que reynan, y otras calidades, v. g.

Hay mucho bueno en esta Gramática. Aleman: Es ist

viel Gutes in dieser Sprachkunst.

Hay muchas enfermedades. Aleman: Es sind viele Krankheiten.

III. De dicho Verbo usan los Españoles impersonalmente, quando se sigue otro Verbo en Infinitivo con los romances, Que ó Para, v. g. Hay que temer: hay que esperar: hay que observar, &c. cuyas expresiones suenan tambien de este modo: Hay motivo ó causa para temer, para esperar, para observar ó estar con cuidado. En Aleman se dirá así: Es ist zu fürchten, es ist zu hoffen, es ist in ancht zu nehmen.

. Del Verbo Hacer, se valen los Españoles para bablar impersonalmente quando lo juntan con aquellos Adjetivos, que señalan la disposicion del ayre, v. g. Hace frio, bace calor, bace buen tiempo, &c. En Aleman se dirá así: es ist kalt, es ist warm, es ist gut Wetter, &c.

Adviertase, que aunque muchas veces se les oye à los Alemanes usar en estos casos del Verbo Machen, diciendo es macht kalt, es macht warm, &c. pero no está bien dicho.

Siempre que sea necesario bablar del estado bueno ó malo en que qualquiera se balla, del bumor que le govierna, de la pena que le aflige, del gusto que le posee, y de todos aquelios accidentes, que qualifican al sugeto, se usará elegantemente del Verbo Seyn en impersonal. Exemplos.

es ist mir kalt, warm, tengo, frio, calor.

es ist mir leid, lo siento mucho.

es ist mir lieb, me alegro mucho.

cs ist mir Noth, necesito, me ballo en necesidad.

es ist mir nicht lacherlich, no tengo gana de reir.

En estos casos se puede omitir el Pronombre es, y en su lugar poner el Pronombre mir, v. g.

mir ist heut besser, boy estoy, o me ballo mejor. mir ist bange um euch, me tiene Usted sin sosiego. mir ist als ob ich horete lauten, para mi como si lo oyera.

### §. X.

#### Del Verbo de Movimiento.

Todo Verbo de Movimiento ba de ser siempre en la práctica compuesto de Preposicion Separable; y esta Preposicion es la que precisamente ba de significar, no solo el lugar ó sitio, desde donde se empieza á bacer el movimiento, sino tambien el parage donde generalmente debe terminar. Si se atiende á la propiedad de la Lengua Alemana, vemos, que los Verbos de movimiento sin Preposicion tienen la significacion confusa, vaga, é indeterminada, v. g. Kommen, venir: Geben, ix. En estos dos significados nada bay que nos descubra desde donde se debe ir ó venir, ni adonde; y por tanto, se le ba de poner al Verbo una Preposicion, que lo demuestre todo. Por exemplos se entiende mejor esta materia, que por conjugacion.

Exemplos de dos Personas, que estan juntas.

## Hinein = gehen. Entrar.

Quando una Persona está junto á otra á la puerta de quarto, babitacion, ó qualquiera otra entrada que sea, y suplica á la otra que entre, se valdrá del Verbo Hinein = gehen, y le dirá de este modo:

gehen Sie hinein, entre Usted.

El Verbo gehen, significa ir, y la Preposicion heinein es compuesta de dos simples, la una es hin, que sibnifica desde aquí en donde estamos, y la otra es ein, que significa, adentro: Todo ello bace en Español este sentido: Vaya Usted desde aquí adentro, ú allá dentro.

## Hinaus=gehen. Salir.

Suplica o manda una Persona á otra, con quien está dentro de babitacion, que salga'; y para decirlo como se debe, se valdrá de este Verbo Hinaus=gehen, diciendo:

gehen Sie hinaus, salga Usted.

La Preposicion hinaus, es compuesta de dos simples, la primera es hin, desde aquí, y la segunda aus, á fuera, ú allá fuera.

## Hinauf \_gehen. Subir.

Una Persona suplica ó manda á otra, con quien está al pié de una escalera, que suba; y para ello usará del Verbo Hinauf=gehen, diciendo:

gehen Sie hinauf, suba Usted.

La Preposicion hin, es desde aquí; y la otra que es auf, significa arriba, ú allá arriba.

### Hinab = gehen. Baxar.

Hallandose las dos Personas en alto, dice la una á la otra que baxe, para lo que se valdrá del Verbo Hinab = gehen, y dirá así:

gehen Sie hinab, baxe Usted.

El hin es desde aquí, y el ab significa abaxo, ú allá abaxo.

Exemplos de dos Personas que estan separadas.

#### Herein \_ kommen. Entrar.

Quando alguno está dentro de su babitacion, y llega otro á la puerta, para decirle que entre se valdrá del Verbo Herein = kommen, y dirá:

kommen Sie herein, entre Usted.

El Verbo kommen, significa venir, y la Preposicion herein, es compuesta de dos simples, la una es her, que significa desde aí; y la otra es cin, que significa adentro, ú acá dentro. Hace este sentido: venga Usted desde aí acá dentro.

#### Heraus=kommen. Salir.

Estando la Persona fuera de la hibitación, y quiere de cir á la que está dentro, que salga, usará de este Verbo Heraus=kommen, y dirá:

kommen Sie heraus, salga Usted.

La preposicion her, significa de aí; y el aus quiere decir á fuera, ú acá fuera.

### Herauf = kommen. Subir.

La Persona que está arriba quiere decir á otra que está abaxo, que suba; y para ello usará del Verbo Herauf=kommen, y le dirá así:

kommen Sie herauf, suba Usted.

El her desde aí, y el auf arriba, ú acá arriba.

#### Herab = kommen. Baxar.

Quando uno está abaxo, y quiere decir á otro que está arriba, que baxe, se valdrá del Verbo Herab=kommen, y le dirá así:

kommen Sie herab, baxe Usted. El her es desde aí; y el ab es abaxo, ú acá baxo.

Para los Españoles es un Pleonasmo el decir; suba Usted acá arriba; base Usted acá abaso; entre Usted acá dentro; salga Usted allá fuera, &c. ó como dice el Vulgo, es poner albarda sobre albarda: Pero para los Alemanes es tan necesaria la Preposicion en los Verbos de Movimiento, que el omitirla seria faltar á la propiedad de su Idioma, y el movimiento del Verbo quedaria sin determinacion.

Los Españoles y los Alemanes van acordes sobre esta materia en una sola cosa, que es, en emitir los Verbos de Movimiento, y valerse únicamente de la Preposicion que lo determina, v. g.

Dos Personas juntas:

hinein, adentro; hinaus, afuera; hinauf, arriba, hinab, abaxo.

Dos Personas separadas.

herein, adentro, adelante; heraus, afuera; herauf, arriba; herab, abaxo.

Quando uno babla de sí mismo, ú de otro, diciendo, que entró, que salió, que subió, que baxó, usará de los mismos Verbos con sus respectivas Preposiciones, atendiendo á sí el movimiento se bizo desde acá, ó desde allá, para que se ponga la debida Preposicion.

Lo mismo se debe decir de aquellos casos, en los que no se trata precisamente de entrar ni salir, subir ni baxar; sino de ir ó venir: Para cuyos movimientos se usarán solamente de las dos Preposiciones simples, hin y her: El hin es para ir, y el her es para venir, v. g.

gehen Sie hin, vaya Usted, (esto es, desde aquí, ó des-

de aí.)

kommen Sie her, venga Usted (esto es, desde ai, ó desde allá.)

### CAPITULO V.

## Del Participio.

El Participio es una parte de la Oracion, llamada así, porque participa del Verbo en su formacion y significacion; y del Nombre en la declinacion. Participa del Verbo, porque señala tiempo, accion y pasion: Y participa del Nombre, porque se declina por números y casos con los Artículos Definido, ó Indefinido y como qualquier otro Adjetivo.

El Participio es de dos maneras, de Presente y de Pretérito: De uno y otro bablaré con brevedad, dexando para la

22.4

Sintaxis las reglas que se han de saber para construir Participios.

S. I.

## Del Participio de Presente.

El Participio de Presenta se llama así, porque se forma del Presente de Infinitivo del Verbo: añadiendole la sílaba der, como en Loben, poniendo der, se forma Lobender. Este Participio se llama tambien Activo) porque rignifica accion: Corresponde al de la Lengua Latina, landans idudantis; et que alaba, uno que alaba, o un alabador. Con el Artículo Indefinido se declina ast:

Ein Lobender. Eine Lobender Ein Lobendes.

Y con el Artículo Definido así:

Der Lobende. Die Lobende. Das Lobende.

Cada in) con su Artículo respectivo, sigue en todo la Declinacion de los Adjetivos comunes.

and the satisfication of the specific of the satisfic of the s Collern More, reger de sice

Wann? zvánao?

Del Participio de Pretérito.

en and restriction of the contract property that Le l Participio de Pretérito se llamo así, porque se forma sobre el Supino del Verbo, añadiendo la silaba er, y sincopando el Supino, como en Gelobet poniendo es, se forma Gel. lobter. Este Participio se llama Rasivo; porque significa pasion; Corresponde al de la Lengua Latina, laudatus, ta, tum, cosa alabada, o un alabado, alabada, alabado. Con el: Articulo Indefinido se declina así:

Ein Gelobter, Eine Gelobte. Gun Ein Gelobtes.

Y con el Artículo Definido asas han a barre gorida na la Der Gelöbte. Die Gelobte. Das Gelobte.

Siguen en todo la Declinacion de los Adjetivos comunes. :

#### CAITULO VI.

### Del Adverbio.

El Adverbio es una parte de la Oracion, que se junta al Verbo, para modificar y determinar su significacion. El Adverbio se puede dividir no solo en Simple o Radical, sino tambien en Derivado y Compuesto; y la composicion de algunos es tal, que son realmente frases adverbiables, que para llamarse oraciones perfectas, les falta solo el que se les supla algun Verbo. Dividiré el Adverbio en sus mas comunes especies, que son las siguientes.

### S. I.

## Adverbios de tiempo.

De Présente. Wann? quándo? Heut , boy. Itzt, itzo, itzund, abora. Nunmehr, desde abora. Allererst, al punto... Heut zu Tag, bey dia. Heur den ganzen Tag, todo . el dia de boy. Heut Morgens, esta mañana, boy. Heut fruh, boy temprano. Heut Mittag, boy a medio dia. Heut Abend, esta tarde. Der heutige Tag, el dia de boy. De Pasado. Gestern, ayer.

Vorgestern, antes de ayer.
Gestern Morgen, ayer de mañana.
Gestern Abend, ayer tarde:
Unlangst, poco bá.
Kurz vorher, kurz zuvor, no
ba muobo.
Neulich, abora ultimamente.
Vorlängst, schon längst, ya
tiempo ba.
De Futuro.
Morgen, mañana.

Übermorgen, pasado mañana.

Morgen fruhe, mañana temprano.

Morgen Mittag, mañana à medio dia.

Morgen Abend, mañana á la tarde.

Vormitags, antes de medio dia.

Nachmitags, después de medio dia.

Gegen Abend, ácia la tarde.

Etwas spat, algo tarde. Des Nachts, à la noche.

Des Morgens, por la mañana.

Des Abends, á la tarde.

Rey Tage, en siendo de dia.

Bey Tage, en siendo de dia.

Bey Nachts, en siendo de noche.

Sonntags, el Domingo.

Montags, el Lunes.

Diesen Abend, esta tarde.

Diese Nacht, esta noche.

Ehster Tag, un dia de estos. Den folgenden Tag, el dia

ven tolgenden lag, et uta siguiente.

Den dritten Tag, el tercer dia. Auf kunstige Woche, la semana que viene.

Auf kunftigen Monat, el mes que viene.

A esta pregunta Seit wann?

Desde quándo? Se responde:
Seit einer Stunde, una bora
ba.

Seit heute fruh, desde esta mañana temprano.

Seit gestern spat, desde ayer bien tarde.

Seit gestern Abends, desde ayer tarde.

Seit heute Morgens, desde . boy por la mañana.

Seit drey Tagen, tres dias ba. Seit einer Woche, ocho dias ha.

Ein halb Jahr her, medio año ha.

Seit vielen Jahren, muchos años ha.

Seit vielen Zeiten, muchos tiempos ha.

Von Zeit zu Zeit, de tiempo en tiempo.

Seit undenklichen Jahren her, de tiempo inmemorial.

Von der Sündfluth her, desde el diluvio.

Seit Adams Zeiten, desde Adán.

Von Anbeginn der Welt, desde el principio del mundo.

Von Ewigkeit her, desde la eternidad.

A esta pregunta Wie bald? Tardará mucho? Se responde:

Bald, alsoald, so gleich, presto, al instante, en la bora. Geschwind, pronto.

Zur Stunde, incontinente, en la bora.

Den Augenblick, en este instante.

Mit anbrechenden Tage, al romper el dia.

In kurzem, dentro de poco.

228 Ohne Verzug, sin dilacion... In einem Huy, en un momento. In aller Eyl, corriendo. Ungesaumt, sin tardanza. Aufs eheste, lo mas antes. Nachstens, Juego inmediatamente. Den nachsten Tag, el dia próximo. Je eher, je besser, mientras mas presto, mejor. Fluchs, ligero, vivo, pronto. A esta pregunta Wie lange? Quánto tiempo? Se responde: So lange es dauret, todo lo que dure. Bis auf diesen Tag, basta este dia. Bis itzund, basta abora. Bis auf diese Stunde, basta esta bora. Bis auf diese Woche, basta la semana que viene... : 🕾 🗅 Bis Nachmittage, basta despues de medio dia. Bis auf den Abend, hasta la tarde. Bis Moigen, basta mañana. Bis zu Nacht, basta la noche. Bis ubers Jahr, hasta el año

: que viene.

sion.

In Ewigkeit, eternamente. Unaufhörlich, incesantemen-

Ohne Unterlass, sin intermi-

Allezeit, immer, stets, siempre.

A esta pregunta Zo weicher Zeit? En qué tiempo? Si responde: Allemal, jederzeit, siempre. Itzo, nun, nunmehr, abora. Schon langst, ya bace viempo. Zavor, vorhin, en adelante. Vor Zeiten, tiempos ba. Von Alters, en lo antiguo. Übers Jahr, en un año. Vormals, en otra ocasion. Neulich, letzlich, ultimamente. Damals, entonces. Hernach, despues. Spat, undfruh, tarde 6 temprano. ". Niemals, nunca, jamás. Unterdessen, entretanto. Nach und nach, poco á poco. Wiederum, abermal, de nuevo. Alle mein Lobetag, toda mi vida. A esta pregunta Wie oft?

Quántas veces? Se responde: Selten, rara vez.

Einmal, una vez.

Ein einzig mal, una sola vez. Vielmals, mehrmals, muchas veces..

Etliche mal, algunas veces. Niemals, jamás.

Taglich einmal, una vez cada dia.

Alle mein Lebeniang, toda mi vida.

Unendliche mal, infinitas veces.

Oftmals, ofters, frequentemente.

Unzählige mal, innumerables veces.

Dann und wann, una ú otra vez.

Stundlich, à cada hora.
Taglich, diariamente.
Wochentlich, cada semana.
Monatlich, mensualmente.
Jahrlich, anualmente.

Von Jahr zu Jahr, de año en año.

Von Tage zu Tage, de dia en dia,

S. II.

## Adverbios de Lugar.

A esta pregunta Wo? Donde? Se responde: Hier, allhier, aquí. Hierselbst, aqui mismo. Da, allda, allá, alli. Daselbst, alli mismo. Dort, dorten, alla, aculla. Druben, de esotra parte. Oben, arriba. Unten, abaxo. Droben, ó daroben, allá ar-Drunten, o darunten, alla baxo. Innen, dentro. Aussen, fuera. Hierinnen, aqui dentro. Hieraulsen, aquí fuera. Darinnen, allá, ó allí dentro. Daraussen, alla, o alli fuera. Anderswo, anderwarts, cn 'otra parte. Souft wo, en otro lugar.

Auswendig, por fuera. It. de memoria.
Innwendig, por dentro.
Irgends, en qualquier parage.
Irgend, irgendwo, donde quiera.
Nirgend, en ninguna parte.

Allerwegen, por todas partes. Keinerwegen, en ninguna partes.

Zugegen, en presencia, presente.

Abwesend, ausente.
Daheim, en la babitacion.
Zu Hause, en casa.
Ausser Hause, fuera de casa.
Zu Felde, en el campo.
Weit von hier, lexos de aquí.
Vornen, delante.
Hinten, detrás.
Oben an, en lo mas alto.
Unten an, en lo mas baxo.

A esta pregunta Wohin? A dónde? Se responde:
Hicher, aquí.
Dahin, dorthin, allá.
Dahinwarts, por allí, por allá.
Hinüber, herüber, de esotra

parte.
Hinauf, arriba.
Hinab, hinunter, abaxo.
Herauf, aquí arriba.
Herab, aquí abaxo.
Hinein, dentro.
Hinaus, fuera.
Herein, daherein, aquí dentro.

Heraus, daheraus, aquí fuera.
Dahinein, aquí dentro.
Dahinaus, aquí fuera.
Dorthinein, allá dentro.
Dorthinaus, allá fuera.
Anderswohin, á otra parte.

Anderswohin, á otra parte. Jenseit, de aquel lado. Diesseit, de este lado.

Gegenüber, frente á frente. Zur Seiten, al lado.

Aller Orten, Überall, por don-

de quiera. Nirgendhin, nirgendswo, á parte ninguna.

Zur Rechten, á la derecha. Zur Linken, á la izquierda. Rechts und links, á derecha

é izquierda. Nach oben zu, ácia arriba: Nach unten zu, ácia abaxo. Nach vorne zu, ácia delante. Nach hinten zu; ácia atrás, Vorwarts, por delante. Hinterwarts, por detrás. Hin und her, acá y allá. Darzwischen, allí en medio. Quer über, in die quer, al sesgo.

A esta pregunta Woher? De donde? Se responde: Von hier, von daher, de aqué.

Von dorten, von dorten her.

Von dannen, von desde alls. wannen.

Von dannen her.] Von innen, de dentro. Von aussen, de fuera.

Von oben her. de allá ar-Von oben herab. riba.

Von unten her. \\
Von drunten. \\
Von unten herauf. \\
de all\(\alpha\)
baxo.

Von hinten, de detrás. Von vornen, de delante.

Von Hause, de casa. Irgendwoher, de alguna parte. Nirgendsher, de ninguna par-

te.

Allenthalben her.
Allerwegen her.
Von allen Orten de todas
her.
Von allen Enden

Von allen Enden her.

Von beyden Seiten her, de ambos lados.

Von allen Seiten her, de todos lados.

Von der Rechten her, del lado derecho.

Von der Linken her, del lado izquierdo. Von der Nåhe, de cerca.

Von der Ferne, de lexos.

A esta pregunta Wodurch?
Por dónde? Se responde:
Hierdurch, dadurch, por aquí.
Dortdurch, por allí, por allá.
Dahindurch, por aquí.
Untenweg, por abaxo.
Obenweg, por arriba.
Dahinaus, por aquí fuera.
Dorthinaus, por allá fuera.
Voranweg, por delante.
Hintenheran, por detrás.
Dahinauf, por aquí arriba.
Dahinunter, por aquí abaxo.

Darnebenhin, por el lado. Seitwarts herum, por la cercanía.

Gleichaus, gleich durchhin, en derechura.

Gleich hinauf, gerade herauf, arriba derecho.

Gleich hinab, gerade herab, abaxo derecho.

Gerade zu, todo derecho.

A esta pregunta Wie weir?

Hasta donde? Se responde:

Hicher, bis hieher, basta aquí.

Dahin, bis dahin, basta allí.

Nicht weiter, no lexos.

Immer weiter, aun mas lexos.

Bis zum Ende, basta el fin.

Immerfort, aun mas allá.

So weit als möglich, tan lexos como se pueda.

## S. III.

## Adverbios de Calidad.

Wohl, gar wohl, bien, muy bien,

Ubel, mal,

Out, bueno, bien. Besser, mejor. Schlimmer, peor.

Gern, gar gern, de buena ga-

Von Herzen, con el corazon.

Freywillig, de buena voluntad. Mit Unwillen, de mala gana. Aus Zwang, aus Noth, por fuerza.

Gemach, sacht, despacio, quedito.

Allgemach, langfam, poco á poco.

Insgemein, generalmente. In besonder, especialmente. 2,32

Zuvordest, principalmente.

Zu Trotz, á despecho.

Zu Liebe, por amor.

Aus Lust, por diversion.

Zu Fus, á pie.

Zu Pferde, á caballo.

Zu Kutsche, en coche.

Zu Wagen, en galera ó carro.

Zu Wasser, por agua.

Zu Lande, por tierra. Zu Schiffe, en barco.

Je langer, je besser, mientras

mas mejor,

Je långer, je årger, mientras mas peór.

Mit Fleisse, mit Vorsatz, ex-. presamente, á posta.

Kaum, á penas.

Insonderheit, particularmen-

Auf Deutsch, en Aleman. Auf Spanisch, en Español.

Ohne Geprang, sin, aparato.

Nota. Los Alemanes forman de varios modos los Adverbios de calidad, ó agregando á las voces Primitivas y. aun Derivadas ciertas partículas terminativas , ó desando 1 las mismas voces tal como ellas son en si, y sin agregacian; alguna, por quanto ellas mismas son al mismo tiempo Nomi: bres Adjetivos y Adverbios de Calidad; para cuyo conocimiento se ba de saber lo siguiente.

I. Todo Nombre Adjetivo, que no tenga por su neturaleza esta terminacion lich, puede pasar a ser Adverbio de Calidad con agregarle esta dicha silaba termi-i

nativa, v. g.

Leicht, facil... leichtlich, facilmente. Schwer, dificil... schwerlich, dificilmente.

Weis, sábio. . . . . weislich, sabiamente.

Schreck, terrible. schrecklich, terriblemente.

Falsch, falso... falschlich, falsamente.

Ernst, serio. . . . ernstlich, seriamente.

Heilig, santo. . . heiliglich, santamente.

Klug, prudente... kluglich, prudentemente.

II. Todo Nombre Adjetivo, que naturalmente termina, en esta silaba lich, puede tambien servir de Adverbia de Calidad de la misma significacion, v.g.

Freundlich, amigable, y amigablemente.

Herzlich, cordial, y cordialmente.

Nutzlich, útil, y utilmente.

Heimlich, secrete, y secretamente. Wunderlich, admirable, y admirablemente. Höslich, cortés, y cortesmente.

Hasslich, feo, y feamente.

Vaterlich, paternal, y paternalmente.

III. Hay muchos Nombres Adjetivos, así Primitivos como Derivados, que con la terminacion natural que cada uno tenga, pueden asimismo tomar la significacio de Adverbios, v. g.

Leicht, facil, y facilmente.

Grob, groséro, y groseramente.

Hoch, alto, y altamente.

Tapfer, valeroso, y valerosamente.

Tief, profundo, y profundamente.

Heilig, santo, y santamente.

Ganz, todo, entero, y total, o enteramente.

Kurz, breve, y brevemente.

A estos se les puede agregar la sslaba lich, diciendo: Leicht, facil y facilmente, leichtlich, idem.

IV. Muchos Adjetivos Primitivos y Derivados con las terminaciones bar, ig o sam pueden tambien tener la significacion de Adverbios, v. g.

Dankbar, grato, y gratamente.

Kostbar, precioso, y preciosamente.

Wunderbar, maravilloso, y maravillosamente.

Fleissig, diligente, y diligentemente.

Gnadig, benigno, y benignamente.

Machtig, poderoso, y poderosamente.

Behutsam, cauto, y cautamente.

Friedsam, pacifico, y pacificamente.

Heilsam, saludable, y saludablemente.

Tambien á estos se les puede agregar la sílaba terminativa lich, diciendo: Dankbartch, gratamente: Gnådiglich, benignamente: Behutsamlich, cautamente, &c.

V. Los Adverbios de Calidad se forman tambien de Nombres Apelativos con agregarles la sílaba termina-

tiva isch, v. g.

Bauer, paisano, rustico. bauerisch, rustico, y rusticamen-

Kind, niño..... kindisch, puéril, y puerilmente.

sherrisch, imperioso, é imperiosa-Herr, señor.....

snarrisch, loco, y locamente, o á lo Narr, loco....

Weib, muger..... weibisch, mugeril, y mugerilmente.

Ninguno de estos puede admitir la sílaba lich, solamente mudan las vocales a, o, u, en Diptongo para su formacion.

VI. Formanse ultimamente Adverbios de Calidad con estos dos Nombres Mass o Massen, v Weis o Weise.

El primero tiene lugar de Adverbio quando tiene antes un Nombre Adjetivo en Genitivo, y entonces significa modo ó manera, v. g.

Gebührender Massen, debidamente, o del modo que se

debe, ó que es debido.

Gewisser Massen, de un cierto modo, o manera.

Keinerley Massen, de ningun modo, de ninguna manera, ó suerte.

El segundo tiene tambien lugar de Adverbio con la misma significacion que el primero, v. g.

Grausamer Weise, cruelmente, o de un modo o manera

cruel.

Unbesonnener Weise, inconsider adamente, o de un modo inconsiderado.

Unzuchtiger Weise, impudicamente, ó de un modo impudico.

Pero quando este segundo está precedido de un Nombre Substantivo, se explica en Español comunmente con estos romances Por, A. Sirva de exemplo:

> Ellen Weis, á varas, ó por varas. Haufen Weis, por montones, ú á montones. Bitt Weise, á súplicas, ó por suplicas. Untzen Weise, a onzas, o por onzas. Pfund Weise, á libras, ó por libras.

### 6. IV.

### Adverbios de Cantidad.

Wieviel? Quánto? Viel, mucho. Wenig, poco. Ein wenig, un poco. Sehr viel, muy mucho. Zu viel, allzuviel, demasiado. Sehr wenig, muy poco. Nur ein klein wenig, un poquito. Mehr, mas. Noch mehr, aun mas. Am meisten, á lo mas. Minder, menos.

Am wenigsten, á lo menos. Aufs wenigste, por lo menos.

po natural largo, ancho y profundo, tiene tambien la significacion de Adverbio de Cantidad, v. g.

mente. Klein, pequeño, y escasamente.

Lang, largo, y largamente. Weit, ancho, y anchamente.

Minder oder mehr, mas o menos.

Nichts, nada.

Gar nichts, absolutamente nada.

Genug, bastante.

Nicht so viel, no tanto.

Ganzlich, ganz und gar, enteramente.

So hin, asi asi, tal qual. Ungefahr, casi, mas o menos.

Schier, fast, casi, cerca.

Je långer, je liemientras ber.

mas mejor. Je mehr, je besser. Nota. Todo Nombre Adjetivo, que significa magnitud,

Grois, grande, y grande- Tief, profundo, y profundamente.

> Eng, estrecho, y estrechamente.

Dick, grueso macizo, y condensadamente.

# §. V.

ó qualquiera de las tres dimensiones en que se divide el cuer-

Adverbios de orden, y de Desorden.

Ordentlich, ordenadamente, ó segun órden.

Erstlich, primeramente. Zweytens, en segundo lugar. Drittens, en tercer lugar. Viertens, en quarto lugar. Anfangs, anfanglich, al prin-

cipio.

Vor allen Dingen, ante todas cosas.

Endlich, zu letzt, letztlich, en fin.

Zum Beschlus, por conclusion.

Übrigens, im übrigen, por lo demás.

Hernach, despues.

Nach diesem, despues de esto.

Uber das, además de esto.

Kürzlich, brevemente en po-

Los Nombres Ordinales, los de Proporcion, y los Distributivos tienen conéxion con esta clase de Adverbios.

§. VI.

Adverbios de Comparacion.

Para comparar.
Eben so gross, del mismo tamaño.

Gleich breit, del mismo ancho. Eins wie das andere, el uno como el otro.

Gleichsam als, lo mismo que. So wohl als, así como.

Von gleicher Stärke, de igual fuerza.

Nicht weniger, no menos.

Nichts weniger, nada menos.

cas palabras.

Nach der Reihe, en fila.

Nach einander, uno tras de otro.

Unordentlich, sin orden, desordenadamente.

Verwirrt, embrollado.

Durch einander, vermisch, vermengt, todo revuelto.

Das oberste zu unterst, lo de arriba abaxo.

Das hinterste zuvorderst, lo de atrás delante.

Alles über einen Haufen, todo amontonado.

Verkehrt, al contrario, al revés.

Ebener Massen, del mismo modo.

Gleicher Gestalt, de la misma forma.

Gleichwie, ast como.

So, also, ast.

Gleichfalls, asimismo, igualmente.

Gerade so dick, justamente tan grueso.

Para disminuir.

Kleiner als, mas pequeño que

Nicht so sehr, no tanto.
Kaum, apenas.
Nicht halb so gross, ni como la mitad.
Viel weniger als, mucho menos que.
Sonder Vergleich, sin comparacion.

Para oponer.
Dagegen, hergegen, al con-

trario.

Hingegen, im Gegentheil, idem.

Nicht so hoch, no tan alto.

Viel nicdriger, mucho mas baxo.

Wider die Haar, á contra pelo.

Das lautet anders, eso es otra casa.

#### S. VII.

#### Adverbios de Interrogacion.

Wer? quién? Wessen? de quién? Zu wem? á quién? Mit wem? con quién? Welcher? guál? Durch wen? por quién? Went gehöret das? de quién es esto? Für wen? por quien? Vom wem? de quién? Was? qué? qué cosa? Was denn? qué importa? Warum? por qué? Weswegen? por que motivo? Weshalben? por qué causa? Womit? con qué? Woraus? de qué? Wie viel? quánto? Ists nicht so? no es ass? Woran? á qué? Wozu? zu was? á qué fin? Wann? quando?

Seit wann? desde quando? Wie oft? wie vielmal? quántas veces? Wie lange? quánto tiempo? Wie? como? Wie langsam? como tan des. pacios Wie bald? será presto? Wie spat? será tarde? Wie geschwinde? como tan aprisa? Wo? dónde? Woher? de dónde? Wohin? á dónde? Wodurch? por dónde? Wie weit? basta donde? Wie fern? muy lexos? Wie gross? qué grande es? Wie lang? qué largo? Wie breit? que ancho? Wie schmal? que estrecho? Wie klein? qué tan pequeño? Wie kurz? qué tan corto?
Wie dick? qué tan grueso?
Wie dunn? qué tan delgado?
Wie vielmehr? quánto mas?
Wie vielweniger? quánto menos?
Was Raths? qué remedio?
Was giebts? qué bay?
Was lauts? de qué se trata?

Was Neues? qué bay de nuevo?

Wie gehets? cómo va?
Wer da? quién está abí?
Was Volk? qué gente? quién
vive?
Ists nicht wahr? no es verdad?
Ists nicht besser so? no es mejor así?
Ists nicht ein Elend? no es una
miseria?

#### S. VIII.

#### Adverbios de Asirmacion y Negacion.

Ja , st. So ist es, así es. Ungezweifelt, indubitablemente. Ohne Zweifel, sin duda. Gewiss, ciertamente. In der That, en efecto. Wirklich, efectivamente. Ja freylich, seguramente. Es ist nicht anders, no es otra cosa. Ich sage ja, yo digo que si. Bey meiner Treue, à fe mia. Wahrhaftig, verdaderamente. Unfehlbar, infalibiemente. Auf mein Wort, sobre mi palabra. So wahr als Gott lebet, tan cierto como hay Dios.

So wahr ich lebe, por vida
mia.

So wahr ich ein irdischer
Mensch bin, tan cierto como soy de tierra.

Nein, no.

Durchaus nicht, de ningun
modo.

Niemals, jamás.

Nichts, nada.

Nimmermehr, nunca, jamás.

Keinesweges, de ninguna suerte.

Nun und nimmermehr, ni
abora ni nunca.

Ganz und gar nicht, nada,

Ich sage nein, yo digo que no.

cosa ninguna.

#### S. IX.

#### Adverbios de dudar y de animar.

Wer weis? quién sabe?
Im Falle dass, en caso que.
So oder so, ast o asado.
Ists diess oder das, esto ú aquello.
Vielleicht, quizas, puede ser.
Wie oder wann, como y quando.
Ob diess oder das, si esto, ú aquello.

Auf auf, vamos vamos.
Nur Getrost, animo.
Fort fort, adelante adelante.
Hey sa lustig, alegremente.
Gutes Muths, valor, animo.
Es wird besser werden, todo
se compondrá, todo se remediará.
Seyd ihr nicht traurig, no esté ustéd triste.

#### S. X.

#### Adverbios de llamar, y de progreso.

Holla, hey, bola, eb.
Horet ihr, oiga ustéd.
Ihr Fran, señora!
Nur ein Wort, una palabra.
Horet ihr nicht? no oye ustéd?
Kommet ihr hery venga ustéd.
Von Tag zu Tag, de dia en dia.

Von Wort zu Wort, palabra por palabra.
Von Haus zu Hause, de casa en casa.
Von Stück zu Stück, punto por punto.
Schrit vor Schrit, paso á paso.

#### 

#### De la Preposicion.

La Preposicion es una parte de la Oracion, que se junta á otras para regirlas. El oficio de la Preposicion es indicar en general alguna circunstancia, que no se determina sino por la palabra regida; con la que unida, denota la diferente relacion, ó respeto que tienen unas cosas con otras.

Dividese la Preposicion en Simple, Derivada y Compuesta. La Simple es la que consta de una sola sílaba: la Derivada es la que tiene agregada alguna sílaba accidental: y la Compuesta es la que consta de dos ó mas palabras, que separadas tienen unas veces propia significacion y otras no.

Aquí no se babla de aquellas Preposiciones, que sirven para componer Verbos, llamadas por otro nombre Partículas Componentes, sino de las que rigen otras partes de la Oracion á determinados casos.

En la Lengua Alemana tienen las Preposiciones esta particularidad; que unas se ponen antes del easo, otras despues de él, y otras finalmente se dividen para colocar en medio el caso que le corresponde.

#### §. I.

#### De las Preposiciones que rigen al Genitivo.

	•	
Vermöge	Con el Caso. Vermôge dessen	en virtud de esto úeso.
Laut,	Laut seines Briefes	segun ekstenor de su
Wegen.	Wegen der Zusage.	à causattle la promesa.
Halben	leines Wortes Hal-	mediante su palabra.
Umwillen	Um Gottes willen	por amor de Dios.
Anstatt	Anstatt meiner	sen mi lugar, ó en lu- L gar de mi.
Diesseits	Diesseits des Berges.	sde la parte de acá del monte.
Jenseit	Jenseit des Grabens.	de la parte de alla del foso.
Kraft	Kraft seines Wortes.	en virtud de su pala- bra,

Las Preposiciones Wegen y Halben o Halber, se construyen tambien como Willen poniendoles el um, de este modo: Um Gottes wegen: Um Jesu Christi halben o halber.

Las Preposiciones Wegen, y Unangeschen, se posponen tambien á sus casos, v. g. seines Wortes wegen: seines Al-

ters unangesehen.

Quando alguna de estas Preposiciones, Wegen, Halben, y Willen, tengan por caso un Pronombre Personal, como Meiner, Deiner, Sciner, &c. ó el Pronombre Interrogativo Wessen, se les puede quitar á estos Genitivos sus terminaciones, y poner en su lugar estas et ó ent. Sirvan de exemplo los siguientes:

Von seinet wegen... de su parte. ... (en lugar de seiner.)

242 GI Meinet halben	AMATICA ALEMA  spor mi, d causa	ANA. (en lugar de meiner )
Um deinet willen. Um eurent wegen	spor amor de Us.	(en lugar de deiner.) (en lugar de euer.) 1,6 por cuyo motivo &c.
Bey	Con el Caso.  Bey mir  Neben dir	Sjunto å mf, o con-  i onigo  så tu lade, o junto  att.
ZuEntgegenZuwider	Zu mir Dir Entgegen Mir Zuwider Nächst ihm	á mi. contra ti. contra mí.

Zuhächst. ... Zuhächst ihr. ... inmediato á ella.

Quando la Preposicion Nach, significa segun, se puede anteponer y posponer á su caso. v. g. Nach seiner Gewohn-heit, segun su costumbre: ó seiner Gewohnheit Nach.

#### S. III.

#### De las Preposiciones que rigen al Acusativo

· Prepasiciones.	Con el Easo.	
Durch	Durch mich	por mí.
	Gegen dich	
	Ohne mich.	

Sonder ..... Sonder ihn ..... sin él.

Fûr ..... Fûr uns ...... por nosotros.

Gen ..... Gen Himmel ... ácia el Cielo.

Wider ..... Wider seine Feinde, contra sus enemigos.

Um ..... Um das Geld ... por el dinero.

La Preposicion Ohne rige al Acusativo quando está anites del Sustantivo; pero si se pone despues rige al Genitivo, v. g.

Ohne Zweisel, sin duda. Zweisels Ohne.

Nota. Este es un modo de hablar bien raro; y por tanto no se ha de imitar, sin embargo de que se vé en algunos libros; pues para semejantes casos bay Nombres y Adverbios, como se pueden ver en el Diccionario.

#### S. IV.

#### De las Preposiciones que rigen al Ablativo.

Preposiciones.	Con el Caso.	
	Aus der Schlacht	le la batalla.
Mit	Mit aller Gewalt	on roda fuerza:
Nebst	Nebst seiner Gesellschaft.	con su compañia.
Sammt	Sammt seinem Gosolge a	con su comitiva.
Von	Von dem Kriege	de la guerra.
Vonan	Von der Zeit an	tesde el tiempo.
	Von seiner Jugend. auf	
	Von Hause aus	
Vonher	Von Ewigkeit her	desde la:eternidad.
Esta altin	a Dassasision wing at Comi	time al Circtantina

Esta ultima Preposicion rige al Genitivo el Sustantivo Alter, diciendose, Von Alters her, desde mucho tiempo bá.

La Preposicion Ob regia tambien al Ablativo, pero y un no tiene uso; en su lugar se pone uber, de la qual se bablará despues.

#### .. §. V..

De las Preposiciones que rigen al Genitivo y al Dativo.

Außer Landes, o Außer dem Lande..... fuera del país.
Außerhalb Stadts, o Außerhalb der Stadt... fuera de la Ciudad.
Innerhalb des Hauses, o Innerhalb dem Hause dentro de la Casa.
Oberhalb des Berges, o Oberhalb dem Berge. sobreel monte.
Unterhalb des Hügels, o Unterhalb dem Hügel. baxo la colina.

#### S. VI.

De las Preposiciones que rigen al Acusativo con los Ver-. bos de Movimiento, y al Ablativo con los de Quietud.

Las Preposiciones son: an, auf, über, in, hinter, neben, unter, zwischen, vor.

An die Thur klopffen, llamar á la puerta. Auf die Erde fallen, caer en tierra.

Uber die Gasse gehen, pasar por la calle.

In die Kirche gehen "ir å la Iglesia.
Hinter die Bank wersen, arrojar detras del banco.
Neben dich wersen, arrojar junto å ti.
Unter den Tisch wersen, arrojar debaso de la mesa.
Zwischen mich und dich wersen, arrojar entre mi y ti.
Vor die Füsse niederwersen, arrojar å los pies.

Con Quietud. An der Thur warten, esperar en la puerta. Auf dem Tische seyn, estar en, ó sobre la mesa. Über der Erde schlasen, dormir en tierra.

In der Kirche seyn, estar en la Iglesia.
Hinter mir liegen, estar detras de mí.
Neben einem andern dienen, servir con otro.
Unter dem Tische schlasen, dormir debaxo de la mesa.
Zwischen mir und dir seyn, estar entre mí y tí.
Vor dem Könige seyn, estar delante del Rey.

#### . CAPITULO VIII.

#### De la Conjuncion.

La Conjuncion es una parte de la Oracion, que sirve para

unir ó enlazar las demás partes.

La Conjuncion se divide en Simple y Compuesta. La Simple es la que no tiene agregada otra parte de la Oracion; y la Compuesta es la que consta de dos ó mas palabras. Toda Conjuncion toma su nombre del oficio que tiene, que es como se sigue.

Copulativas.

Estas se llaman así, porque juntan unas palabras con otras.

Und, y
Auch, tambien.
Gleichfalls, así como.
Ebenermassen, del mismo modo.
Imgleichen, igualmente.
Desgleichen, así tambien.
Ferner, además
Weiter, aun mas.
Nicht minder, no menos.
Gleichergestalt, de la misma

manera.

Dazu auch, como tambien.
Nicht weniger, no menos.
Darneben auch, así tambien.
'Aufser dem noch, fuera de que.

Über das, además de estu.

Über dem , además , sobre 10 qual.

#### Adversativas.

Estas son las que sirven para expresar alguna oposicion, ó contrariedad entre las sosas ó acciones, ó para corregir ó limitar su significacion.

Aber, pero.
Oder, ô.
Sondern, sino.
Hergegen.
Dagegen.
Hingegen.
Im Gegentheile, al contrario.

Ungeachtet, con todo, no obstante.
Unangesehen, bien que, aunque.
Hinwiederum, en desquite.
Widrigenfalls, quando todo turbio corra.

#### Causales.

Son las que denotan la razon, causa ó motivo de alguna eosa.

Denn, pues.
Also, ass.
Deswegen, por eso.
Daher, de eso, de as.
Derohalben, por lo qual.
Deshalben, mediante esto.
Sintemal, visto que, ya que.
Weil, porque.

Dieweil, por quanto.
Dessentwegen, por cuyo motivo.
Derowegen, por lo qual.
Demnach, por consiguiente.
Destomehr, mucho mas.
Desto weniger, mucho menos.
Desto besser, mucho mejor.

Um meinetwillen, d wegen. Um deinetwillen, d wegen. Um feinetwillen', d wegen. Um unsertwillen, o wegen. Um eurentwillen, o wegen. Um ihrentwillen, o wegen.

Estas significan: Por mi causa, por tu causa, por su causa; ó por amor de mí, por amor de tí, &c. Tambien se pueden decir así:

Meinethalben. Deinethalben. Seinethalben. Unserthalben. Eurenthalben, &c.

#### Exclusivas.

Estas sirven para denotar alternativa entre las cosas. Entweder krank, oder todi, o malo, o muerto. Weder diess, noch das, ni uno ni otro.

Diess oder jenes, esto ú eso. Es sey gross, oder klein, sea grande o pequeño.

Eins von beyden, uno de los dos.

Keins von beyden ninguno de los dos.

Rechts, oder links, derecho d tuerto.

Ausgenommen, excepto, á excepcion.

#### Concesivas.

Estas son para pasar de un discurso á otro, baciendo paralelo, comparacion, ú oposicion.

Als, como,

Aber, pero. Oder, o bien.

Doch, jedoch, por tanto. Dergestalt, de suerte que.

Nehmlich, conviene à saber. Das ist, esto es. Zum Exempel, por exemplo. Dennoch, jedennoch, no obstante.

Obschon, obwohl... que.

Nichts desto weniger. no me-Nichts desto minaer. nos.

#### Condicionales.

Son las que envuelven alguna condicion, ó denotan necesidad de alguna circunstancia.

Wo, wenn, wofern, si... Ob, si, si acaso...

Wo nicht, si no.

Wills Gott.... si Dios

Geliebt es Gott Jquiere. Wolch lebe, si vivo.

Wenn er lebet, si vive.

Im Falle dass, en caso que.

Da, dafern, si acaso.
Mit Bedinge, con c ndicion.
Nach dem es kommt, segun,
conforme.

Sonst, si no, de otro modo. Wir werden es sehen, veremos. Mit dem Umstande, con la

circunstancia.

#### Continuativas.

Estas, que tambien se llaman Ordinativas, sirven para continuar la Oracion ó discurso.

Nachdem, despues que. Indessen, mientras.

Unterdessen, entre tanto.

In währender Zeit, durante este tiempo.

Im ubrigen por lo demas.

248

GRAMATICA ALEMANA.

Und für wahr, y á la ver-

Die Nacht hindurch, durante la noche.

Den Tag über, durante el

Die Zeit über, durante el tiempo.

Ferner, weiter, además. Immerfort, continuamente.

Endlich, finalmente.

#### Conclusivas.

Son las que denotan cierta consequencia, que se saca de lo que se ha dicho, y tambien el termino de lo que se ha de decir.

Dass, que.

Auf dass, damit, para que, á fin que.

Dann; denn, pues. Darum, por tanto.

In der Meynung, en el con-

In der Absicht, en vista de que.

In dem Vorhaben, en consideracion.

Deswegen, derohalben, por lo qual.

Mit Fleis, mit Rath, con animo de.

Letzlich, zu letz, al fin.

## CAPITULO IX.

#### De la Interjeccion.

La Interjeccion es una parte de la Oracion, que sirve para denotar los afectos del animo. Se divide en diferentes clases, segun la diversidad de afectos que poseen el corazon bumano, como son: alegria, tristeza, temor, esperanza, valor, miedo, admiracion, desprecio, deseo y otras pasiones, que amparándose de nuestra alma, nos bace prorumpir en estos terminos:

Para quejarse.

Ach! ach! ab! ab! Ach weh! au weh! ab, qué dolor! Woh mir! leider! ay de mf! Gott erbarme es! Dios tenga piedad!
Leider Gottes! ay Dios mio!

Ich Elender! miserable de mí!

#### CAP. IX. DE LA INTERJECCION.

Mich armen! pobre de mí! Ist das nicht Schade! no es una lastima! Welch ein Unglück! que desgracia! Ey, ey, ey! ay, ay, ay!

#### Para explicar la alegria.

ra si!

Hey! heysa! eb! ea!
Juchhey! bueno! vaya! ea!
Wohl mir! bien, o mejor para mi!

Hey lustig! vamos con alegria!
Gott Lob. und Dank! and

Sa, sa, eya! ea, vaya, abo-

Gott Lob, und Dank! grancias á Dios!

#### Para animar, ó exôrtar.

Auf, auf! alto, alerta, vamos!
Wohlan! y bien, qué bacemos!
Wohlher! vamos, vamos!
Getrost! animo!
Unverzagt! no bay que tener
miedo.

Nur frisch! alerta!
Fort, fort! adelante, adelante, vamos!
Hurtig, munter! pronto, vivo!

#### Para desear.

Wollte Gott! quisiera Dios!
Gebs der Himmel! quiéralo
el Cielo!
Glück zu! Glück auf! mucha
felicidad!
Gott helfe euch! Dios os
ayude!

Gott sey euer Geleitsmann!

Dios os encamine!

Gott befohlen, lebe wohl!

á dios!

Gutte Nacht! buena noche!

Gesandheit! salud!

# Para manifestar asco, á aversion. mit! quita, qui- puerco!

Weg! weg damit! quita, quita allá! Packe dich fort! toma la puerta! Trolle dich weg: marcha,

Wie stinkts! como hiede!
Weg mit dem Dreck! anda de la mierda!

marcha! Pfuy! pfuy dich an! quita Pfuy Teufel! quita diablo!
Geh mir aus den Augen! quita
tate delante!

Para jurar.

Wahrhaftig, verdaderamente! So wahr Gott lebet! tan cierta

GRAMATICA ALEMANA. 250 como bay Dios! Gott ist mein Zeuge! Dios sobre mi bonor. me es testigo! 'Auf Treue und Glauben! en

buena fé! Bey meiner Seele! por mi al-

Bey meinem Gewissen! en mi conciencia!

Auf Ehre und Redlichke it

So wahr ich ein irdischer Mensch bin! tan cierto como soy de tierra!

So wahr, als ich vor euch stehe! tan cierto como estov . delante de Usted!

Para manifestar indignacion.

Strafe mich Gott! castigueme que te rompas el cuello! Geh. in aller Teufel Namen! Dios! Der Teufel hole mich! el diaanda con los diablos! Was zum Teufel ist das! qué blo me lleve! diablos es esto! Dass dich der Donner ersch-

lage! que te parta un rayo! Zum Teufel! al diablo! Dass du den Hals zerbrichst! Zum Henker! á la borca!

Para admirarse.

Ich dachte es wohl! ya yo me Potz! potz tausend! caramlo pensaba! ha! Potz hundert tausend! cáspi-Ists möglich! es posible! Was saget ihr! qué dice Usta, caramba, carambola! Sich da! vea Usted! ted! O Wunder! qué prodigio!

Para amenazar.

Weh dir! ay de ti, si te Du sollst mirs bezahlen! tu agarro! me la pagaras! Warte, harre nur! aguarda, Ich will dirs sagen! yo te lo espera! diré!

Para pedir socorro.

Feuer! Feuer! fuego! fuego! da! al asesino! Hulf! Hulf! socorro! ayuda! Halt den Dieb! al ladron! Mordio! Mordio! al bomicidetenle!

Para manifestar el tiempo.

Ó wie kalt! qué frio! qué borrasca! Ó wie heiss! qué calor! Was für ein Wetter=Regen! Was für ein Wind=Sturm! qué lluvia!

Para llamar algunos animales.

Te, te, te! (á los perros.)

Do, do, do! (á los puercos.)

Pulla, pulla! pudle, pudle!

(á las gallinas y pollos.)

Pus pus! birsch birsch, (á la Nimm, nimm! toma, toma!

gata.)

Nota. Los Autores mas acreditados ban sido siempre de dictamen, que la Interjeccion simple no es realmente palabra, por quanto carece de significacion impuesta por los bombres, sino una señal de afecto, que se balla igualmente en los brutos; y no siendo palabra con determinada significacion, sino un signo natural, parece se debia excluir de entrar en el numero de las partes de la Oracion ó que componen el Discurso. Las Interjecciones compuestas se deben considerar como Oraciones verdaderas, que, quando mas, necesitan el que se les supla algun Verbo.

# GRAMÁTICA DE LA LENGUA ALEMANA.

#### PARTE TERCERA.

De la Sintaxis o Construccion.

#### CAPITULO PRIMERO.

#### De la Sintaxis en general.

Esta voz Griega Sintaxis, que quiere decir Construccion, es un enlace de las partes de la Oracion entre si mismas. Habiendo tratado en la segunda Parte de cada una de ellas separadamente, conviene babiar en esta Tercera del modo de unirlas o enlazarlas, de manera que formen la misma Oracion de que son partes.

Cada Lengua tiene su modo particular de enlazar las partes de la Oracion; y cada Nacion vive persuadida, que su modo de construir es el mas conforme á la naturaleza de los pensamientos. Los Alemanes aseguran, que sobre esta materia, viven todos engañados; porque ninguno considera, que la Lengua = Madre es la que se vá introduciendo con un modo insensible, de cuyo orden resultan los modos de pensar: Con efecto, yo me persuado á que los Alemanes tienen mucha razon; porque si bien se considera, no hay Lengua ninguna de quantas se conocen, vivas ó muertas, que despues de pasados algunos siglos, no haya padecido algun trastorno en el Orden de su construccion, luego no pueden ser los modos de pensar los que forman este Orden, sino la reforma que cada dia se hace en cada Lengua á medida del gusto del siglo en que se vive. No hablo mas sobre el asunto, porque aquí me

CAP. I. DE LA SINTAXIS EN GENERAL. 253 pertenece solo señalar reglas para saber la Lengua Alemana: Pero antes de entrar en su construccion, me ha parecido advertir lo siguiente:

I. Toda Construccion, que no conste mas que de dos partes de la Oracion, se llama Frase Simple: La que consta de tres ó quatro partes, se llama Frase Compuesta.

La Construccion, que consta de dos ó tres Frases, se llama Sentencia ó Sentido.

La que consta de dos ó tres Sentencias, se llama Periodo. Y si consta finalmente la Construcción de dos, tres ó mas Periodos, se llama Discurso completo.

- II. Para que la Sintaxís no salga tan cargada de reglas y preceptos, que cause fastidio al que hubiere de aprender, no propondré otras reglas que aquellas en que la Lengua Alemana se diferencia de la Española; quedando supuesto desde ahora, que en todo lo demás pueden ir acordes en la Construccion.
- Todos los exemplos de que me valga para comprobar las reglas que establezca en esta tercera parte, los traduciré palabra por palabra : esto es , con aquel mismo orden con que el Aleman los construye's que aunque esto parezca á primera vista una extravagancia; pero es sin duda muy acertado. Lo primero: Porque un Español que sabe regularmente su Lengua, al ver sus palabras colocadas al reves, o que en la construccion bay algun Pleonasmo, sabrá asimismo colocarlas segun su metodo de bablar, y uun separar el Pleonasmo si lo es en su Idioma. Lo segundo: El Español podrá conocer en este Orden que be de seguir, quanta es la diferencia que hay entre su modo de construir al de los Alemanes. Lo tercero: Conocerá tambien el Español la significacion de las voces, que es muy posible la equivocase, particularmente á los principios, si le diese los exemplos traducidos y construidos segun la propiedad con que él construye.

and the state of t

#### S. I.

De la Construccion del Artículo con Nombre Sustantivo: Y de un Nombre Sustantivo con otro de la misma significacion.

#### Regla I.

El Artículo concierta siempre con el Sustantivo en genero, numero y caso, v. g.

Ein Mensch, un bombre.

Der Mond, la Luna.

Die Sonne, el Sol.

Das Messer, el cuchillo.

## Regla II.

Los Sustantivos que significan dignidad, prerrogativa, o distincion, se construyen sin Artículo, v.g.

Konig Carl, Rey Carlos.

Kayser Franz, Emperador Francisco.

Prinz Friedrich, Principe Federico.

Hofrath Michael, Consejero Miguel.

Doctor Heinrich, Doctor Henrique.

Alguna vez se ven dichos Sustantivos construidos con el Artículo, como Der Konig Carl, el Rey Carlos, &c. pero de este modo no es construccion tan elegante.

#### Regla III.

Todo Nombre Sustantivo comun, llevará despues de sí el Artículo, quando ba de seguir otro qualquier Nombre que denote diferencia, v. g.

Carl der vierte, Carlos el Quarto. Pius der sechste, Pio el Sexto. Gott der Vater, Dios el Padre. Gott der Sohn, Dios el Hijo. Gott der Heilige Geist, Dios el Santo Espíritu. Maria die Jungsrau, Maria la Virgen. Judas der Verrather, Judas el Traidor.

#### Regla IV.

Los Sustantivos continuados, pertenecientes à una misma cosa, se construyen al modo de Nombres Compuestos: Tales son los que significan hombres, mugeres, revnos, provincias, islas, ciudades y otros pueblos, castillos, fortalezas, montañas, &c. A cuyos segundos Nombres les pone el Español este romance de, y el Aleman los dexá sin Artículo, ni otro distintivo, v. g.

Der Namen Jesus, el nombre Jesus.

Der Namen Maria, el nombre Maria.

Das Konigreich Spanien, el reyno España.

Die Landschaft Guipuscoa, la provincia Guipuscoa.

Die Insul Maltha, la isla Malta.

Die Stadt Rom, la ciudad Roma.

Der Flecken Utrera, la villa Utrera.

Das Schloss Emaus, el castillo Emaus

Die Vestung Santa Teresia, el fuerte o baluarte Santa Teresa.

Der Berg Burgos, el monte, ó montaña Burgos. Der Monath May, el mes Mayo, &c.

### Regla V.

Los Nombres de Reynos y Provincias se construyen sin Artículo, v. g.

Spanien, España.

Deutschland, Alemania.

Franckreich, Francia.

Italien, Italia.

England, Inglaterra.

Andalusien, Andalucia.

Biscayen, Bizcaya.

Quando se habla por elegancia, o precede un Adjetivo, se construyen con Artículo, como en Español, v. g. Das Spanien ist ein schönes Königreich. La España es un bermoso Reyno. Das Andalusien ist ein fruchtbares Land. La Andalucía es un fértil pais.

Regla VI.

n. Los Nombres propios de bombres o mugeres, que no pueden tener terminacion Alemana se construyen con Artículo, v. g.

Jonathan liebte den David, Jonatás amaba el David. Judith hieb dem Holosern das Haupt ab, Judit cortó á

Holofernes la cabeza.

Regla VII.

Quando se ponen muchos Sustantivos consecutivos, que concurren á un mismo efecto con sus significados, pueden to-dos construirse sin Artículo, v. g.

Tabak, Wein, Karten = Spiel und Weiber verderben viele Leute, tabaco, vino, de naspes = juejo y mugeres corrompen mucha gente.

Regla VIII.

Quando muchos Sustantivos estan continuados, y son todos de un mismo genero, solo el primero se construirá con Artículo, v. g.

Der Himmel, Richter und Degen wollen sich rächen,

el Cielo Juez y espada quierénse vengar.

Pero si los Sustantivos son de diferentes generos y el primero necesita de Artículo, lo tendrán asimismo todos los demás, v. g.

Der Lössel, die Gabel und das Messer sind auf dem Tische, la cuchara, el tenedor, y el cuchillo estan sobre la

mesa.

Quando los Sustantivos significan cosas contrarias, sean de un mismo genero, ó de diferente, todos se construyen con Artículo, v. g.

#### CAP. I. CONSTRUC. DE LOS ARTICULOS. 257 Der Gelehrte, der Ungelehrte, die Schone, die Hessliche, die Junge, die Alte &c., el literato, el idiota, la bermosa, la fea, la moza, la vieja &c.

#### Regla IX.

Los substantivos que significan virtud, vicio d qualquiera otra calidad, se construyen sin Artículo, particularmente en las sentencias y locuciones proverbiales, v. g.

Gerechtigkeit niemals stirbt, justicia nunca muere.

Unkeuschheit ist der Teusel Tochter, desbonestidad es de los diablos bija.

Krankheiten sind gefährlich, enfermedades son peli-

grosas.

Noth bricht Eisen, necesidad rompe bierros.

Hochmuth thut selten gut, orgullo bace rara vez bien.

#### Regla X.

Si algun Nombre tuviere antes de sí Artículo y Preposicion, se formará una sola palabra de las dos, lo qual se baçe quitandole al Artículo su letra final, y poniendosela á la Preposicion; viniendo esta á sonar de tal suerte, que parece que el Artículo está allí envuelto. Este modo de construir es elegante, v. g.

En lugar de An dem Tage, al dia. Bey dem Tische, en la mesa. Durch das Wasser, por el agua. Fur das Geld, por el dinero. Zu der bestimmten Zeit, al señ

Se puede decir. Am Tage. Beym Tische. Durchs Wasser. Furs Geld.

Zu der bestimmten Zeit, al señalado Zur bestimmten Zeit.

Zu einem Narren werden, á un loco Zum Narren werden.

llegar á ser. (enloquecer.)

Asimismo se puede poner la letra final del Artículo Indefinido al Adjetivo con quien se junta, v. g.

Kk

En lugar de Se puede decir.

Dieser Mann ist eines tiesen Dieser Mann ist tieses VersVerstandes, este hombre es de
un profundo entendimiento. profundo entendimiento.

Mit einer solchen Gewalt, con Mit solcher Gewalt, con tal una tal violencia. violencia.

#### Regla XI.

Quando se babla de algunos dias de Santos, que el público ba introducido para el pago, alquiler de casa, término de arrendamiento, de servicio y cosas semejantes, hay costumbre de nombrar el Santo en Latin poniendole en Genitivo sin Artículo; pero antes del Genitivo se pondrá la Preposicion auf, la qual apela sobre el dia, festividad ó término que se presupone, v. g.

Auf Joannis Tag, auf Michaëlis Tag, auf Luciæ Fest,

auf Petri Fest &c.

#### §. II.

De la Construccion de un Nombre Substantivo con un Adjetivo.

#### Regla I.

El Nombre Substantivo y el Adjetivo conciertan en genéro, número y caso precediendo el Adjetivo, v. g.

Der reiche Mann, el rico hombre. Eine kleine Nuss, una pequeña nuez.

Dieses Kind ist ein geduldiges Lamm, este niño es un manso cordero.

He dicho, precediendo el Adjetivo, porque para concertur el uno con el otro, debe el Adjetivo estár antes del Substantivo; pero si la locucion pide que se ponga despues, quedará indeclinable. Véase la pág. 116.

#### Regla II.

Quando se babla de cosas bechas o fabricadas de qualquier materia que sea, dicen los Españoles, por exemplo, una cadena de oro, un tintero de plata, un relox de similor Ec; pero los Alemanes á semejanza de los Latinos, tienen Adjetivos de materia, v. g.

Eine goldene Kette, catena aurea.

Eine silbere Schussel, patina argentea.

Ein holzernes Geschirr, vas ligneum.

Se puede tambien construir como los Españoles, diciendo así: Eine Kette von Gold, una cadena de oro. Eine Schussel von Silber, una escudilla de plata, Ein Geschirr von Holz, un vaso de madera; pero el primer modo es mas natural.

#### Regla III.

Hablando los Españoles de ropas á telas fabricadas en paises forasteros, producciones de la naturaleza &c. dicen de este modo: Paño de Francia, Queso de Holanda, Vino de España &c, pero los Alemanes á semejanza de los Latinos, tienen Adjetivos propios de los paises donde las cosas se bacen ó producen, v. g.

Franzosisches Tuch, pannus Gallicus.

477 6365 6

Hollandischer Kase, caseus Hollandicus.

Spanischer Wein, vinum Hispanum, o Hispanicum.

Maylandische Strumpse, tibialia Mediolanensia.

Pero si el pais originario de alguna cosa, particularmente de vino, se denota por el Nombre propio de algun rio, se formará un Nombre compuesto de los dos, v. g.

Rhein = Wein. Rhin = vino. (vino del Rhin.) Necker = Wein. Neker = vino. (vino del Neker.)

#### · S. III.

De la construccion de un Nombre Sustantivo con otro de diferente significacion.

#### Regla I.

Quando dos Substantivos de diferente significación concurren en una misma construcción, denotando posesion, pertenencia ó propiedad, se pueden construir de tres modos:

L Como los construye el Español, v. g.

Der Tempel des Herrn, el templo, del Señor.

Die Kirche der Heiligen, la Iglesia de los Santos.

Das Buch der Wahrheiten, el libro de las verdades.

II. Poniendo el Genitivo con su Artículo antes del otro Nombre, quedandose este sin Artículo, v. g.

Des Herrn Tempel, del Señor Templo.

Der Heiligen Kirche, de los Santos Iglesia. Der Wahrheiten Buch, de las verdades libro.

III. Formando de los dos Substantivos un Nombre Compuesto. Véase la pág. 77.

#### Regla II.

Quando los Españoles usan de Substantivos, que significan cantidad, número, peso ó medida, ponen despues de ellos un Genitivo de cosa medida ó pesada con este romance ó preposicion de: pero los Alemanes ponen dicho Genitivo sin Artículo, ni otro distintivo, v. g.

Ein Pfund Fleisches, una libra (de) carne.

Ein Glas Wassers, un vaso agua.

Carrie barren de Santa

Ein Dutzend Knopfe, una docena botones.

Ein Paar Schuhe, un par zapatos.

Algunas veces se ve este Nombre segundo puesto en Nominativo, v. g. Ein Pfund Fleisch, Ein Glas Wasser &c, pero es abuso, como lo sería si el segundo Nombre fuese un CAP. I. CONSTRUC. DE LOS ARTICULOS. 261-Infinitivo Nominascente, el qual siempre debe estar en Genitivo, v. g.

Eine Stunde Gehens, una bora de caminar ó de camino. Eine Meile Reitens, una legua de andar á caballo.

# The state of the s

Si de los dos Substantivos que concurren, el uno fuere un Adjetivo substantivado, se construirán como en la Lengua Latina, que es poniendo el segundo en Genitivo, v. g.

Viel Larmens und Schreyens, mucho ruido y griteria.

Trink wenig Weines, bebe poco vino.

Otras veces se anteponen los Genitivos para dar a la frase mas elegancia, v. g.

Ich habe dessen genug, yo tengo de ello bastante.

Et ist Lebens satt, mud, überdrussig, el está de pida barto, cansado, enfadado.

#### CAPITULO II.

De la construccion de los Pronombres Personales, Posesivos, Demostrativos, Interrogativos, Relativos, é Împropios.

## 

De la construccion de los Pronombres Personales en Nominativo, con un Nombre y con un Verbo,

# War i'm kier as the Regia Regia it selected to

Los Españoles, llamando o tratando à otros con qualquier predicado de bonor o de infamia, ponen solamente el tal predicado sin el Pronombre; pero los Alemanes, ponen juntamente el Pronombre Personal, v. g.

Ihr Herren! Ihr Frauen! Señores! Señoras!

Ihr Freunde! Ihr Freundinnen! Amigos! Amigas! Ihr Schelmen! Ihr Verrather! Picaros! Traidores!

early as the house the most and an arm to Dally at

El Pronombre Personal Nominativo Ich, du, er &c. se expresará siempre en la Oracion, particularmente en el pri-

babla &c.

Los Españoles, à semejanza de los Latinos, omiten con frequencia este Pronombre, porque lo suponen entendido en el Verbos y asi dicen: alabo la grandeza de Dios, abora estoy ocupado, no puedo servir á ustéd, veré lo que bace &c. Pero los Alemanes solo podran omitirlo en el caso de que la frase continue por alguna Conjuncion, v.g.

Ich lese und schreibe, yo leo y escribo.

Wir alsen, trunken, und waren lustig, nosotros comia-

mos a bebiamos a su estabamos calegres e concentracione con en en en en

Siempre que en la construccion que continúa, se mude el tiempo ó la persona, en cada mudanza se expresará tambien el Pronombre, lo qual bacen tambien los Españoles.

wood Le oute at our Internations, Realtions,

El Pronombre Personal Nominativo se pone despues del Verbo en los casos siguientes:

Rede ich? hablo yo? Sidno V. nu neo , ovitaling

Warum kommet iht so spat & por que viene usted tan

tarde? Hat er euch geschrieben? bá él á ustéd escrito?... II. En las locuciones optativas, quando los Españoles se valen de la conjunción condicional Si, v. g.
Ware ich Konig! fuese yo Rey!

Ware er zu Hause geblieben! bubiese el en casa quedado!

Hatten wir Geld! tubieramos, o tubiesemos nosotros dinero!

III. En las frases condicionales de qualquier clase que sean, v. g.

Trinkst du Wasser, so tsinke ich Wein, bebes tu agua, entonces o por lo mismo bebo yo vino.

. Habe ich kein Geld; so habe ich Credit, tengo yo nin-

gun dinero, pero tengo yo crédito.

Sterbe ich , wann es nicht wahr ist , muera yo, si esto no

verdad es.

IV. En medio de la construcción, quando se viegan las palabras de otro, o las suyas propias, como lo bacen tambien los Españoles, v. g.

Mein Mann, sagte sie, hat recht, mi marido, decia ella,

tiene razon.

Was für ein Mittel, antwortete er, wollet ihr nehmen? The medio Fespondia el, quiere usved roman annord con In diesem Falle, unterbrach leh, muss man chun muss, en este caso, interrumpi yo, es necesaurio voluntariamente bacer, lo que bacer se debel il 1121

V. Quando la frase comienza con digun Adverbio de

tiempo definido, v. g.

Morgen will ich wiederkommen, mañana quiero yo volver. Vorgestern war er zu Paris, antes de ayer estaba él en aris.

bien el Pronombre despues de Adverbios y Conjunciones.

ich in is no phireight IV-than i me ein in nat ich ich ese blema begen in dans eine dal

Quando el Nominativo del Verbo (sea Nombre & Pronombre) tuviere despues de si este romance, o Pronombre Relativo Que, pide en la Lengua Alemand la repeticion del Pronombre Personal, v. g.

Vater unser, der du bist in dem Himmel, Padre nuestro, que tu estas en el Cielo.

Ích, der ich dein Brader bin, yð þjáð yð súðermand sóm

Ihr Freunde! Ihr Freundinnen! Amigos! Am' Ihr Schelmen! Ihr Verräther! Picaros! Tr

earlier ery colly my business the new forms on the Do

El Pronombre Personal Nominativo Ic expresará siempre en la Oracion, partici mer. Kerko w. g. www.

Ich rede, du redest, er redet, y

babla &c.

Los Españoles, à semejanza de frequencia este Pronombre, porqu el Verbos y asi dicen : alabo la estoy ocupado, no puedo servir Pero los Alemanes solo podr la frase continue por alguns

Ich lese und schreibe Wir assen, trunken, mos behiamos westab

Siempre que en la el tiempo ó la persona bien el Pronombre,

Rintidon

 $H_{\bullet}(J_{A}^{i})$ jecto, en el Plusquamperfecto, y en ) se pone el Pronombre entre el Verbo

El Pronom! Verbo en los I. Quan.

Rede i

cuch geliebet, yo be os amado. euch geliebet, yo habia os amado.

Bin ic Ware

ie euch lieben, yo amaré os, (o llegaré à os the of the state and Director from The

pino del Verbo principal , v. g.

tarde?

which is the same of the formation Este orden de construccion se puede variar en Sempos de Indicativo siempre que se hable con Emon aquel tono fuerte de que nos valemes pavion todo aquel valor que consideramos neuadir.; y tambien quando queremos decir

.on des-Indicativo,

...ites , v. g.

CAP. II. CONSTR. DE LOS PRON. 265
cas palabras. En este caso se empezará por es

se construirá así:

cich, á vos envio yo.
ich, á vos enviaba yo.
ichicket, á vos bê yo enviado.
icken, á vos enviaré yo, (ú os en-

npos compuestos de Indicativo
fo bald, fo bald als, luego
es que, se pondrá el ProInfinitivo del Verbo
, v. g.
te, luego que yo os en-

werde, luego que yo os enviaré. Eschicket habe, despues que yo os

#### Regla III.

rativo, siendo la frase afirmativa, se ordena e Personal de este modo, v. g.

..cke ihm, enviale.

vass er ihm schicke, que él le envie.

Lasst uns ihm schicken, enviemosle.

Si la frase que está en Imperativo, fuere negativa se pone la negacion inmediatamente despues del Pronombre, v. g. Schick ihm nicht, enviale no.

Dass er ihm nicht schicke, que él á él no envie.

#### Regla IV.

En todos los tiempos de Subjuntivo (precediendo alguna particula subjuntiva) se pone el Pronombre Personal antes de los Verbos, v. g.

Auf dass ich euch schicke, para que yo os envie. Wann ich euch schickete, quando yo os enviara, o e-viase. Wann ich euch geschicket habe, quando yo os enviado

baya.

Wann ich euch geschicket hatte, quando yo os enviado bubiera, o hubiese.

#### Regla V.

En el Infinitivo se pone el Pronombre Personal antes del Verbo, v. g.

Ich will euch schicken, yo quiero os enviar.

En los tiempos de Infinitivo, que tienen la Preposicion zu se pone el Pronombre antes de ella, v. g.

Es ist Zeit euch zu schicken, es tiempo os de enviar.

Y si la Preposicion fuere esta compuesta um zu, se pondrá el Pronombre en medio, v. g.

Ich bin nur gekommen um euch zu besuchen, yo be solamente venido para os visitar.

#### Regla VI.

En los Participios Activos y Pasivos vá antes de ellos el Pronombre, de este modo:

Ich habe alle euch dienende Mittel angewandt, yo bé

todos à vos farables medios empleado.

Ich habe die mir versandte Waaren empfangen, yo be las à mi enviadas mercancias recibido.

Nota I. Todo lo que queda dicho acerca del orden con que se coloca el Pronombre Personal, se debe tambien entender de los Nombres Substantivos, porque reina la misma razon; y por tanto, si arriba queda dicho:

Ich liebe euch, yo amo os.

Ich habe euch geliebet, yo bé os amado &c.

Se dirá tambien con Nombres así:

Ich liebe meine Freunde, yo amo mis amigos.

Ich habe meine Freunde geliebet, yo be mis amigos amado.

Nota II. Quando los Alemanes usan de aquel antecedente y relativo Wer, der Sc, de que bablé en la pág. 139 se pondrá el Nombre o Pronombre antes del Verbo, aunque sea en el Indicativo, de este modo:

Wer euch schicket der kann euch Allmosen geben, el

que os envia, ese mismo puede os limosna dar.

Wer Geld hat der kann alles kaufen, el que dinero tiene,

éste puede todo comprar.

Nota III. El Pronombre Relativo Welcher, welche, welches es causa tambien de que el Pronombre Personal ó Nombre se ponga antes del Verbo, aun en Indicativo, v. g.

Der Betrüger, von welchem ich meine Schuhe kaufe, el

embustero, del qual yo mis zapatos compro.

Die Gefahr, welche mich sehr betrübt, el peligro, que, é el qual me mucho aftige.

#### S. III.

De la construccion de un Pronombre Posesivo con un Nombre.

#### Regla I.

Los Pronombres Posesivos Mein, Dein, Sein &c, se ponen antes de Nombre Substantivo con quien conciertan en genero, número y caso, v. g.

Mein Herr, mi señor.
Deine Seele, tú alma.

Sein Haus, su casa.

Véase la Declinacion de estes Pronombres pág. 134 donde expliqué el Pronombre Scyn quando el Poseedor es del genero femenino.

### Regla II.

Quando antes de Pronombre Posesivo bubiere algun Nombre Numeral o Adjetivo que signifique particion, se puede construir de tres modos. I. Posponiendo el Numeral o Adjetivo, v. g.
Seiner Junger einer, de sus Discipulos uno.
Meiner Bedienten sechs, de mis criados seis.
Deiner Soldaten einige, viele, de tus soldados algunos, muchos.

Meiner Freunde keiner, de mis amigos ninguno.

. II. Anteponiendolo, v. g.

Einer seiner Junger, uno de sus Discipulos.

Sechs meiner Bedienten, seis de mis criados &c.

III. Anteponiendolo tambien, y poniendo el Genitivo en Ablativo con la Preposicion von ó aus, v. g.

Einer von (vel aus) seinen Jungern, uno de sus Disci-

pulos.

Niemand von meinen Freunden, ninguno de mis amigos. Viele aus unserer Gesellschaft, muchos de nuestra compañia.

Drey von seinen Kindern, tres de sus bijos.

#### Regla III.

Los Españoles ponen este Adjetivo Todo antes de los Pronombres Posesivos, diciendo: todo mi cuerpo, toda su berencia, todos nuestros libros &c, pero los Alemanes lo ponen entre el Pronombre y el Substantivo, de este modo:

Mein ganzer Leib, mi todo cuerpo. Deine ganze Erbschaft, tú toda berencia. Unsere ganze Bucher, nuestros todos libros. Mein ganzes Haus, mi toda casa.

#### Regla IV.

Los Alemanes usan de los Pronombres Posesivos en todos aquellos casos en que los Españoles se valen de los Pronombres Demostrativos con estos romances: el de, la de, los de, las de; y ponen el Genitivo antes de los Pronombres, v. g. Mein Gatten ist schon; aber des Fürsten seiner ist scho-

ner, mi jardin es hermoso; pero del Principe el de es mas

bermoso.

Esta construccion se puede poner mas clara de dos modos, que son:

I. Repitiendo el Nombre Substantivo, v. g.

Es ist besser, man verliert die Augen des Liebes, als die Augen der Seele, es mejor, se pierdan los ojos del cuerpo, que los ojos del alma: (en lugar de: als der Seele ihrer.)

II. Formando un Nombre compuesto, v. g.

Ihre Augen sind wie die Falcken = Augen, sus ojos son como los de un balcon = ojos.

Siempre que los Nombres Substantivos señalen modo, manera, propiedad, semejanza, dependencia, alguna parte de hombre o de bestia, se unirán para formar esta clase de Nombres compuestos. Pongo algunos exemplos:

Compuestos.

Das Ohr eines Esels, la oreja de un berrico. Das Eselsohr. Der Kopf eines Ochsen, la cabeza de un buey. Der Ochsenkops. Das Spiel der Kinder, el juego de los niños. Das Kinderspiel. Die Art eines Helden, la manera de an beroe. Die Heldenart. Das Amt des Richters, el oficio del Juez... Das Richteramt. Véanse los varios modos que bay de formar Nombres

compuestos en la pág. 77.

#### Regla V.

El Pronombre Posesivo puede separarse del Nombre subs-

tantivo con quien convierta, v. g.

Er hat nicht allein meine, sondern auch meines Stubengesellen Bücher gestohlen, el ba no solo mis, sino tambien

de mi compañero libros robado.

De este modo de construir bablaré en el Capítulo últi-

#### S. IV.

De la construccion de un Pronombre Demostrativo con un Nombre.

Estos Pronombres éste, ese, ésta, esa, aquel, aquella, son en Aleman Pronombres compuestos del Artículo der, die, das. ya en su primitiva formacion, ó ya en su terminacion. Véase en su lugar la Declinacion de los Pronombres dieser, diese, jener, jene, jenes &c.

#### Regla I.

A los Pronombres aquel, aquella, corresponden en Aleman derselbe, derselbige, derjenige, v. g.

Wo ist derjenige Herr, diejenige Frau, donde esta aquel

señor, aquella señora.

Ich bin derselbe, o' derselbige, yo soy aquel, o' aquel mismo.

Ich habe dieselbigen Bücher gekauft, yo be aquellos li-bros comprado.

Regla II.

Los Españoles ponen el Adjetivo singular Todo antes de Pronombres Demostrativos, (y de Posesivos como expliqué en el S. antecedente) diciendo: toda esta semana, todo el dia, todo este mes, año Sc, pero los Alemanes lo ponen entre el Pronombre y el Substantivo, v. g.

Der ganze Winter, el todo invierno.

Die ganze Erde, la toda tierra.

Dieser ganze Sommer, este todo verquo.

Diese ganze Stadt, esta toda ciudad.

Dieses ganze Jahr, este todo año.

#### Regla III.

El Pronombre Demostrativo del genero Neutro dieses ó das (en la Lengua Latina Hoc) quando está en la construccion con una Preposicion, puede convertirse en el Adverbio da ó dar, poniendole despues la Preposicion, de la qual construccion resulta un Adverbio compuesto, v. g.

an dieses, an das
zu diesem, zu dem
aurch dieses, durch das
von diesem, von dem
auf dieses, auf das

#### Exemplos.

Wir musen alle sterben, aber daran gedenkt sast Niemand, nosotros debemos todos morir, pero en ello piensa quizá, ó casi ninguno.

Ich will viel kaufen, aber dazu habe ich kein Geld, yo quiero mucho comprar, pero para ello tengo yo ningun dinero.

Es ist keine Furcht des Herrn in diesem Lande; und davon kommen so viel Strasen, hay ningun temor del Señor en este Pais; y de ello vienen tantos castigos.

Quando la cosa demostrada se quiere suponer próxima, ó inmediata, se puede usar del Advervio hier en lugar del da ó dar, v. g. hieran, hierzu, hierdurch, hiervon, hierauf. Acerca del acento de todos estos Adverbios ó Partículas, se bablará en las Partículas compuestas de Preposicion

#### S. V.

De la construccion de los Pronombres Interrogativos con un Nombre.

Habiendo explicado en la Declinación de estos Pronombres Was für ein, y Welcher, pág. 143 la variación que tie-

nen, asi en el Singular como en el Plural, y el modo de usarlos segun las ocurrencias de las frases, resta solo bablar del Interrogativo neutral Was?

#### Regla I.

Quando los Españoles preguntan de este modo: en que? Sobre qué? Con qué? Por qué? A qué? De qué? los Alemanes se valen del Interrogativo neutral Was? poniendole antes tambien la Preposicion correspondiente. Exemplos.

. In was bestehen seine Giter? en qué consisten sus bienes?

Auf was verlasset ihr euch? sobre qué fiais vos?

Mit was wollet ihr eure Schuldner bezahlen? Con qué auiere ustéd su acreedor pagar?

Fur was haltet ihr mich? Por qué teneis à mí? (esto es:

Por qué cosa, ó por quién me tiene ustéd?)

Zu was habet ihr das gekaust? á qué, ó para qué, ba-

beis esto comprado?

En todos estos casos seguirá esta Regla la misma construccion que la última del S. antecedente, formando del Interrogativo Was? un Adverbio terminado en O ó en a: asíz Wo ó Wa; y si la Preposicion que ba de estar despues, empieza con vocal, terminará el Adverbio así: Wor ó Wat. Sirvan de exemplos los anteriores para mayor claridad.

Worinn bestehen seine Gater? en qué ut supra.

Worauf verlasset ihr euch?

Womit wollet ihr eure Schuldner bezahlen?

Wofur haltet ihr mich?

Wozu habet ihr das gekauft?

Todas las Preposiciones o Alverbios Interrogativos que comienzan con Wo, Wa, o Wor, War, no son otra cosa que el neutral Was? construido del modo que queda explicado: para lo qual se puede ver el Diccionario.

Las Preposiciones, wegen, halben of halber no tienen el Wo para su construccion, sino el Wessen, o Wess, como wess-

wegen, wesshalben, o wesshalber, wessenthalben.

#### S. VI.

# De la Construccion de un Pronombre Relativo con Nombre y sin él.

En la Declinacion de este Pronombre quedaron explicados los diferentes modos con que se construye, respecto de su antecedente. Véase alli.

#### Regla I.

Quando los Españoles usan de estos romances Relativos, Cuyo, Cuya, con un Nombre Sustantivo, usan los Alemanes de estos Relativos en Genitivo, Wessen ó dessen, v. g.

Gott, wessen o dessen Gute unendlich ist, Dios, cuya

bondad infinita es.

Gott, auf wessen Barmherzigkeit wir alle hoffen, Dios, en euya misericordia nosotros todos esperamos.

#### Regla II.

El Pronombre Relativo Welcher, que, el que, del qual se convierte en el Adverbio Wo ó Wor, en los mismos terminos explicados en los Pronombres antecedentes, y así mismo en da ó dar, v. g.

En lugar de

Die Einkunste von welchen ich lebe, sind gering, las rentas de que, o de las quales yo vivo, son pequeñas.

Der Bot mit welchem ich gekommen bin, ist, &c. el cor-

reo, con el qual yo venido be, es, &c.

Das Zeichen an welchem ich sehe dass, Ge. la señal en la que, o en que yo veo que, Ec.

Se puede decir así:

Die Einkunste wovon (o davon) ich lebe, sind gering. Der Bot womit (o damit) ich gekommen bin, ist. Das Zeichen woran (o daran) ich sehe dass.

#### S. VII.

#### De la Construccion de las Particulas Relativas.

Los Alemanes, á semejanza de los Italianos y Franceses (ú estos á semejanza de aquellos) usan mucho de Partículas Relativas, ó para bacer relacion del lugar de que se trata, ó de las cosas de que se babla. La mayor parte de ellas son compuestas de los Adverbios da ó dar, wo ó wor. Para bacer relacion del lugar usan de estas: da, allda, daselbst, dort, daran, darauf, dabey, dadurch, dahin, dahinter, datein, dahinein, darinn, darüber, darum, darunter, daroben, davor, darwider, darzwischen, dazu, &c. T para bacer relacion de lo que se babla, usan de davon, darab, daraus, dafür, damit, darnach, darob, darum, worzu, woraus, wodurch, con otras infinitas, de cuyas significaciones, uso y aplicacion solo puede tratarse en el Diccionario. Aquí diré unicamente; que la mayor parte de las Partículas relativas se suelen usar sincopadas en la eonversacion, v. g.

En lugar de

Darauf, daroben, darüber, darunter, darein, darinn, &c.

Se usan así:

Drauf, droben, druber, drunter, drein, drinn, &c. Otras veces se usa poner i despues del da, como darbey en lu-

gar de dabey; darzu en lugar de dazu, y así de otras.

Todas estas Partículas equivalen muchas veces á Adverbios, y aun otras á Pronombres Relativos: Corresponden al y y al en de la Lengua Francesa, y al ei, vi y ne de la Lengua Italiana: Quando se usan como Adverbios en todas tres Lenguas, significan generalmente allá, allí, de allí, de allá: (ó allá arriba, allí dentro, de allá abaxo segun la significación que en Aleman tenga lo que está despues del da) T quando se usan como Pronombres, significan en general á él, á ella, á ellos, á ellas, á esto, eso ó aquello, en él, en ella, de él, de ella, de esto, eso ó aquello.

Aunque los Españoles usan tambien de dichas Particulas, ya en clase de Adverbios, ya de Pronombres, pero los omiten con mucha frequencia; porque para ellos seria Pleonasmo. Baste para concluir esta materia la Regla siguiente.

#### Regla I.

Quando el antecedente fuere un Nombre, que signifique parte o porcion indeterminada en Singular, o algun numero indeterminado en Plural, no se usará de Partículas Relativas, sino del Genitivo del Pronombre Relativo, dessen, deren, dessen, v. g.

Habet ihr Wein, Milch, Brod? tiene Usted vino, le-

che, pan?

Ja, ich habe dessen, si, yo tengo de ello e eso.

Habet ihr Apfel, Birne, Pferde? tiene Usted manzanas, peras, caballos?

Ja, ich habe deren viel, wenig, st, yo tengo de ello d eso

mucho , poco...

Ja, ich habe derer genug, si, yo tengo (de esas cosas

todas que estan incluidas en la pregunta) bastante.

En lugar del Genitivo dessen, &c. en singular, se puede usar alguna vez del Articulo Indefinido ein para afirmar, y del Pronombre Impropio kein para negar. Exemplos.

Habet ihr. { Milch? Ja, ich habe. . . . {einen, un eine, una. } {Brod?

Wein?
Habet ihr. Milch? Nein, ich habe. keine, ninguna.

keine, ninguna.
keins, ningun.

- Quando la parte o porcion fuere determinada, se usará del davon por Relativo, v. g.

- Ich habe Brod, wollet ihr ein Stück davon? yo tengo

pan, quiére Usted un pedazo de ello, o de él.

Ich habe Wein, wollet ihr ein Glas davon? yo tengo vine, quiere Usted un vaso de ello, o de ello. Nota. Es necesario el uso de bablar para que un Español se imponga en este juego de Relativos y antecedentes, respecto de que en su Lengua tienen poco uso, y alguna vez ninguno.

#### S. VIII.

De la Construccion de un Pronombre Impropio o Indefinido, con un Nombre y sin él.

#### Regla I.

Aunque el Pronombre Impropio alle, puede comunmente construirse como en Español, diciendo alle meine Hoffnung, toda mi esperanza: alle meine Bucher, todos mis libros &c. Pero en la Lengua Alemana significa tambien este Pronombre alguno, alguna, precediendo la Preposicion ohne, sin; y en este caso se construye de este modo:

Ohne allen Scheu, sin todo respeto (sin respeto alguno.)
Ohne alle Ursach, sin toda causa (sin causa alguna.)

Ohne alles Bedenken, sin toda consideracion (sin consideracion alguna.)

#### Regla II.

El Pronombre kein se construye en Aleman como en Latin, de este modo:

Ich habe keinen Hut, yo tengo ningun sombrero. Ich habe keine Feder, yo tengo ninguna pluma.

Ich habe kein Papier, yo tengo ningun papel.

En estos casos construyen los Españoles con el Adverbio no, diciendo: yo no tengo sombrero, yo no tengo pluma, yo no tengo papel.

Estando el Pronombre kein sin Nombre, se construye como queda dicho en la Regla del S. antecedente.

#### Regla III.

El Pronombre beyde o alle beyde, lo construyen los Ale-

manes sin Artículo, à diferencia de los Españoles, que la ponen muchas veces, v. g.

Beyde Hande, alle beyde Hande, ambas manos, ambas

á dos.

Mit beyden Hånden, con ambas manos.

#### Regla IV.

Algunos Pronombres Impropios y aun Interrogativos en Genitivo, se construyen con la Partícula ley, la qual significa suerte, especie, genero, &c. v. g.

Allerley: keinerley: beyderley, de toda suerte: de nin-

guna suerte: de ambas suertes ó modos.

Welcherley? de qué suerte?
Solcherley, de tal suerte.

Einerley, Zweyerley, de una suerte, de dos suertes.

Tambien se construyen oon estas terminaciones hand y Gattung, v. g.

Ich habe allerley o allerhand Wein, yo tengo de toda

suerte de vino, ó de toda especie.

Ich trinke allerhand o Gattung Wein, yo bebo de toda suerte de vino, o de toda clase, genero, &c.

#### S. IX.

#### De la Construccion de los Numeros.

Habiendose explicado en los Nombres Numerales el modo de contar en la Lengua Alemana, y así mismo el de declinarlos; solo resta bablar de algunas construcciones numéricas, conforme á la propiedad Alemana.

## Regla I.

Para contar por años.

1790... Tausend sieben hundert neunzig, mil setecientos noventa.

1791... Tausend sieben hundert ein und neunzig, mil setecientos uno y noventa.

En el año 1792, im Jahre tausend sieben hundert zwey und neunzig, en el año mil setecientos dos y noventa.

Para contar por boras.

Es wird bald eins, zwey, drey, vier schlagen, dará presto una, dos, tres quatro (esto es, la una, las dos &c.)

Los Españoles no ponen la palabra bora quando cuentan las que dá el relox; pero los Alemanes la ponen de este modo:

Ein Uhr, zwey Uhr, drey Uhr, vier Uhr, fünf Uhr, &c. upa bora, dos boras, tres boras, quatro boras, sinco boras, &c.

Wie wiel Uhr ists? qué bora es?

Acht Uhr, neun uhr, ocho boras, nueve boras (esto es, las ocho, las nueve.)

Para contar por medias boras se pone con mucha elegan-

cia el Adjetivo halb, antes del numero ordinal, v. g.

Halb eins, halb zwey, halb drey, halb vier, media una, media dos, media tres, media quatro (esto es, la media para las dos, la media para las tres, la media para las quatro.)

O de este modo: Halb ein Uhr, halb zwey Uhr, halb

drey Uhr.

I para contar por quartos de bora se dirá así:

Sechs Uhr und ein Viertel, seis boras y un quarto: O de este modo: Ein Viertel nach sechs Uhr, un quarto despues de seis boras.

Acht Uhr und drey Viertel, ocho boras y tres quartos: O de este modo: Drey Viertel um neun Uhr, tres quartos para nueve boras.

Para contar por dias.

Heut über acht Tage, boy sobre (en) ocho dias. Innerhalb vierzehen Tage, dentro de catorce dias.

#### Regla II.

Para contar por peso y medida.

Ein Pfund und ein halbes, una libra y una media (esto es, libra y media.)

- Zwo Ellen und eine halbe, una vara, y una media.

Drey Mass und ein halbes, tres medidas, y una media.

Este modo de construir se puede bacer con mas elegan-

cia, v.g.

Anderthalb Pfund: anderthalb Elle: anderthalb Mass, Que es como si dixera: Una libra y la mitad de la otra, ó de la segunda: Una vara y la mitad, &c. En estes mismos terminos se puede continuar diciendo: drittehalb Elle, viertehalb Mass.

## Regla III.

Para comprar y vender.

Los Españoles dicen comprar ó vender á docenas, á veintenas, á centenas ó centenares, á millares; ó por docenas, veintenas, &c. Pero los Alemanes construyen en estos casos con la Preposicion Mit; de este modo:

Mit dutzeten, mit zwanzigen, mit hunderten, mit tau-

senden.

Tambien construyen así:

Dutzet weis, zwanzigweis, hundertweis, tausendweis.

#### Regla IV.

Para las fechas de las Cartas.

Madrid den achten Hornung, Madrid el ocho Febrero.

Cadiz den zehenden May, Cadiz el diez Mayo.

Dressden den zwanzigsten Brach = Monat, Dresde el veinte Junio.

Leipzig den vier und zwanzigsten Christ = Monat, Leip-

zic, el quatro y veinte Diciembre.

El Artículo den se puede omitir, y en su lugar poner la

Preposicion am, diciendo: am achten Hornung, am zehendeu May, &c.

#### CAPITULO III.

De la Construccion de un Verbo con un Nombre é Pronambre, é con otro Verbo en Infinitivo.

#### §. I.

De la Construccion de un Verbo con Nombre o Pronombre en Nominativo.

#### Regla I.

Los Verbos seyn, werden, bleiben o verbleiben, heissen o genennet werden, gebohren werden, scheinen, leben, sterben, votros semejantes, rigen Nombre o Pronombre al Nominativo, v. g.

Du bist ein Toll, tú eres un loco.

Er wird Konig werden, el llegará á ser Rey.

Ich bleibe o verbleibe, euer Diener, yo quedo vuestro servidor.

Unser König heisst Carl, nuestro Rey se llama Carlos. Ich werde Anton genennet, yo soy Antonio llamado. Er ist ein Fürst gebohren, él ha un Príncipe nacido. Er scheinet alt, él parece viejo.

Ich lebe und sterbe ein Christ, yo vivo y muero un Christiano.

#### S. II.

De la construccion de un Verbo con Nombre d Pronombre en Genitiva.

#### Regla I.

Los Verbos seyn y werden rigen los Nombres of Pronombres al Genitivo quando se quiere denotar posesion, propiedad, sentimiento, patria, descendencia, oficio o profesion, v. g.

Dieses Haus ist meines Vaters, esta casa es de mi padre.

Mein Bruder ist gutes Gemuths, mi bermano es de buen animo.

Er ist meiner Meynung, él es de mi opinion, parecer d'. dictamen.

· Wir sind eines Vorhabens, nosotros somos de un parecer ó sentir.

Quando bay que denotar patria, descendencia, oficio ó profesion, se construirán estos Nombres con el Artículo Indefinido, poniendo antes el Genitivo, v. g.

Ich bin meiner Geburt ein Spanier, yo soy de mi naci-

miento, ú origen, un Español.

Du bist deines Geschlechts ein Herzog, tú eres de tu descendencia ó linage, un Duque.

Er ist seines Handwerks ein Schneider, él es de su oficio

un sastre.

Er ist seiner Religion ein Lutheraner, él es de su Reli-

gion un Luterano.

El dicho Ginitivo se puede tambien poner despues del Nominativo; en cuyo caso pasará al Ablativo con la Preposicion von, v. g.

Ich bin ein Spanier von Geburt, yo soy un Español de

nacimiento.

Du bist ein Herzog von Geschlechte, tú eres un Duque de linage.

A esta Regla se juntan los Nombres que señalan la edad, los quales se construirán de este modo:

Er ist seines Alters im zwanzigsten, dreyzigsten Jahre,

él está de su edad en el vigésimo, trigésimo año.

#### Regla II.

Qualquier Verbo que signifique ó indique posesion de cantidad indeterminada, goze, uso, servicio, deseo, necesidad, privacion, abstinencia, memoria, olvido, abundancia, participacion, capacidad, dignidad, ciencia con todos sus contrarios, rigen Nombre ó Pronombre al Genitivo. Esta regla es comun á las dos Naciones, de este modo: Siempre que los Españoles ponen despues de Verbo este romance ó Preposicion de, para regir con ella Nombre ó Pronombre, los Alemanes usan del Genitivo sin Preposicion, al modo de los Latinos. Pongo algunos Exemplos.

Ich habe eueres Geldes, yo tengo de vuestro dinero.

Ich esse eueres Brodes, und trinke eueres Weines, yo como de vuestro pan, y bebo de vuestro vino.

Er lebet seiner Einkunfte, él vive de sus rent as.

Siempre que el Verbo sea reciproco, se puede poner el Genitivo entre el Pronambre Reciproco y el Verbo, v. g.

Sich eines Dinges bedienen, sé de una cosa servir.

Sich einer Gesellschaft abthun, sé de una compañia des-viar.

Sich eines Verlusts trôsten, sé de una pérdida consolar, Quando en la Oracion bubiere algun Adjetivo con qualquiera de aquellas significaciones, se pondrá con elegancia al fin, v. g.

Meine Tasche ist Goldes und Silbers leer, mi faltrique-

ra está de oro y plata vacia.

Er ist dieser Ehre vurdig, el es de este bonor digno.

Ich bin deiner Freundschaft mud, yo estoy de tu amistad cansado.

Er ist eines großen Lasters schuldig, él es de un gran delito culvable.

Ich bin dessen unwissend, yo soy ú estoy de eso ignorante.

. Algunas veces pueden todos estos Genitivos pasar al Ablativo con la Preposicion von, diciendo: von cuerem Gelde. von euerem Brode, von einem Dinge, &c.

#### S. III.

De la construccion de un Verbo con Nombre o Pronombre en Dativo.

#### Regla I.

Los Verbos que contiene la siguiente Tabla rigen al Dativo la Persona, sea Nombre d'Pronombre. Abfodern, exigir. Absagen, renunciar. Abschlagen, rebusar. Abtragen, pagar. Anbefehlen, recomendar. Angehören, pertenecer. Anmerken, observar, notar. Anheimstellen, dexar á voluntad de otro. Ankundigen, anunciar. Anschlagen, anhesten, fixar. Antragen, ofrecer, presentar. Anzeigen, señalar, indicar. Anzetteln, tramar. Anzunden, encender. Auflauren, poner asechanzas. Aufpassen, espiar, observar. Aufwarten, servir. Befehlen, ordenar, mandar. Begegnen, encontrar. Bereiten, preparar. Bezahlen, pagar. Bezeugen, atestiguar. Biethen, darreichen, ofrecer.

Borgen, prestar, o dar fiado. Bringen, traer. Danken, dar gracias, agradecer Dienen, servir. Drauen, drohen, amenazar. Empfehlen, recomendar. Entbiethen, bacer saber, notificar. Entrichten, pagar, satisfa-Entziehen, privar, quitar. Erhandeln, adquirir, comprar. Erkaufen, rescatar. Eroffnen, descubrir, manifestar. Erstehen, compar en almoneda. Erwiedern, replicar, reponer. Erzählen, contar, referir. Folgen, nachfolgen, seguir.

Frohnen, fronen, trabajar

gratuitamente.

Geben, dar. Gehören, pertenecer. Gehorchen, obedecer. Gleichen, asemejar. Gonnen, no envidiar. Haucheln, disimular, afectar Helfen, ayudar, socorrer. Klagen, gemir, lamentar. Laugnen, nicht gestehen, ne-Langen, largar, dar. Leben, vivir (para otro-) Leihen, prestar. Leuchten, esclarecer, brillar, lucir. Liebkosen, acariciar. Lohnen, pagar el salario: Lugen, mentir. Misgonnen, envidiar. Nachbeten, rezar la misma oracion. Nachbringen, traer detras. Nachgeben, ceder. Nachgehen, seguin, ir de-\_ tras, Nachjagen, nach-) laufen. k. . . . . . . . . . correr! Nachrennen, nach, (detras. fpringen...... Nachtrachten, aspirar. Nachstehen, ceder el sitio. Nehmen, tomar (para alguno,) Nennen, nombrar. Nutzen ser utile interior Opfern, sacrificar.

Prophezeihen, profetizar. Rauben, burtar. Rauchern incensar. Reichen, secorrer, favore-Rufen, llamar. Sagen, decir. Schaden, dañar. Schenken, dar, bacer un presente. Schmeicheln, adular. Sprechen, bablar. Stehlen, robar. Sterben, morir (para alguno.) Steuern , prevenir , remediar. Seyn, ser (para alguno.) Thun, bacer. Trauen, fiarse. Trotzen, provocar, bechar - bravatas. Verbiethen, probibir. Vergallen, bacer amargo. Vergeben; perdonar. Vergonnen, zulassen, permitir. Vergönnen, missgönnen, envidiar. Verhalten, verhelen, ocultar Verkundigen, anunciar. Versagen, rebusar. Versprechen, prometer. Verweisen., zaherir., Verzeihen, perdonar.

Vorhalten, reconvenir. Vorlesen, leer (á otro.) Vorreiten, servir de posti-

Versagen, decir ante otro.
Vorschreiben, prescribir.
Vortretten, ponerse delante.
Weigern, rebusar, excusar.
Weisagen, proposticar.

Weissagen, pronosticar. Widerstehen, resistir.

Widerstreben, oponerse.

Widerstreiten, oontender. Winken, bacer señas, gui-

ñar.

Wünschen, desear.
Zeigen, mostrar.
Zubringen, atraer.
Zubereiten, preparar,
Zuführen, conducir.
Zulangen, bastar.
Zulegen, añadir, aumentar.
Zusagen, prometer, dar palabra.
Zuschanzen, procurar.

Zuschanzen, procurar. Zusetzen, zutrinken, bacer beber.

Zutragen, llevar.

Todo Verbo compuesto de qualquiera de estas Preposiciones bey, nach, vor, zu, rigen comunmente al Dativo.

#### Regla II.

Quando el Verbo Seyn está en la Oracion con algun Adjetivo, que signifique utilidad, daño, favor, semejanza, contrariedad, babitud, disposicion, aptitud, facilidad, posibilidad, conformidad con todos sus contrarios, regirá al Dativo el Nombre ó Pronombre; el qual estará con elegancia an tes del Adjetivo, vi gr

Er ist den Kindern nutzlich, él es á los niños util. Das ist mir schådlich, eso es para mí dañoso.

Der Richter ist ihm hold, el Juez es à él favorable.
Der Sohn ist seinem Vater ahnlich, el bijo es à su pa-

dre paresido.

Dieser Mann ist mir zuwider, este hombre es a mi contrario.

Er ist dem Kriege geübt, él está á la guerra babituado. Ich bin euerem Dienste bereitwillig, yo estoy á vuestro servicio dispuesto.

Den Sprachen tuchtig seyn, para las lenguas apto ser. Dast ist mir leicht, eso es à mi, o para mi, facil. Das ist dir möglich, eso es à ti posible. Dle Abschrist ist ihrer Urschrist gleich, la copia està à su original conforme,

S. IV.

De la construccion de un Verbo con Nombre o Pronombre en Acusativo.

#### Regla I.

Todo Verbo Activo pide Acusativo de Persona o cosa, v.g. Fürchtet Gott, und chret den König, teme a Dios, y bonra al Rey.

Er liebet seinen Bruder, él ama à su bermano.

Die Menschen loben die Tugenden, los bombtes alaban las virtudes.

#### Regla II.

Los Nombres que significan medida ú espacio, se juntan frequentemente á los Verbos en Acusativo, v. g.

Das Tuch kostet die Elle drey Thaler, la tela cuesta la

vara tres pesos.

Der lezte Kriege hat vier Jahre gedauret, la ultima guerra ha quatro años ha durado.

Der Thurn ist hundert Ellen hoch, la torre es cien

varas alta.

#### Regla III.

Quando se trata del precio de una cosa, pide el Verbo no solamente el Acusativo de Persona ó cosa, sino otro caso con las Preposiciones um, unter, ó fur, que determinen el valor, v. g.

Ich habe das Haus für zehentausend Thaler gekauft, yo

bé la casa por diez mil pesos comprado.

Er hat mich um zehen Thaler betrogen él ba á mí en,

diez pesos engañado.

Ich gebe das Pferd nicht unter zwanzig Thaler, ye doy el caballo no menos veinte pesos.

#### §. IV.

Los Verbos lehren, nennen, heissen, machen, y fragen, rigen dos Acusativos, uno de persona, y otro de cosa, v. g.

Er 1ehret seinen Bruder falsche Meynunge, él enseña á

su bermano falsas opiniones.

Einen seinen Freund nennen, à uno su amigo llamar.

Er heisset mich seine Tochter, el llama a mi su bija.

Er machet mich viele Komplimenten, él hace á mí mu-

Er fragte mich etwas, él preguntó à mí cierta cosa.

Quando el Verbo machen, significa bacer á uno, esto es: elevar á alguno á un empleo, dignidad, cargo, &c. se construirá con la Prepasicion zu, la qual regirá al Dativo el dicho empleo, titulo, cargo ó dignidad, v. g.

Er machte ihn zu seinem Kanzler, él bizo á él su Can-

ciller.

Einen zum Bischoff, zum Doctor, zum Erben, zum Rathe, zum Meister, zum Narren machen, á uno á Obispo, á Doctor, á beredero, á Consejero, á Maestro, á loco elevar, bácer ó constituir.

#### Regla. V.

Los Nombres que señalan cantidad, numero, peso y medida se juntun à los Verbos en Acusativo, el qual caso precederá comunmente, v. g.

Der Stein ist einen Centner schwer, la piedra es un

quintal pesada.

Das Breit ist eine Elle dick, la tabla tiene una vara grueso.

Der Faden ist zehen Klafter lang, el bilo tiene diez toe-

sas largo.

Er blich drey Tage bey mir, él estubo tres dias en mi casa.

Ich bin zehen Jahre allda gewesen, yo be diez años alli estado.

Lo mismo se debe entender de todos aquellos casos en que se ha de responder á estas preguntas: wie lang? que largo, ó quánto tiempo? wie gross? que grueso? wie weit? que lejos? wie breit? qué ancho? wie eng? qué angosto? wie hoch? que alto? wie alt? qué viejo? ó quánta edad? &c.

## Excepcion de esta Regla.

Estos Sustantivos Mann, Fuss, Schuh, Buch, Riess, Maas, Loth, Pfund y Zoll, aunque se usan para señalar cantidad, numero, peso y medida, no van al Acusativo con ningun Verbo, ni entran en el Plural; sino se quedan indeclinables, ó como si fueran Adverbios. Exemplos.

Ein Regiment von tausend Mann (y no Mannern), un

Regimiento de mil bombre (y no bombres.)

Die Mauer ist zwanzig Fuss hoch (y no Fuse), la mu-

ralla es, ó tiene veinte pie alta (y no pies.)

Mein Haus ist vierzehn Schuh hoch (y no Schuhe), mi casa tiene catorce zapato o pie alta (y no zapatos o pies.)

Ich kaufe täglich fünf Buch Papier (y no Buche), yo compro cada dia cinco quaderno papel (y no quadernos.)

Er schreibt jährlich sechs Riess Papier (y no Riesse),

él escribe anualmente seis resma papel (y no resmas.)

Acht Maas Wein (y no Maasse), ocho medida vino (y no medidas.)

Ich habe zwolf Loth Silber (y no Lothe), yo tengo doce

media onza plata (y no onzas.)

Ein Centner hat hundert Pfund (y no Pfunde), un quintal tiene cien libra (y no libras.)

Dreyzig Zoll (y no Zolle), treinta pulgada (y no pulgadas.)

#### Regla VI.

Quando los Españoles tratan de algun miembro del cuerpo, ó facultad del alma, se valen comunmente del Artículo Definido, diciendo así: Yo tengo la cabeza grande, tú tienes la nariz larga, él tiene la memoria flaca, &c. Pero los CAP. ÎII. CONSTR. DE LOS VERBOS. 28

Alemanes usan en estos casos del Artículo Indefinido en Acusativo, v. g.

Ich habe einen großen Kopf, yo tengo una grande cabeza, Da hast eine lange Nase, tu tienes una larga nariz,

Er hat ein schwaches Gedächtnus, el tiene una flaca memoria.

#### §. V.

De la construccion de un Verbo con Nombre o Pronombre en Ablativo.

## Regla I.

Los Verbos que entran en algun discurso para denotar instrumento, causa ó modo de obrar alguna cosa, tienen antes ó despues de sí el Ablativo con su respectiva Preposicion, v. g.

Ich fange die Fische mit der Angel, yo cojo los pesca-

dos con el anzuelo.

Aus Liebe habe ich das gemacht, por amor (ex amore) be yo eso becho.

Er lebet von Kräutern und Wurzeln, el vive (pasa su

vida, ó se alimenta) de yerbas y raices.

Man muss das Unrecht mit gleichem Muthe und Geduld ertragen, es menester el agravio con igual animo y paciencia soportar.

Du machest das aus Furcht, tú baces eso de temor o por

(ex timore.)

#### Regla II.

Todo Verbo Pasivo se construye con Ablativo regido de las Preposiciones von ó mit, v. g.

Ein weiser König wird von seinen Unterthanen geliebet,

un sabio Rey es de sus vasallos amado.

Dieses Geld ist mit meiner Husse gewonnen worden, este dinero ba con mi ayuda ganado sido.

#### S. VI.

#### De la construccion de un Verbo con dos casos,

#### Regla I.

#### Régimen del Dativo y Nominativo.

Quando en alguna construccion se ballaren estos dos casos, precederá el Dativo, v. g.

Ein Mensch ist dem andern ein Feind, un bombre es al

otro, (o para etro) un enemigo.

Diese Stadt ist dem Könige ein Schatz, esta ciudad es al Rey (o para el Rey) un tesoro.

#### Regla II.

#### Régimen del Acusativo y Genitivo.

Qualquiera construccion que tenga estos dos casos, el Acusativo se pondrá antes del Genitivo, v. g.

Ich enthalte mich des Weines, yo abstengo me del vino.

Die Diebe haben ihn seines Geldes beraubet, los ladrones ban á él de su dinero despojado.

#### Regla III.

## Régimen del Dativo y Acusativo.

En concurrencia de estos dos casos precederá el Dativo, v. g.

Gott giebt den Menschen seine Gnade, Dios da á los

bombres su gracia.

Wann ich meinem Diener etwas beschle, quando yo a mi criado alguna cosa mando.

#### Regla IV.

#### Régimen de dos Acusativos.

Quando concurren dos Acusativos, uno de persona y otro de cosa, precederá el de la persona, v. g.

Gott lehret mich seine Wege, Dios enseña á mi sus ca-

minos.

Ich lehre meinen Freund die Deutsche Sprache, yo en-

seño á mi amigo la Alemana Lengua.

Si los dos Acusativos fueren ambos de Persona, ó ambos de cosa, el que denota el sugeto se puede poner antes del que denota, ó es el predicado, v. g.

Ich schicke ihn frey, yo envio á él libre.

Ich habe ihn gesund gesunden, yo be á él sano ballado. Du hast mich frolich gemacht, tú bas á mi alegre becho,

Er hat mich lieb, el tiene á mi amor (me ama.)

Todo lo que queda dicho de la ocurrencia de dos casos que son Nombres, se debe tambien entender de dos casos que son Pronombres, ó que el uno sea Nombre y el otro Pronombre. En el último Capítulo de la Sintáxis hablaré, no obstante, de algunas variaciones que hay sobre esta materia.

#### S. VII.

De la construccion de un Verbo con otro en Infinitivo.

#### Regla I.

Quando estos Verbos schen, horen, lernen, lassen, mussen, wollen, sollen, konnen, mogen, dorsen, y heisen estan precedidos de sus Verbos Auxiliares en sus tiempos compuestos, se ponen con mucha elegancia en el Presente de Infinitivo en lugar del Supino. Pongo exemplos.

Ich habe ihn kommen sehen (y nó gesehen,) yo be á él

venir ver (y no visto.)

292

Ich habe es sagen hören (y no gehöret,) yo be eso decir oir (y no oido.)

Er hat reiten lernen (y no gelernet,) el ha á montar á

caballo aprender (y no aprendido.)

Er hat mich grussen lassen (y no gelassen,) el ba à mi saludar bacer (y no becho.)

Er hat es glauben mussen (y no gemusst,) el ba eso creer

deber (y no debido.)

Sie haben lieben wollen (y no gewollt,) ellos ban amar querer ( y no querido.)

Ich habe schreiben sollen (y no gesollt,) yo be escribir

deber (y no debido.)

Du hast es nicht machen können (y no gekonnt,) tu has eso no bacer poder (y no podido.)

Er hat es nicht sagen mögen (y no gemocht,) el ba eso

no decir poder (y no podido.)

Wir haben es nicht thun dorfen (y no gedorft,) nosotros bemos eso no baser osar (y no osado.)

Wir haben dichs thun heißen (y no geheißen,) nosotros bemos á ti eso bacer mandar (y no mandado.)

#### Regla II.

Estos Verbos lehren, lernen, helfen y gehen rigen otros Verbos al Infinitivo sin Preposicion, à diferencia de los Españoles que ponen la Preposicion a entre los dos, v. g.

Er lehret mich lesen, el enseña mi leer.

Ich lerne schreiben, yo aprendo escribir.

Sie hilft uns arbeiten, ella ayuda nos trabajar.

Ich gehe schlafen, ye voy dormir.

## Regla III:

Siempre que el Verbo Werden sea Auxiliar á otro, per-

derá la sflaba ge del Supino, v. g.

Carl der vierte ist von seinen Unterthanen gelibet worden, (no geworden.) Carlos el IV. ha de sus vasallos amado sido.

Fuera de estos casos conservará su silaba ge, v. g.

Jesus ist ein Mittler geworden, Jesus ba un medianero llegado á ser.

Er ist auch ein Arm geworden, el ba tambien un pobre

Hegado á ser.

Regla IV.

Los Alemanes se sirven del Presente de Infinitivo de los Verbos en lugar de Nombres, con bacerlos del genero Neutro. En esto convienen con los Españoles, como quando dicen estos: el comer, el beber, el dormir, el correr, el jugar, el amar, el aborrecer, el reir, el llorar &c. Los Alemanes asimismo dicen: das Essen, das Trinken, das Schlafen, das Laufen, das Spielen, das Lieben, das Hassen, das Lachen, das Weinen &c.

A todos ellos llama el Aleman Infinitivos Nominascentes; y respecto de que son Nombres verdaderos, serán regidos á los casos que pidan los Verbos con quien se juntan.

De la demas que se ba de saber acerca de la construccion de un Verbo con otro Infinitivo, se bablará en la construccion de las Preposiciones. .'

#### S. VIII.

De la construccion de los Verbos Impersonalesi

## Regla I.

La mayor parte de los Verbos impersonales, tanto los que lo son por su naturaleza, como los que se pueden conjugarimpersonalmente, rigen al Acusativo los Nombres o Pronombres, v. g.

Es regnet grosse Tropsen, llueve grandes gotas.

Es frieret Eis, biela, o cae bielo.

Es wundert mich, eso admira á mi.

Exceptuanse los siguientes que rigen al Dativo.

Es ahnet mir, o es schwanet mir, me parece, o tengo acauna idea.

#### 204 GRAMATICA ALBMANA.

Es begegnet, o wiedersahrt mir, me acontece.

Es behaget mir, me agrada, ó eso me gusta.

Es d'aucht mir, me parece.

Es fallt mir leicht, schwer, me es facil, dificil.

Es gebühret mir, me conviene.

Es gefällt ó beliebt mir, me agrada.

Es misfallt mir, me desagrada.

Es gehoret mir, me pertenece.

Es gelinget o gerath mir, me salgo con mi intento:

Es mislinget o misrath mir, no me salgo con lo que quiero.

Es grauet mir, me aflige, o me da pena.

Es ist mir leid, me pesa.

Es mangelt o gebricht mir, me falta.

Es traumet mir, pienso, o se me pone en la fantasia.

#### S. IX.

De la construccion de los Verbos Réciprocos.

## Regla I.

La mayor parte de los Verbos Reciprocos rigen al Acus sativo. Pongo exemplos.

vo. Pongo exemplos.
Ich erinnere-mich, yo acuerdome. (me acuerdo.)
Du erlustigest dich, tû. divierteste. (te diviertes.)

Estos Verbos sich einbilden, imaginarse; sich vorstellen, proponerse; sich helsen, ayudarse; sich rathen, aconsejarse, rigen ordinariamente al Dativo, v. g.

Ich kann mir nicht einbilden, yo puedo me no imaginar.

Ich stelle mir vor, yo me propongo.

Ich helfe mir, yo ayudome.

Ich rathe mir, yo aconsejome.

Acerca de la construccion de los Verbos Neutros, Compuestos y de Movimiento, puede servir la doctrina que be dado en sus respectivas Conjugaciones.

## CAPITULO IV.

# De la construccion de los Participios.

En el Capítulo V. de la segunda parte de la Gramática quedó explicado, que parte de la Oracion es el Participio alls mismo dixe tambien que eta de dos maneras, à saber: Participio de Presente, y Participio de Pretérito; y últimamente lo que el Participio tiene de comun con el Nombre y con el Verbo. Solo resta bablar abora de los varios modos con que los Alemanes construyen los Participios, tanto de Presente como de Preténito; para la qual es necesario señalar primero los Participios Españoles, explicandolos á su continuacion segun la propiedad Alemana; por quanto las dos Naciones apenas convienen en el modo de producirse.

## S. I.

# De la construccion de los Participios de Presente.

Los Participios de Presente (que otros llaman Participios activos, y otros Gerundios de Presente) son aquellos que los Españales terminan en ando y en endo, como: amando, leyendo, soñando, corriendo, cantando, diciendo, gritando, gimiendo, andando, cayendo &c.

# Modo de construir estos Rarticipios en Aleman.

## Regla I.

Los Alemanes construyen dichos Participios, añadiendo una d al Presente de Infinitivo de activa de los Verbos, v. g.

rloben, alabar. De {lieben, amar. lobend, alabando. forman. liebend, amando. schreiben, escribir. schreibend, escribien do.

(spielen, jugar. spielend, jugando. weinen, llorar. weinend, llorando. forman. lachend, riyendo. arbeitend, trabajando. arbeiten, trabajar.

Usan los Alemanes de estos Participios para demostrar el estado ó situacion que la persona o la cosa tienen; y esto lo bacen despues de otro Verbo que la Oracion tenga, Pongo exemplos:

Ich fand ihn schreibend, yo ballele escribiendo.

Sie sagte weinend, ella decia llorando.

Er kam laufend, el vino corriendo.

Mein Vater starb Gott lobend, mi padre murió à Dios alabando.

Ich habe ihn arbeitend gefunden, yo be le trabajando ballado.

He dicho que esto lo bacen los Alemanes despues de otro Verbo, que la Oracion tenga, porque no se puede empezar à bablar en Aleman por estos Participios, como lo bacen los Españoles.

## Regla II.

Los siguientes Participios Españoles se construyen en Aleman de este modo:

á bablar.

II. Pasar el tiempo estudiando.

encontré &c.

IV. Trabajando yo, tú . vas á paseo.

I. Hablando se aprende I. Mit Reden lernt man reden. Con bablar se aprende á bablar.

II. Die Zeit mit Studiren vertreiben. El tiempo con estudiar pasar.

III. Saliendo de casa, III. Als ich aus dem Hausegieng, traff ich an &c. Luego que yo de casa sali, encontré &c.

> IV. Wann ich arbeite, so gehest du spatziren. Quando yo trabajo, vas tu á pasear.

De manera que en todos estos romances de Participio es necesario valerse de circunlocucion para no usar del Participio en Aleman terminado en end.

Regia III. Hay otros Participios de Presente, que los Españoles Uaman Adjetivos de una terminación, los quales acaban en ante y en ente, como: amante, indecente, comediante, insolente, tavante, imprudente, ferionte, ardiente, chacante, viviente &c. Todos estos son para los Alemanes verdaderos Nombres. Adjetivos, y como tales los construyenceon sus Substantivos. Su formacion consiste en poner la silaba der al Presente de Infinitivo, v. g.

Ein arbeitender Mensch, un laborante bombre. (un tra-

bajador.)

Eine sterbende Frau, una muriente señora, (una moribunda.)

Ein brennendes Brod, un caliente o ardiente pan.

Exceptuanse de esta Regla aquellos casos en que los Alemanes tienen propios Nombres Substantivos y Adjetivos. que corresponden à las des terminaciones Españolas ante y ente, v. g. The told of the water

Un feriante, ein Kauffmann. Un amante, ein Liebhaber. Un babitante, ein Einwohner.

Up dirpiente, ein Bedienter. ..... Una cosa presente, ein gegenwärtiges Ding.

Ruzon aparente, scheinbare Ursache.

Un vestido conveniente, ein gebürliches Kleid.

- Dinera restante, úbriges Geld.

# etre en de la companya de la company

Los Alemanes tienen Participios activos con significacion de Futuro, que construyen como verdaderos Adjetivos, precediendo la Presosicion zu. Esta formula se expresa en Español con el Infinitivo del Verbo, y la fórmula o romance Que se ba de , v. g.

La Iglesia, que se ba de fabricar... Die zu bauende

Kirche.

GRAMATICA ALEMANA.

El dinero, que se ba de pagar... Das zu zahlende Geld. Los libros, que se ban de comprar... Die zu kaufende Bucher.

Si el Verbo fuere de Preposicion separable, se pondrà

el zu entre la Preposicion y el Verbo, v. g.

La carta que se ha de copiar... Der abzuschreibende Brief.

El dinero, que se ha de expender... Das auszugebende Geld.

(Esta Regla tiene ya poco uso.)

## Regla V.

Otros Participios de Presente y de Futuro bay en la Lengua Alemana, que se pueden llamar Compuestos, v. g.

Im loben, indem man lobet, estos significan: estando

alabando, ó la actualidad de alabar.

Einer der da loben witd, el que ba d tiene de alabar, uno que alabará, o el que está para alabar. Lat. Laudaturus, ra, rum.

S. IL. in which was a

De la construccion de los Participies de Pretérites

J. Horn Inis . T. at 13 July

Los Participios de Pretérito son aquellos que los Españoles acaban en ado y en ido en los Verbos Regulares, como: amado, sentido, capado, surtido, mojento, tendido, pestrado, rendido &c. Estos Participios se forman en Aleman del Supino. Véase el Capítulo V. en la II. parte de la Gramática §. II.

Regla I.

Los Participios de Pretérito de la Lengua Alemana se bonstruyen como qualquier otro Adjetivo, que puesto antes del Substantivo, concierta con él en genero, número y caso, v. g.

Der getrunkene Wein, el bebido vino.

Die obbesagte Person, la sobredicha persona.

Das gegessene Brod, el comido pan.

De esto se deduce, que ninguna Oracion se puede empezar á formar por estos Participios. Al contrario los Españoles, empiezan muchás vecés á hablar con estos Participios, diciendo: irritado ma veq-, asustado cayó en tierra, ahogado de calor &c. Y asi en Aleman no se puede decir, Erschrecket durch deine Worte, amedrentado por tus palabras. Sino formando circunlocucion al modo que se dixo en los Participios de Presente: Da du mich durch deine Worte erschrecket hast, quando tú, ó luego que tú á mi por tus palabras amedrentado bas, ó babiendome tu amedrentado.

## Regla II.

Los Participios de Pretérito precedidos en Español con estos romances; babiendo, babiendo sido, cosa que ba ó tiene de ser, los construyen los Alemanes con las siguientes fórmulas. Exemplos.

Nachdem man gelobet, babiendo alabado.

Nachdem man gelobet hat, babiendo alabado, ó des-

Nachdem man gelobet worden seyn, babiendo sido ala-

bado, ó despues de baberlo sido.

Einer der da gelobet worden ist, uno que ba de ser alabado, o cosa que ba o tiene de ser alabada. Lat. Laudandus, da, dum.

## Regla III.

Como los Participios de Preférito se forman del Supino, no se omitirá en este la sílaba ge en los Verbos que corresponden, ni aunque sea con título de elegancia, porque realmente es un abuso que se conserva en muchas partes de Alemania, v, g.

Ich habe dirs gegeben, (y no geben) yo be á ti eso dado. Er hat Gott geliebet, (y no lieben) el ba á Dios amado. Wir haben alles geglaubet, (y no glauben) nosotros bemos todo creido. De esta Regla se exceptua el Verbo Auxiliar Werden, cuyo Supino tiene variacion. Véase el Cap. III. §. VII. Regla III.

#### CAPITULO V.

De la construccion de los Adverbios con Verbos o Nombres.

§. I.

De lo que resta que saber acerca de la construccion de algunos Adverbios.

Habiendo tratado de los Adverbios en el Cap. VI. de la II parte de la Gramática, y de los diferentes modos de formarlos, explicaré aquí lo que resta que saber acerca de algunas construcciones.

## Regla I.

Quando se bace la pregunta con el Adverbio Wann? quando? Se pondrá en Genitivo el Nombre del dia y de sus partes con que se ba de responder, v. g.

Wann ist das geschehen? quándo sucedió eso?

Sonntags, Montags, Dienstags, Domingo, Lunes, Mar-es.

Vormittags, Nachmittags, antemedio dia, despues de medio dia.

Aunque la pregunta no esté expresa, basta que de algun modo se presuponga, v. g.

Ich bin des Tages und des Morgens immer geschäftig,

yo estoy de dia y de mañana siempre ocupado.

Se pondrá tambien en Genitivo el Nombre del dia, del mes, y del año, quando se responda á la pregunta expresa ó tacita Wie ost? o Wie viel mal? quántas veces? v. g.

CAP. V. CONSTR. DE LOS ADVERBIOS. 3

Wie oft besuchet ihn der Atzt? quántas veces visita á él el Médico?

Zweymal des Tages, dos veces del dia (al dia.)

Zwanzigmal des Monaths, veinte veces del mes (al mes.)

·Hundertmal des Jahres, cien veces del año (al año.)

El Nombre de la semana se exceptua de està Regla, porque se pone en Ablativo con Preposicion, v. g.

Zweymal in der Woche, dos veces en la semana.

Viermal in der Woche, quatro veces en la semana.

#### Regla II.

Ninguna Oracion se puede comenzar por Adverbios, á excepcion de los dos siguientes casos.

I. Para señalar alguna cosa que se bace con prontitud en aualquier movimiento del animo, v. g.

Bald will ich da seyn, al punto quiero yo alli estar. Kaum war er angelanget, à penas babia él llegado.

Plotzlich fiel das Haus ein, repentinamente cayo la casa.

II. Para señalar algun tiempo, v. g.

Morgen will ich wiederkommen, mañana quiero yo

Vorgestern war er zu Paris, antes de ayer estaba él en

Damais geschah es, entonces sucedió.

Nachdem er diess gehöret hatte, despues que él esto oido babia.

El Adverbio Schon puede tambien seguir esta Regla, bablando de algun tiempo, v. g. Schon in meiner Jugend, ya en mi juventud.

## Regla III.

Los Adverbios siguientes piden la mutua correspondencia de los que están á su lado para la integridad de las oraciones.

202	GRAMATICA	ALEMANA.	
Wann.	alsdann/	Dafern	(o:
		Wofern,	
So lange		Weil	
Wie		Dieweil	_
Gleichwie		Nachdem	
So weit	_	So wohl,	

#### Regla IV.

El Adverbio negativo Nicht se junta algunas veces à los Verbos para formar Nombres Substantivos, v. g.

Das Wollen und Nichtwollen, el querer y no querer. Das Haben und Nichthaben, el tener y no tener. Das Wissen und Nichtwissen, el saber y no saber.

#### Regla V.

Hay algunos Adverbios que sirven de Substantivos en ciertas construcciones, v. g.

Dein Ja gilt nichts mehr als mein Nein, tu Si no vale

mas que mi No.

Ein großes Nichts, una gran Nada.

#### Regla VI,

Muchos Adverbios se construyen no solo son Verbos y con Nombres, sino tambien con Participios y etras Partículas. Pongo exemplo en todos.

Heftig erzornet, terriblemente irritado.

Ein sehr geliebter Sohn, un muy amado bijo.

Gar fruhe, muy temprano.

Weit von hier, lexos de aqui.

Nota. Para saber el lugar que tiene en las oraciones el Adverbio negativo Nicht, véase la Conjugacion del Verbo compuesto de Preposicion separable.

#### CAPITULO VI.

De la construccion de las Preposiciones.

## S. I.

De la construccion de una Preposicion con Verbo

## Regla I.

Los Alemanes se sirven de la Preposicion zu antes de un Infinitivo siempre que los Españoles se valen de la Preposicion a, v. g.

Yo voy a visitar un amigo, ich gehe einen Freund zu

besuchen.

To comtenzo à bablar, ich fange an zu reden.

Tu te acostumbras à mentir, du gewohnest dich zu lu-

gen.

200

De esta Regla se exceptuan los Verbos lehren, lernen, helfen, y gehen, que no se construyen con dicha Preposicion. Véase la Regla II. del S. VII. donde traté de la construcción de un Verbo con otro en Infinitivo, pág. 292.

## Regla II.

Se sirven los Alemanes de la Preposicion zu antes de Infinitivo quando los Españoles se valen de la Preposicion de, v.g.

To me acuerdo de baberlo dicho, ich erinnere mich es

gesagt zu haben.

Bullion to the profit of the fill

Es tiempo de escribir, es ist Zeit zu schreiben.

No tengo esperanza de verle, ich habe keine Hoffnung ihn zu sehen.

#### Regla III.

De la Preposicion zu se valen los Alemanes siempre que los Españoles usan de la Partícula Que antes de Infinitivo, v. g.

To tengo que escribir, ich habe zu schreiben.

No tiene ustéd nada que temer, ihr habet nichts zu be-fürchten.

Deme ustéd algo que comer, que beber, Gebet ihr mir etwas zu essen, zu trinken.

## Regla IV.

Quando los Españoles se sirven de la Preposicion Para antes de Infinitivo, se valen los Alemanes de esta Preposicion compuesta umzu, v. g.

Yo trabajo para ganar el pan, ich arbeite um das

Brod zu gewinnen.

El juega para pasar el tiempo, er spielet um die Zeit zu vertreiben.

. Ustéd dice esto para probarme, ihr saget diesses um

mich zu probiren.

Por estos exemplos se vé que la Preposicion compuesta umzu se divide para poner en medio el caso del Verbo. Véase la explicacion que dí á esta Preposicion en los Verbos compuestos. Pág. 210. N. IV.

Quando el Verbo no tiene caso que regir, permanecerá

To como para vivir, ich esse umzu leben. Tu vives para comer, du lebest umzu essen.

#### Regla V.

Quando los Españoles usan antes de Infinitivo de esta Preposicion exclusiva y negativa Sin, se valen los Alemanes de esta Preposicion compuesta ohne zu, ó dividiendoCAP. VI. CONSTR. DE LAS PREPOSIC. 305 la ó dexandola entera, en los mismos términos que quedan explicados en la Preposicion umzu, v.g.

Yo no puedo comer sin ver á mi amigo, ich kann nicht

essen ohne meinen Freund zu sehen.

Yo salgo de su casa sin baber comido nada, ich gehe aus seinem Hause ohne nichts gegessen zu haben.

El suplica sin llorar, er bittet ohne zu beweinen. Ella babla sin pensar, sie redet ohne zu denken.

#### Regia VI.

Hay algunos Verbos Alemanes, que estando juntos con otros, piden el Infinitivo con la Preposicion zu. Estos son casos en que los Españoles no usan de Preposicion con el Verbo en Infinitivo, como quando usan de estos Verbos: Esperar, desear, pensar, creer, con otros, v.g.

Yo espero vivir, ich hoffe zu leben. Ya deseo comer, ich wunsche zu essen. Yo pienso venir, ich denke zu kommen. Yo creo lograr, ich glaube zu erlangen.

#### S. II.

De la Construccion de algunas Preposiciones, y de los casos á que rigen.

Las Preposiciones que no estan componiendo Verbos, se ponen antes de Nombres ó Pronombres, á quienes rigen á sus determinados casos. Véase la segunda parte de la Gramática, pág. 240, donde traté de los casos, á que rigen las Preposiciones.

#### Regla I.

Estas Preposiciones nach, zu, bey, y von, se ponen sin Artículo antes de los Sustantivos Hof, Haus, Tisch, y de los Nombres propios de Ciudades, v. g.

Er gehet nach Hose, er ist bey Hose, er kommt vom

Hose, él va à (la) Corte, él està en (la) Corte, él viene de (la) Corte.

Er ist zu Hause, er kommt von Hause, Er geht nach

Hause, él está en casa, él viene de casa, él va à casa.

Sie sind bey Tische, er geht zu Tische, Ich komme von Tische, ellos estan en (la) mesa, él vá á (la) mesa, yo vengo de (la) mesa.

Ich reise nach Rom, er ist zu London, yo voy á Roma,

él está en Londres.

Er ist bey Amsterdam, er kommt von Madrid, él está en Amsterdan, él viene de Madrid.

#### Regla II.

Hay algunos Sustantivos, que tienen antes de si las sobredichas Preposiciones; tales pueden ser los siguientes con otros que el uso enseñará, v. g.

Er fallt zu Boden, er sink zu Grunde, él cae por tier-

ra, él vá á fando.

Er geht zu Biere, él vá á beber cenveza. Er geht zu Rathhause, él vá al Consejo.

Dieser Mann ist bey Jahren, este es bombre viejo.

Er ist bey Vermögen, él está rico, ó tiene muchos bienes.

## · Regla III.

La Preposicion zu se pone antes de los Nombres de Reynos y Provincias, que sirven de títulos á los Soberanos y Magnates, v. g.

Carl der vierte zu Hispanien Konig, Carlos el IV de

España Rey.

Joseph der zweyte zu Germanien Kayser, Josef el segundo de Alemania Emperador.

Friederich August zu Sachsen Kurfürst, Federico Au-

gusto de Saxonia Elector.

Tambien se puede decir: Konig von Spanien, Kayser in Germanien, &c.

#### Regla IV.

La Preposicion zu, significa algunas veces lo mismo que auf é in: y la Preposicion vot, lo mismo que aus o wegen. Exemplos.

Zu Pferde gehen Zu Schiffe fahren.

Zu Bette liegen.

Zu Bette gehen.

Zu Markt gehen. Zu Sthule gehen.

den Tod.

Muthe.

Er zittert vor Furcht, el tiembla de miedo, aus Furcht. Vor Hunger sterben, morir de hambre, wegen des Hungers.

auf dem Pferde, ir á caballo.

auf dem Schiffe, ir en barco. im Bette, estar en cama.

Esto es. ins Bette, ir á la cama.

auf den Markt, ir al mercado. auf den Stuhl, ir á la silla. -

Er bekummert sich zu Tode, él se aftige basta morir, auf

Mir ist nicht wohl zu Muthe, no estoy bien dispuesto, im Etwas zu Papier bringen, poner algo en el papel, auss Papier.

## Regla V.

Estas dos Preposiciones von y an, se ponen con aquellos Nombres que señalan la calidad de alguna persona o cosa, como es alabando o vituperando, v. g.

Ein Frauenzimmer von seltener Schönheit, una Seño-

rita de rara belleza.

Du bist von boser Aufführung, tu eres de mala conducta. Er ist reich an Gaben der Natur, él es rico en dones de naturaleza.

Er ist krank an dem (dam) Gemuthe, él está enfermo en el espíritu.

Ich bin gesund an dem (dam) Leibe, yo estoy sano en el cuerpo.

De estos modes de bablar forman los Alemanes una sola palabra, juntando el Sustantivo con el Adjetivo. Véase la pág. 78.

#### Regla VI.

Estas Preposiciones von, unter, über o'in, se pondrán siempre despues de los Superlativos Alemanes, para que rijan sus respectivos casos, v. g.

Er ist der grosseste von allen, él es el mas grande de

todos.

Du bist der reicheste unter den Menschen, tû eres el mas rico entre los bombres.

Er ist der gesündeste über alle, in der Welt, in dem Lande, in der Stadt, él es el mas sano sobre todos, en el mundo, en el país, en la Ciudad.

Nota I. Sobre el modo de construir las Preposiciones, quando despues de ellas sigue Artículo, véase la pág. 257.

Nota II. Véase la pag. 271, donde traté de la construccion de los Pronombres Demostrativos, y se verá el modo con que se construyen, formando una sola palabra del Pronombre y de la Preposicion que le precede.

Nota III. Aunque en la Primera Parte, pág. 33, quedó establecido por Regla general, que las Partículas componentes tenian la primera sílaba breve, y la segunda larga, co-

mo, hinab, herauf, hinein, daher, damit hierdurch, con todas las demás; pero quando dichas Partículas no estan para componer Verbos, sino que son únicamente Pronombres envueltos con las Preposiciones, tienen las sílabas indeterminadas; porque muchas veces, la primera es larga, y la segunda breve. El uso es quien lo bará conocer.

# 

#### CAPITULO VII.

De la construccion de las Conjunciones.

#### S. I.

De la construccion, propiedades y uso de algunas Conjunciones, y de la alternativa que tienen.

# Regla I.

La Conjuncion und y otras semejantes juntan los Sustantivos en el mismo caso, aunque no siempre en el mismo numero, v. g.

Mein Herr und mein Gott, mi Señor y mi Dios. Sonne, Mond und Sterne, sol, luna y estrellas.

So wohl der König als seine Unterthanen, así el Rey como sus vasallos.

Tambien juntan los Verbos en el mismo modo y tiempo, v. g. Was ich wünsche und hoffe, lo que yo deseo y espero.

Ihr konnet das thun oder lassen, Usted puede eso bacer o dexar.

# Regla II.

Quando en alguna Oracion bubiere Conjuncion Condicional, se empezará por ella; y el Verbo d Verbos irán al fin. Las Conjunciones Condicionales pueden ser estas: als, da, dafern, damir, dass, wann, wenn, weil, ob, obschon, obgleich, obwohl, obzwar, nachdem, sobald, sintemal, wofern, im Falle, con otras muchas que se pueden ver en el Diccionario. Exemplos.

Ich fragte ihn, ob er zufrieden war, yo pregunté à él, si él contento estaba.

Wenn er seinen Vater geliebet hatte, si él a su padre amado bubiera.

Nachdem er diess gesagt hatte, despues que él esto dicho babia.

Ich glaube, dass er zu Hause sey, yo creo, que el en ca-

sa esté.

Todas las Conjunciones que comienzan con ob , se dividirán para poner en medio el Nominativo, quando este sea Pronombre Personal, v. g. Obschon, obgleich.

Ob ich schon arm bin, aunque yo pobre soy.

Ob sie gleich nicht schon ist, aunque ella no bermosa es. Die bosen Thaten sind verdammlich, ob sie gleich zu

einem guten Ende gerichtet waren, las malas acciones son damnnables, aunque ellas á un buen fin dirigidas fueran.

# Regla III.

Las Conjunciones als, y denn, se usan en Aleman para terminos de Comparacion, v. g.

Er ist alter als ich, él es mas viejo que yo.

Er ist schwächer denn ich, él es mas debil que yo.

Der Löwe ist stärker als der Bar, el leon es mas fuerte que el oso.

# Regla IV.

La Conjunción das sirve ordinariamente para los tiempos de Subjuntivo: Pero quando en el discurso se trata de alguna cosa cierta y determinada, sirve para los de Indicativo, v. g.

Ich versichere dich, dass ich dein Freund bin, yo ase-

guro á tí, que yo tu amigo soy.

Ich glaube, dass er gekommen ist, yo creo, que él venido ba.

Ich weis wohl, dasser reich ist, yo sé bien, que él rico es.

# Regla V.

La Conjuncion dass se suele emitir por elegancia en los tiempos de Subjuntivo, quando precede algun deseo, peticion,

cap. VII. costr. DE Las conjunc. 3 1 1 esperanza o seguridad; y en estos casos no se pondrá ya el

esperanza ó seguridad; y en estos casos no se pondrá ya el Verbo al fin, v. g.

Man sagt, ihr seyd krank, se dice, Usted está malo.

(en lugar de, dass ihr krank seyd.)

Das Geschrey geht, dieser Mensch habe Geld, la voz anda, este bombre tiene dinero. (en lugar de, dass dieser Mensch Geld habe.)

Ich hoffe, er wird kommen, yo espero, el vendrá. (en

lugar de : dass er kommen wird.)

Wollte Gott, ich ware so fromm als ihr, quisiera Dios, yo fuese tan prudente como Usted. (en lugar de: dass ich so fromm ware.)

Ich bitte, Sie geben sich keine Mühe, yo suplico, Usted dése ningun cuidado. (en lugar de, dass Sie sich keine

Muhe geben.)

# Regla VI.

La mayor parte de las Conjunciones se ponen al principio de los discursos: Pero estas und, auch, doch, aber, zwar, y aun las Exclusivas se ponen unas veces antes, y otras despues del Nominativo y del Verbo, v. g.

Und es begab fich, dass, &c. y sucedid, que, &c.

Auch kann ich sagen, tambien puedo yo decir. ( o sch kann auch sagen.)

Doch will ich dir geben, no obstante quiero yo à ti dar.

(d ich will doch dir geben.)

Aber er will nicht, pero él quiere no. (d er will aber nicht,

o'er aber will nicht.)

Zwar bin ich nicht reich, á la verdad soy yo no rico. (ó ich bin zwar nicht reich.)

# Regla VII.

Hay Conjunciones que tienen alternativa, por pedir correspondencia de otras para la integridad de los discursos, y son las siguientes:

Weder, pide á ..... noch, v. g.

Weder dein Vater, noch deine Mutter, ni tu padre, ni tu madre.

Er hat weder Geld, noch Freunde, el tiene ni dinero, ni amigos.

Weder ich, noch du, ni yo, ni tú.

Wiewohl, pide  $\dot{a}$ ......doch,  $\dot{o}$  jedoch, v. g.

Wiewohl er arm ist, so ist er doch o jedoch tugendsam, aunque el pobre es, es el no obstante virtuoso.

Wiewohl du schläfst, doch wachest, aunque tú duermes

çon todo velas.

Wiewohl du ja sagest, doch o jedoch glaube ich nicht, aunque tú sí dices, con todo creo yo no.

Zwar, pide a......... gleichwohl, jedoch, o jeden-

noch, v. g.

Ich liebe dich zwar herzlich; du aber liebest mich gleichwohl nicht, yo amo á tí á la verdad cordialmente; tú, pero, amas á mí asimismo no.

Ich sehe zwar kein Mittel dir zu helsen, jedoch, &c. yo veo seguramente ningun medio á tí de ayudar, pero no obstante, &c.

Du hast zwar viel gutes, jedennoch sollst du vollkommen seyn, tú tienes es cierto mucho bien; pero sin embargo

debes tú perfecto ser.

Nicht allein pide á .... fondern auch, v. g.

Ich will nicht allein essen, sondern auch trinken, yo quie

ro no solo comer, sino tambien beber.

Man muss nicht allein Geld, sondern auch Verstand haben, es menester no solamente dinero, sino tambien entendimiento tener.

Er ist nicht allein gelehrt, sondern auch fromm, él es

no solo literato, sino tambien discreto.

Entweder, pide á ..... oder, v. g.

Entweder dieses, oder jenes, o esto, ú aquello.

Entweder alles, oder nichts, o todo, o nada.

Gebet ihr mir entweder das Buch, oder das Geld, deme Usted o el libro. o el dinero.

Wie, pide á.... fo, v. g.

313

- Wie mein Vater ist, so bin ich, como mi padre es, ast

soy yo.

Wie (d gleichwie) ihr mich haltet, so, (ú also) werde ich euch auch halten, como, así como, ó del mismo modo que Usted me trata, así, ó del mismo modo os trataré yo.

- Obschon, obgleich, obwohl, piden á ..... so, doch,

gleichwohl, o nichts destoweniger, v.g.

Ob du schon (gleich o wohl) gelehrt seyst, so, doch, &c. musst du studieren, aunque tú dacto seas, no obstante, con todo, &c. debes tú estudiar.

Je, pide otra .......je, v. g.

Je mehr, je besser, mientras mas., mejor.

Je gelehrter, je verkehrter, mientras mas docto, mas

perverso.

Je långer hier, je spåter dort, mientras mas estemos aquí, mas tarde llegaremos allá.

Je, pide tambien á ..... desto, v. g.

Je fleissiger man studiret, desto gelehrter wird man, mientras mas se estudia, mas sabio se llega á ser.

# §. II.

De la construccion de ciertas Conjunciones Copulativas.

# Regla I.

Quando concurren dos ó mas voces compuestas, y el fundamento de todas ellas fuere un Nombre, cuya significacion le conviene á todas las demás palabras que le preceden, no se pondrá dicho fundamento á cada una; sino solamente á la ultima palabra, que es la que lleva la Conjuncion und, v. g. En lugar de decir:

Ein guter Fechtmeister und Dantzmeister, un buen maes-

tro de armas y maestro de bayle:

Se dirá así:

Ein guter Fecht-und Dantzmeister.

De manera, que la voz meister, que es el fundamento, so-

lamente se le pone à la última palabra; y las otras que preceden quedan señaladas con esta virgulilla (-) llamada diéresis.

Er liebet das Schach-Würfel-und Kartenspiel, él ama el

de axedréz-dados- y de cartas juego.

Die guten Sprach- Dantz- Fecht- und dergleichen Exercitien Meister werden billig hochgehalten, los buenos de lenguas- bayle-armas y de semejantes exercicios-maestros son justamente estimados ó apreciados.

Man braucht bey uns nicht nur Wasser- und Wind-; sondern auch im Fall der Noth Ross- und Handmuhlen, se usa entre nosotros no solamente de agua- y de viento-; sino también en caso de necesidad de caballo- y de manomolinos.

# Regla II.

Quando concurren dos 6 mas voces derivadas, Nombres Sustantivos o Adjetivos, cuyas silabas accidentales o terminativas fueren sinonimas; la ultima palabra será la que lleve la dicha terminacion. Exemplos.

En lugar de decir,

Freundschaft und Feindschaft, amistad y enemistad. Se dirá así:

Freund- und Feindschaft.

Er führet das Königreich so wohl in geist- als weltlichen Sachen, el govierna el Reyno así en las espíritu- como en los temporales cosas.

In seinem Hause sind nicht nur gold- und silber-, sondern auch kupser und irdene Geschirre, en su casa bay no solo de ora- y plata-, sino tambien de cobre- y de barro vasos.

# Regla III-

Quando concurren dos ó mas Verbos compuestos de Preposiciones separables, el ultimo será el que se exprese; y los que preceden se suprimirán, no sonando mas que las Preposiciones, v. g. En lugar de decir,

Die Thuren ausschließen und zuschließen, las puertas abrir y cerrar.

#### Se dirá así:

Die Thuren auf- und zuschließen.

Es sind hier Leute, welche die Waaren auf- und ab-, aus- und einladen, aquí bay gente, que las mercancias cargan y descargan.

Como los Verbos Compuestos separan las Preposiciones en los tiempos que quedáron notados, pág. 210: Las Preposiciones irán por consiguiente al fin de la Oracion, v. g.

Die Sonne gehet auf- und unter, el Sol sale y se pone. Die Vogel gehen ein- und aus, los páxaros entran y salen.

Esta Regla comprehende tambien á los Nombres verbales, quando son compuestos de dichas Preposiciones, v. g.

Gott bewahre deinen Em- und Ausgang, Dios guarde tu entrada y salida.

# · Regla IV.

Quando concurren dos ó mas Adverbios, o Pronombres Demostrativos; dos Preposiciones que rigen un mismo caso, precedidas del Adverbio hier ó da, se suprimirá el primer caso, y no se expresará mas que el segundo, v. g.

Er will weder hier- noch dahin gehen, el quiere ni por

aquí- ni por allí ir.

Er kann weder vor- noch hinter sich kommen, el pue-

de ni avanzar- ni retroceder.

Wir mussen entweder hier-oder da-; oder mit was anders unser Brod verdienen, nosotros debemos ó con esto-ó con aquello-; ó con alguna otra cosa, nuestro pan ganar ó merecer.

# Regla V.

- Quando en algun concepto comparativo concurren dos Verbos semejantes, se omitirá qualquiera de los dos, v. g. Gleichwie die Sonne den Erdboden (erleuchtet), also

erleuchtet Christus die fromme Seelen, asi como el Sol la tierra (ilumina), asi ilumina Christo las buenas almas.

De otro modo:

Gleichwie die Sonne den Erdboden erleuchtet, also (erleuchtet) Christus die fromme Seelen.

Se ba de notar, que esta traslacion de Verbos solo se puede bacer quando la primera frase concierta con la segunda en numero, persona y tiempo; porque no concertando se pondrá á cada oracion su Verbo en el tiempo, persona y numero que corresponda.

### CAPITULO VIII.

De la construccion de las Interjecciones.

# S. .I.

Del modo de construir algunas Interjecciones, y de los casos á que rigen.

# Regla I.

La mayor parte de las Interjecciones se ponen al principio de la frase, á excepcion de estas: leider! wunder! traun! wills Gott! v. g.

Ich habe meinen Vater, leider! In meiner zarten Jugend verlohren, yo he á mi padre, ay de mi! en mi tierna juventud per dido.

Er ist, wunder! reich geworden, él bá, qué maravilla! rico llegado á ser.

Sie haben, traun! dem Feinde viel Abbruch. gethan, ellos han, ciertamente! al enemigo mucho perjuicio becho, ó causado.

seo, que tú, quiéralo Dios! en bonor vivas.

# Regla II.

Entre todas las Interjecciones se ballan solamente estas dos, wohly wehe, que rigen al Dativo, v. g.

Wohl mir! wohl dir! wohl uns! dichoso yo! dichoso tú!

dichosos nosorros!!

Wehe mir! wehe dir! wehe ihm! ay de mi! ay de ti! ay de él!

Wehe dir Chorazin! wehe dir Bethsaida! ay de ti Chorazin! ay de ti Bethsaida!

Wehe euch Phariseer und Schristgelehrten! ay de vosotros Fariseos y Escribas!

# CAPITULO IX.

Del Orden de las construcciones de los Sentidos ó Sentencias.

Concluida ya la Sintaxis o construccion de todas las partes de la Oracion, es muy conveniente añadir este Capítulos en el qual se trata del orden con que se deben colocar las palabras en las conversaciones familiares, en el estilo epistolar, y sobre todo en el estilo cancelleresco. Esta materia la explicaré por Lecciones, reduciendola á los terminos mas sucintos:

#### Leccion I.

Orden regular de las voces ó partes de una Sentencia afirma-

- I. El Nominativo del Verbo con sus atributos o sin ellos.
- II. El primer Verbo; esto es, un tiempo de qualquier Verbo Auxíliar, sea de los que rigen el segundo Ver-

318

GRAMATICA ALEMANA.

bo al Supino, ó de los que lo rigen al Infinitivo.

III. El caso ó casos del Verbo.

IV. El Adverbio o Adverbios.

V. La Preposicion con su caso.

VI. El segundo Verbo, sea el Supino ó el Infinitivo.

# Exemplos que demuestran este Orden.

I. Ich II. habe III. den Fürsten IV. heut

20 bé al Principe , boy

in Seinem Gesten VI. geschen

V. in seinem Garten VI. geschen.

en su jardin visto.

O con el segundo Verbo en el Presente de Infinitivo!

Ich werde den Fürsten heut in seinem Garten sehen... Yo Hegaré à al Principe boy en su jardin ver (esto es, veré.)

Ich will, muss, kann &c. den Fürsten heut in seinem Garten sehen... Yo quiero, debo, puedo, &c. al Principe boy en su jardin ver.

Nota I. El Adverbio no tiene lugar fijo o determinado;

y por tanto se puede decir tambien así:

Ich habe heur den Fürsten, &c.

Nota II. En consideracion de lo explicado en el Capitulo V. de la construccion de los Adverbios, Regla II. pág. 301, se puede tambien empezar por el Adverbio, v. g.

Heut habe ich den Fürsten, &c.

Bald will ich den Fürsten, &c.

Nota III. Quando el caso del Verbo es Pronombre Personal, el Adverbio solo puede tener estos dos sitios:

Ich habe ihn heut, &c. d Heut habe ich ihn, &c.

Nota IV. Quando al fin de la frase bubiere dos Ver-

Ich werde den Fürsten heut in seinem Garten sehen müssen: (d müssen sehen) yo- al Principe boy en su jardin ver debré:

Er kann den Fürsten heut in seinem Garten gesehen haben: (o haben gesehen) el puede al Principe boy en su jardin visto baber: (o baber visto.)

#### Leccion II.

Orden regular de las voces de una Sentencia Simple, Conjuntiva-Afirmativa.

I. La Conjuncion, el Adverbio o Pronombre conveniente.

II. El Nominativo del Verbo.

FI. El la constitución de la con

III. El Adverbio.

IV. El caso del Verbo.

V. La Preposicion con su Caso.

VI. El Verbo, sea en Supino, o en Presente de Infi-

VII. El Verbo Auxiliar.

Exemplos que demuestran este Orden.

I. Dieweil II. ich III. gestern IV. den Fürsten Porque yo ayer al Principe V. im Garten VI. gesehen VII. habe. en el jardin visto be.

So bald er gestern diesen Menschen vor Augen gesehen hatte... Luego que él ayer à este bombre ante los ojos visto babia.

Man glaubet, dass er itzo seine Sachen in diesem Lande verbessern könne, welches der Meister meinen Bruder heut in der Schule gelehret hat... Se creé, que él abora sus cosas en este pass mejorar pueda, lo que el maestro á mi bermano boy en la escuela enseñado bá.

Nota I. El Adverbio y la Preposicion con su caso, pueden tener alguna variacion de lugar, pudiéndose decir tambien de este modo:

Dieweil ich den Fürsten gestern, Oc.

· So bald er diesen Menschen gestern, &c.

Man glaubet, dass er seine Sachen itzo, &c.

Nota II. La Preposicion con su caso no puede estar antes del Adverbio de tiempo; y por tanto no se puede decir:

Dieweil ich den Fürsten im Garten gestern gesehen habe.

Nota III. Este Orden regular suele padecer alguna alteracion, quando el Nominativo del Verbo y el caso sean Nombres o Pronombres Personales, lo qual se demuestra por este orden que sigue.

Quando el Nominativo del Verbo es Nombre, y el caso

Pronombre, tienen este Orden:

Dieweil mein Bruder ihn gestern in der Kirche geschen har. Porque mi bermano le ayer en la Iglesia visto bá. ó de este modo:

Dieweil ihn mein Bruder gestern, &c. Por quanto à & mi bermano ayer, &c. ....

- Duando el Nominativo del Verbo es Pronombre, y el caso un Nombre, tiene este orden:

Wenn er meinen Bruder gestern in der Kirche gesehen hatte. Si él á mj. bermano ayer en la Iglesia visto bubiese.

o de este modo:

r Wenn er gestern meinen Bruder, Be, Si el and à mi bermano &c.

Quando el Nominativo del Verbo es Nombre, y el caso tambien , tendrán este orden:

Dieweil mein Bruder den Fürsten; gestern im Garten Por quanto mi bermano al Príncipe ayer en el jardin gesehen hat.

visto bá.

#### o de este modo.

Dieweil mein Bruder gestern den Fursten, &c. Por quanto mi bermano aper al Principe, &c.

Quando el Nominativo del Verbo es Pronombre , y el ca-

so tambien, tienen este orden:

Dieweil ich ihn gestern in der Kirche angetrossen habe-

Porque yo le ayer en la Iglesia encontrado bé., Nota. El Pronombre Relativo Aleman, Wer:;; der, puede ser Nominativo del Verbo sin que preceda Conjunción, v. g.

Wer uns gestern mit Speisen versehen hat, der wird uns

· . El que nos ayer con comida provisto bá, ese alles geben. todo dará.

#### Leccion III.

Orden regular de las voces en Sentencias Negativas, sean Absolutas o Conjuntivas.

I. El orden de una Sentencia Negativa Absoluta se bace ordinariamente poniendo la Negacion despues del ca ... so o casos del Verbo, y despues del Adverbio de tiempo. si lo bay, v. g.

Ich sehe den Fürsten heut nicht in seinem Garten.

To veo, al Principe boy no en su jardin. Ich habe den Fürsten heut nicht in seinem Garten gesehen. Yo he al Principe how no en su jardin visto. Ich werde den Fürsten heut nicht in seinem Garten sehen.

Yo al Principe boy no en su jardin veré. Nota. La Negacion se puede poner despues de la Prepo-

sicion y el caso, v. g.

Ich sehe den Fürsten heut in seinem Garten nicht.

Yo veo al Principe boy en su jardin no. Ich habe den Fürsten heut in seinem Garten nicht gesehen. To he al Principe hoy en su jardin no visto. Véase la pág. 212 donde traté de la Conjugacion del.

Verbo Negativo.

II. El orden de una Sentencia Negativa Conjuntiva se bace del mismo modo, con observar en lo demás las leyes de una Sentencia Conjuntiva-Afirmativa, v. g. Dieweil ich den Fürsten heut nicht in seinem Garten sehe.

Porque yo al Principe boy no en su jardin veo. ..... nicht in seinem Garten gesehen habe; sehen werde.

..... no en su jardin visto be; veré. Nota, La Negacion se puede tambien poner inmediata-

mente antes del Verbo, v. g.

Dieweil ich den Fürsten heut in seinem Garten nicht sehe: nicht gesehen habe: nicht sehen werde... Ya que yo al Principe &c.

#### Leccion IV.

Orden regular de una Sentencia Interrogativa, sea Afirmativa, o Negativa.

La diferencia que bay en estas Sentencias es poner el Nominativo despues del primer Verbo, v. g.

Habe ich den Fürsten heut in seinem Garten gesehen?

He yo al Principe boy en su jardin visto?

Habe ich den Fürsten nicht heut (o heut nicht) in seinem

He yo al Principe na boy (ú boy no) en su

Garten gesehen?

jardin visto?

#### Leccion V.

Orden regular de una Sentencia Absoluta, sea Afirmativa ó Negativa, babiendo en ella Verbo Compuesto de Preposicion Separable.

En la Conjugacion del Verbo Compuesto quedó explicado en que tiempos y personas se separa la Preposicion de su Verbo. Solo resta decir aqui, que la Preposicion Separable es siempre lu última palabra de estas sentencias; y por quanto dicha Preposicion no se puede traducir al Español, señalaré su sitio de este modo ... Exemplos.

Ich sehe den Konig oft in seinem Garten an. To veo

al Rey frequentemente en su jardin ....

Der Tausel klaget uns allezeit wegen unserer Sünden an. El diablo acusa nos siempre á causa de nuestros pecados ....

Ich lege dieses Kleid nicht alle Tage, sondern nur an hochen Festtagen an. To pongo este vestido no todos los dias, sino solamente en las grandes sestividades ....

Nota I. Quando en la sentencia bubiere relativo se pon-

drá la Preposicion al fin de todo.

Demuestrase primero sin Relativo, v. g.

Schneid mir diesen Knopf mit dem Messer auf. Cortame este hoton con el cuchillo ....

Con Relativo, v. g.

Schneid mir diesen Knopf mit dem Messer, welches du in der Hand hast, auf. Cortame este boton con el cucbillo,

que tú en la mano tienes ....

Nota II. Los Adverbios y Preposiciones que se pueden dividir, como son wohin, woher, wodurch, wofur y todas las demas de que traté en la construccion de los Pronombres Demostrativos é Interrogativos, tienen el mismo orden de construccion que las Preposiciones separables. Exemplos.

Wo gehet ihr so fruh hin? Donde vá ustéd tan tem-

prano .... ?

Nota III. La Preposicion separable, así la de Verbos como la de Adverbios, nunca se pondrá tan distante, que se llegue como á perder de vista su valor. Lo mas distante que se puede poner es al fin de una sentencia, cuyas frases están ligadas con Relativo o Conjuncion, v. g.

Wo gehet ihr so fruh, und zwar ohne Gesellschaft hin? Dónde vá ustéd tan temprano, y á la verdad sin compañia...?

Wo haltet ihr die Leute, welche in die Kirche, und zu gleicher Zeit in das Schau = Spiel gehen für? Por quién tiene usted la gente, que á la Iglesia, y al mismo tiempo al teatro van .... ?

Por tanto, dicha Preposicion no se pondrá mas distante, aun quando la sentencia esté ligada con mas de un Relativo o Conjuncion, como se vé en los exemplos.

#### Leccion VI.

Orden regular de una sentencia donde bay dos casos.

Aunque en la pág. 290 traté de esta materia, bay no obstante algunas cosas que advertir, como son el concurso de dos casos quando son Nombres o Pronombres, y la variacion que puede baber respecto de la colocacion.

I. Quando los dos casos son Nombres Substantivos, el Dativo se pone antes del Acusativo, v. g.

Ich habe meinem Bruder das Geld gegeben. To bé á mi

bermano el dinero dado.

Ich habe meinem Bruder gestern in seinem Hause das Geld gegeben. Yo bé á mi bermano ayer en su casa el dinero dado.

Ich habe meinem Bruder, welcher ein gerechter Mann ist, das Geld gegeben. Yo be à mi bermano, el qual un justo bombre es, el dinero dado.

II. Quando el Dativo es Nombre Substantivo, y el Acusativo Pronombre, se pone antes el Acusativo, v. g.

Ich habe es meinem Bruder gegeben. To bé lo á mi ber-mano dado.

Ich habe es gestern meinem Bruder in seinem Hause

gegeben. Yo hé lo ayer á mi hermano en su casa dado.

Ich habe es meinem Bruder, welcher ein gerechter Mann ist, gegeben (o in seinem Hause gegeben). Yo be lo a mi bermano, el qual un justo bombre es, dado (o en su casa dado.)

III. Quando el Dativo es Pronombre, y el Acusativo Nombre Substantivo, el Dativo se pone antes, v. g.

Ich habe ihm das Geld gegeben. Yo bé á él el dinero dado.

IV. Quando los dos casos son ambos Pronombres, el Dativo se pone antes, v. g.

Du hast mir dieses gesagt. Tú bas à mi esto dicho.

V. Quando los dos casos son Acusativos, y ambos Nombres Substantivos, el de la persona ó quasi persona se pone antes del de la cosa, v. g.

Ich lehre meinen Freund die Deutsche Sprache. Yo en-

seño á mi amigo la Alemana Lengua.

Nota. Entre estos dos casos se puede poner quanto pertenece á la sentencia para su complemento, v. g.

Ich lehre meinen Freund viermal in der Woche die Deutsche Sprache. Yo enseno á mi amigo quatro veces en la semana la Alemana Lengua.

VI. Quando de los dos Acusativos el uno fuere Nombr

Substantivo, y el otro Pronombre, el de la cosa precede al de la persona, v g.

Ich lehre sie meinen Freund. Yo enseño la á mi amigo.

- VII. Si los dos Acusativos fueren ambos Pronombres, el de la cosa precede tambien al de la persona, v.g. Ich lehre sie ihn. Yo enseño la á él.
- VIII. Quando los dos casos el uno es Nominativo y el otro Genitivo, el Genitivo se pone antes, v. g. Ich bin seiner mud. Yo estoy de él cansado.

Nota. Entre los dos casos se pondrá lo que la sentencia contenga, v. g.

Ich bin seiner schon vorlangst mud. To estoy de él ya

mucho tiempo cansado.

IX. Quando de los dos casos el uno es Nominativo, y el otro Dativo, el Dativo precede, v. g.

Ich bleibe dir allezeit verbunden. Yo quedo á ti siempre obligado.

X. • Quando uno de los dos casos fuere Acusativo, y el

otro Genitivo, el Acusativo precede, v. g.

Ich enthalte mich des Weines. Yo abstengo me del vino.

Nota general. Este orden de construccion que se acaba de dar, solamente puede alterarse con dos motivos, el primero quando se babla con emphasis, y el segundo en la Poesia.

#### Leccion VII.

Orden regular de una sentencia circunstanciada por interposiciones de otras frases y de diversos epítetos, adjuntos, y demás.

La composicion de estas sentencias se puede bacer de muchas mòdos, mediante la aposicion ó interposicion de ciertas Conjunciones, sobre todo Copulativas, Pronombres Relativos, Adverbios de Calidad ó Cantidad, que suelen por lo comun importar tanto como los parénthesis. Los modos de interponer son los siguientes.

I. Entre el. Artículo der, die, das, y el Nombre Subs-

tantivo, sea este el Nominativo ó sea el caso del Verbo, v. g.

Der gelehrte und tugendsame Mann lebet unbeweglich.

El sabio y virtuoso hombre vive inalterable.

DIE, nicht nur schöne und kluge, sondern auch mit andern unvergleichen Gaben und Tugenden gezierte HAUS = MUTTER liebet zu sehr ihre Kinder. LA, no solo bermosa y prudente, sino tambien con otros incomparables dones y virtudes adornada MADRE DE FAMILIAS ama mucho sus bijos.

II. Entre el Artículo Indefinido y su Nombre, sea No-

minativo, ó caso del Verbo, v. g.

EIN alter, schwacher und abgelebter Mann. Un viejo,

débil y caduco Hombre.

Eine, nicht allein schöne und reiche, sondern auch fromme, und mit allerhand Qualitäten begabte Jungfrau. Una, no solo bermosa y rica, sino tambien virtuosa, y con toda suerte de calidades dotada señorita.

Er ist ein, nicht allein gottseliger, sondern auch, welches je zu verwundern, über die Massen gelehrter und kluger Mann. El es un no solo piadoso, sino tambien, lo que me admira, sobre todo encarecimiento sabio y prudente hombre.

III. Entre un Pronombre, sea Demostrativo, Posesivo, Interrogativo, Relativo o Indefinido, y el Nombre

sea Nominativo ó caso del Verbo, v. g.

Dieser arme, genug geplagte, und mit vielen Schwachund Krankheiten beladene MANN. Este pobre, bastante atormentado, y con muchas flaquezas-y enfermedades cargado HOMBRE.

Alle EUERE, mir geschriebene Briefe. Todas vuestras

á mi escritas cartas.

IV. Entre el Nominativo del Verbo, y el Verbo mismo, v. g.

ICH ARMER, BLENDER, und mit vielen Krankheiten unterworfener Mann, Befinde mich heut besser, als gestern. To POBRE, MISERABLE, y con muchas enfermedades abatido bombre, HALLOME boy mejor, que ayer. Do und ich, die nicht allein gute Freunde und Mitschüler, sondern auch Bluts=Verwandten sind, mussen in Freude und Wohlseyn leben. To y vo, que no solo buenes amigos y condiscípulos, sino tambien parientes somos, debemos en alegria y prosperidad vivir.

Ich armer, elender und wohlgeplagter Mann, der ich Niemanden kein Leid, oder Unrecht, sondern im Gegentheil, allen Menschen Gutes gethan habe, muss itzo, Gott sey überall gebenedeyet, nicht nur meines unverständigen und verschwenderischen Bruders, den ich doch von ganzen Herzen liebe, und seiner Wissenschaft wegen hochhalte, sondern auch eines unbekannten ja land = fremden Menschen, welchen ich niemals gesehen habe, und auch nicht mit ihm gesprochen, die unnothige und vor so langen Zeiten gemachte Schulden BEZAHLEN. To POBRE MISERABLE y BIEN AFLIJIDO HOMBRE, que yo á nadie ninguna pena ó injusticia, sino al contrario, á todos los bombres bien becho bé, DEBO ahora, Dios sea por todas partes bendito, no solamente de mi imprudente y pródigo bermano, á quien yo no obstante de todo corazon amo, y de su ciencia á causa estimo, sino tambien de un incógnito y aun estrangero hombre, á quien yo jamás visto bé, y ni tampoco con él kablado, las no necesarias y de tan largos tiempos hechas deudas PAGAR.

V. Entre el caso del Verbo, y el Verbo mismo, v. g.

Hier kann ich alles was mich und andere erfreuen, ja auch die allertraurigste Gemüther in ihren größesten Betrübnissen erquicken und erlustigen kann, in einem Huy sagen. Aqui puedo yo todo lo que á mi y á otros regocijar, y tambien los assigidos animos en sus mas grandes tristezas aliviar y alegrar puede, en un instante DECIR.

DIR GLUECKSELIGEN MENSCHEN man das ganze Geld, vermittels dessen, du deine Sachen verbessern, dein Gesinde ernehrn, und deine Güter wieder im vorigen Stande bringen kannst, GIEBT. A TI FELIZ HOMBRE se todo el dinero, mediante el qual, tú tus cosas reformar, tú familia alimentar, y tus bienes otra vez en el antiguo estado poner puedes, DA.

VI. Entre la Preposicion y su caso, v. g.

Mein Freund sich durch vortressliche und sehr nutzliche werke bey der Nachwelt berühmt machet. Mi amigo se por excelentes y muy utiles obras en la posteridad célebre bace.

VII. Entre la Conjuncion, Pronombre Relativo &c, y

el Verbo que acaba la sentencia, v. g.

Ich versichere dich Dass ich nicht nur dein Freund, sondern auch, welches du hochachten musst, dein Wohlthäter BIN. To aseguro te QUE yo no solo tú amigo, sino tambien, lo qual tu apreciar debes, tu bienbechor sor.

Nota. En todos los tiempos compuestos de Indicativo ó Subjuntivo puede un solo Verbo Auxíliar servir á muchos Supinos, ó á muchos Infinitivos, y aun un solo Verbo á mu-

chos Nombres. Exemplos.

Die Diebe haben meinen Freund nicht allein geschlagen und geplündert, sondern auch verwundet und endlich getödtet. Los Ladrones han a mi amigo no solo apaleado y despo-

jado, sino tambien berido, y finalmente muerto.

Die Reichthumer sind Sachen, welche mit großer Mühe und Arbeit erworben, mit großen Sorge erhalten, und mit großer Betrübnuß verlohren werden. Las riquezas son cosas, que con grande fatiga y trabajo adquieren, con gran cuidado conservan, y con grande afliccion pierden se.

Ich bin zuweilen geritten, zuweilen gefahren, und zuweilen auch zu Fuss gegangen. Yo bé unas veces á caballo,

otras embarcado, y otras tambien á pie caminado.

#### Leccion VIII.

# De la construccion del Periodo.

El Periodo es una union de dos ó mas sentencias, que son partes de un discurso, y contienen sentido perfecto. Todo Periodo debe constar á lo menos de dos sentencias, de las que la una abre el sentido, y la otra lo cierra.

El Periodo se divide en simple y compuesto. El simple no es mas que una sentencia, pero compuesta. El compuesto

es el que consta de muchos miembros, esto es, de muchas partes unidas con regularidad por medio de Conjunciones, ó Pronombres Relativos. De estos Periodos bay algunos de uno, de dos, de tres, de quatro, y otros en fin de cinco, ó de seis miembros:

El Periodo que consta de uno, de dos ó de tres miembros se llama Periodo pequeño, el que consta de quatro se llama mediano, y el que consta de cinco ó de seis se llama Periodo grande.

El periodo pequeño sirve para el estilo baxo, ordinario e familiar de los discursos y cartas; y tambien para el estilo conciso, breve, y aun delicado y fino. El mediano sirve para el estilo comun, como son exôrtaciones, y sermones ordinarios. Y el grande sirve para las barengas, y para qualquier otro estilo sublime y pomposo.

Exemplo de un Periodo pequeño de un miembro.

Wann ich ihm schreibe, so antwortet er mir. Quando so le escribo, entonces responde él à mi.

Exemplo de un Periodo pequeño de dos miembros.

Wann ich ihm schreibe, so antwortet er mir; und er antwortet mir nicht, er sendet mir ein Geschenk. Quando yo le escribo, entonces responde él á mi; y él responde me no, él enviame un regalo ó presente. (Esto es, jamás me responde sin enviarme un regalo.)

Exemplo de un Periodo pequeño de tres miembros.

Wann ich ihm schreibe, so antwortet er mir; und er antwortet mir nicht, er sendet mir ein Geschenk; so höslich und freygebig ist er. Quando yo le escribo &c; tan cortés y liberal es él.

Exemplo de un Periodo mediano de quatro miembros.

Wann er euch so oft antwortet, als ihr ihm schreibet, und euch niemals antwortet, er sendet euch dann zugleich ein gutes Geschenk; so ists je billig, dass ihr euch dankbar erzeiget gegen eine Person, welche sichs gleichsam sür eine Ehre halt, euch zum besten freygebig zu seyn. Quando él os tan freqüentemente responde, como vos le escribiis, y os jamás responde, sin enviaros pues igualmente un buen regalo; entonces es muy justa, que vos os agradecido manifesteis para con una persona, que se juntamente por bonor tiene, os á vuestro beneficio liberal de ser.

Exemplo de un Periodo grande de cinco o seis miembros.

Wann er euch so oft antwortet, als ihr ihm schreibet, und euch niemals antwortet, er sendet euch dann zugleich ein gutes Geschenks so ists je billig, dass ihr euch dankbar erzeiget gegen eine Person, welche sichs gleichsam für eine Ehre halr, euch zum besten freygebig zu seyn i und ihr dennoch, weit davon, diese so grosse Schuldigkeit abzulegen, schamet euch nicht, von einem so getreuen Freunde übel zu reden i zwem sollte es dann befremden, wenn an statt der Fortwahrung seiner Wohlgewohenheit, und beharrlichen Freundschaft, ihr euch endlich seinen Zorn und billigen Hass über den Hals ladet? Quando el &c. ut supra; y vos no obstante, bien lexos de esto, ó lexos esta tan grande obligacion de cumplir, os avergonzais no, de un tan fiel amigo mal de bablar; ; á quién debia pues ser estraño, si en lugar de la continuacion de su favor y durable amistad, vos os finalmente su ira y justo aborrecimiento atraeis?

Nota. Quando el asunto es largo, es mucho mejor explicurlo con Periodos pequeños, que con largos, y mucho mejor explicar qualquier sentencia sin interposiciones, que conellas. El estilo epistolar, y particularmente el de Cancillería retiene en Alemania el uso de Periodos, Aposiciones é Interp siciones; para cuyo conocimiento sirven estas dos ultimas Lecciones con que la Sintáxis se concluye.

٠, ٦

# APENDIX

# A LA GRAMATICA,

En el qual se explican los generos de los Nombres Substantivos.

Los Nombres Substantivos de la Lengua Alemana son, o Masculinos, o Femeninos, o Neutros. Es imposible dar reglas, que siendo generales, sean al mismo tiempo ciertas, para conocer el genero que tiene cada nombre primitivo o radical, por quanto esta materia está solamente fundada en el uso, y no en la razon, o en la analogia que los nombres mismos pueden tener entre sí.

Considerando, pues ; lo mucho que importa conocer los generos de los nombres, me valdré de las letras de sus terminaciones, que colocaré por el orden. Alfahético, cuvo méntodo me ha parecido siempre mucho mas facil para comprebender esta materia, que el que se sigue comunmente en la Gramática de Gottsched, impresa en Leipsic y en Strasburg.

a

En la Lengua Alemana no bay nombres acabados en a. Todos los que se encuentrani, así en el Diccionario como en otro genero de obras, son tomados de otras Lenguas. Pero ya que el capricho ha adoptado algunos, digo, que la mayor parte de ellos son del genero Femenino. Exceptuanse los siguientes, que son del genero Neutro.

### Neutros.

#### das

Africa, la Africa. Asia, o Asien, la Asia. America, la América. Europa, la Europa. Ave Maria, idem. Diploma, el diploma, o deDrachma, la dragma.
Gloria (Patri), idem.
Phlegma, la flema.
Podagra, la gota.
Prifma, la figura trian, ó quadrangular.
Problema, el probléma.

A los quales se juntan los nombres de Reynos, Provincias, Islas, Ciudades y Lugares que tengan dicha terminacion.

# b

Los acabados en 6 son del genero Masculino. Antiguamente babia muchos Femeninos con esta terminacion, pero segun la Ortografia moderna toman todos una e por letra final, de los quales bablaré en su lugar. Exceptuanse por neutros los siguientes.

#### Neutros.

#### dae

Erb, la berencia.
Grab, el sepulcro.
Kalb, el rernero, ó becerro.
Lab, o Leb, el cuaxo.
Laub, bojas del árbol.

Lob, la alabanza. Schabab, el melantbio, yerba. Sieb, la criba.

Weib, la muger.

C

Ningun nombre Aleman termina en c. Si por abuso se ba introducido alguno, podrá seguir el genero que tenga en la Lengua de donde es tomado.

# d

Los acabados en d son del genero Masculino. Exceptuanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

#### .Femeninos.

#### die

Geduld, la paciencia.

Gegend, la sercania, o controrno.

Hand, la mano.

Huld, la afeccion, gracia ó favor.

Jagd, o' Jagt, la caza.
Jugend, la juventud.
Magd, la doncella, o' criada.
Schuld, la deuda.
Tugend, la virtud.
Wand, la pared.

. Otros Femeninos que tenian antiguamente esta terminacion, toman ya la e por letra final.

#### Neutros.

# das

Bad, el baño.
Band, la ointa, o benda.
Bild, la imagen.
Brod, el pan.
Bund, el paquete.
Dutzend, la docena.
Elend, la miseria, o pobreza.
Feld, el campo.
Geld, el dinero.
Glied, o Lid, el miembro.
Gold, el oro.
Hemd, la camisa.
Kad, una cierta medida de granos.

Kind, el niño.
Kleid, el vestido.
Kleinod, la joya.
Land, el pais.
Leid, la pena, o afliccion.
Lied, la cancion, o cántico.
Pfand, el gage.
Pferd, el caballo.
Pfund, la libra.
Rad, la rueda.
Rind, el buey, novillo.
Rund, la fiera, o bestia.

Los acabados en e son del genero Femenino. Exceptuanse los siguientes, que unos son Masculinos y otros Neutros.

#### Masculinos.

der

Affe, el mono. Alcove, la alcova. Btasse, un pescado. Bube, el muchacho. Buchstabe, la letra, o caracter. Fase, Fasel, o'. Faser, la fibra, ó bilacha. Garte, o Garten, el jardin, o buerto. Gedanke, el pensamiento. Glaube, la Fé. Hake, el gancho, o garabato. Hase, la liebre. Haspe, el gozne, o gonce. Hintere, el trasero. Huste, o Husten; la tos. Klee, el trifolio, planta. Knoche, el bueso. Knote, el nudo. Kolbe, la maza, clava, o porra. Nache, o Nachen, el esquife. Nacke, o Nacken, el cuello, la nuca.

el buerfano Oc.

Name, el nombre. Pfoste, el puntal. Rabe, el cuervo. Rase (mejor Rasen), el cesped. Roche, la raya, pescado. Saame, la semilla. Schade, la lastima, el daño. Schatte, la sombra. Schinke, el jamon, ó pernil. Schnee, la nieve. Schnupfe, el catarro, reuma. Schoppe, una medida de media azumbre. 100 100 100 100 Schranke, la barrerd , 6. recinto. See, el lago. Sparre, la barra, d'atravesaño. ..... Stolle, el pie, o pedestal. Thee, el thé, planta. Wase, el cesped. Weihe, el milano ave. Weize, o Veizen, el trigo. Wille, la voluntad. Wocke, la rueca. A los quales se juntan todos los que significan varon, como: der Heyde el pagano, der Riese el gigante, der Weise

#### Neutros.

#### das

Angebinde, el regalo del dia

del Santo.

Acusserliche, el exterior.

Belege, el galon, ó bordado. Beschläge, el berraje.

cerraja.

Eingeweide, la entraña.

Getreide, el trigo.

Ende, el fin.

Notabene, la nota, ó señal.

Eingerichte, la guarda de Parterre, el terrado baxo.

Nota. Casi todos los nombres neutros que terminan en e son realmente nombres Adjetivos, que corresponden á los que el Español les pone el artículo neutro lo, como quando dice: lo poco, lo mucho, lo blanco, lo negro, lo largo, lo corto, lo chico, lo grande, lo alto, lo baxo, lo bueno, lo málo, lo flaco, lo gordo &c.

Los acabados en f son del genero Masculino. En la antigua ortografia babia algunos Femeninos con esta terminacion, pero ya se les añadecuna e por letra final. Exceptuanse por Neutros los siguientes.

### Neutros.

Dorf, la aldea.

Kaff, la cascarilla, o escom- Schaff, la cubeta.
bro del trigo. Schiff, la embarcacion.

Reff, o Reffe, F. el gancho.

Schaf, la oveja.

A los quales se juntan los nombres Latinos Germanizados, como: Laxatif, Perspectif, Positif, Vomitif, Commitif &c.

Los acabados en g son del genero Masculino Excep-

### APRNDIX

tuanse los siguientes, que unos son Femininos y otros Neutros.

#### Femeninos.

Burg a la fortaleza, o Ciuda- Metzig, la carnicerla. Rug, la sala de tribunal. dela.

A los quales se juntan todos los que terminan en ung, exceptuando estos dos: Schwung, o Schwang, el vaiben, o bamboléo; y Sprung el salto, que son Masculinos.

#### Neutros.

das

Aug, el ojo. tero.

Dickig, la rebuida. Gelag, el gasto, ó escote. Ding, la cosa. Messing, el latón.

Beding, la condicion, o cir- Werg, la estopa.

Zeug, la tela, o estofa. (it. cunstancia. Masculin.)

Eckerig, o Eichelig, el bello-

Como esta letra es muda al fin de la palabra, pondre los que terminan en ella en una Nota separada que dexo para el fin.

# ch, y sch

Los acabados en ch, y en sch son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

#### Femeninos.

die

Eich, una cierta medida. Esch, el barbo, pescado. Kartatich, la carda.

Milch, la leche. Ursach, el motivo, o causa,

#### Neutros.

das

Blech, la boja de lata. Buch, el libro.

Burretsch, la borraxa, yerba.

Câmmerich, el cambray, te-

Dach, el techo.

Eibisch, el malvavisco, planta.

Fach, la tablilla. Falsch, la falsedad.

Flach, la carena. Fleisch, la carne.

Gemach, el retrete, o apartamento. Gespräch, el dialogo. Joch, el yugo.

Laich, la overa de los pescados, freza.

Leilach, o Leilachen, la sábana.

Loch, el agujero.

Mensch, la muger comun.

Pech, la pez. Reich, el reyno.

Sech, la reja del arado.

Tuch, la tela de qualquier genero.

Vech, o Veg, la piel fina.

i

No creo baya nombres en la Lengua Alemana, terminados en i Latina. Solamente be ballado, das Gummi, la goma. Otros que be visto en algunos Autores, son tomados de otras Lenguas.

# k

Los acabados en k, son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

#### Femeninos.

die

Bank, el banco. Bibliothek, la biblioteca. Birk, d Birke, el álamo blanco.

Vv

Mark, el mercado, y la Duseck, ls espadilla. Hypotheck, la bipoteca.

A los quales se juntan los acabados en ik, que son tomados de otras Lenguas, como: Critik, Musik, Phisik, Politik, Rubrik, Colik, Logik, Mathematik, Mechanik, Optik, &c.

#### Neutros.

Lack, el lacre. Achteck, la ochava.

Back, el castillo de proa. Besteck, el estuche, ó váina.

Black, la tinta.

Eck, el rincov, el ángulo.

Fenigrek, el fenogreco, plan-

ta. Glück, la fortuna, ó dicha.

Heck, la empalizada.

Kloak, la cloaca, o lugar inmundo.

Mark, la médula, o tuétano.

Pack, la canalla, o gente ruin.

Schock, la sesentena.

Stuck, la pieza, ó parte.

Verdeck, la cubierta de la nave.

Volk, el pueblo.

Werk, la obra,

# 1, 11

Los avabados en 1, á 11 son del genero Masculino. Exceptuanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

#### Femeninos.

die

Achsel, el ombro. Ampel, la lámpara.

Amsel, la merla.

Angel, el anzuelo.

Atzel, la picaza.

Azel, una culebrilla de agua.

Aurikel, una flor.

Bibel, la Biblia.

Brezel, la rosca, o bollo.

Brill, el anteojo.

Dattel, el datil.

Deichsel, el timon, y la lanza de coche.

Distel, el cardo.

Drossel, la griva, o zorzal.

Eichel , la bellota.

Epistel, la epistela. Fabel, la fábula. Eackel, la bacha, o bachon. Fasel, la raza, ó casta. Fessel, la maniota. Fibel, el abecedario. Fidel, el violin. Fistel, la fistola. Fochtel, o Fuchtel, la espada chamberga. Formel, o Formul, el formulario. Gabel, el tenedor. Geissel, el azote. Geisel, el reben. Gorbel, la broca, especie de! clavo. Gottel, la madrina. Grundel, el gobio, pescado. Gugel, la capucha. Gundel, el barquito. Gurgel, la garganta. Hechel, el rastrillo para el lino, Oc. Hotzel, o Hutzel, la fruta · :seca. Hummel, el abejon, ó abejarron. Infel, ó Inful, *la mitra*. Insel<sup>a</sup>, la isla. Kachel, la pieza de barro. Kanzel, el púlpito, o cátedra. Kapsel, la caxa, ó caxita. Kasel, la casulla. Kettel, el gancho de la puer-

ta. .

Klingel, la sonaxa, d campanilla. Krengel, la terta, ó rosca. Kugel, la bola. Kunkel, la rueca. Kuppel, la cúpula; y la cuerda para atar animales. Kurzweil, el pasatiempo. Kuttel, el tripaje. Ludel, el pistero para beber. Mandel, la almendra: it. la quinzena, Matricul, la matricula. Mespel, o Mispel, la nispola, fruta. Morchel, la seta, especie de bongo. Muschel, la concha, ó cás-.: cara.. Nachtigall, el ruyseñor. Nadel, la aguja. Nassel, un gusanillo de agua. Nessel, la ortiga.

Nestel, la agujeta. Nichtel, o Nichte, la sobrina.

Nudel, el fideo, o macarron. Orgel, el organo. Pappel, la malva, planta. Pimpernel, la pinpinela, planta.

Qual, el tormento. Ranunkel, el renúnçulo, flor. Raspel, la raspa, ó rallo. Rassel, la matraca, o carraca.

Regel, la regla.

Runzel, la arruga, b plie- Tafel, la mesa.

gue.

Schachtel, la caxa. Schatull, el cofrecito.

Schaufel, la pala.

Schaukel, o Schumpel, el columpio.

Scheitel, la coronilla de la cabeza.

Schindel, la tabla para cubrir techos.

Schrumpel, la arruga, o pliegue.

Schüffel, el plato. Semmel, el pan blanco.

Sichel, la boz.

Spatel, la paleta.

Spindel, el buso para bilar. Sportel, la costa del proceso.

Staffel , el escalon. Stoppel, el rastrojo.

Striegel, la almohaza.

Tarantel, la tarantula.

Trommel, o Trummel, el tambor.

Trubsal, la turbacion.

Truffel, la criadilla de tierra.

Vettel, la puta, d ramera.

Viol, o Veil, la violeta, flor.

Wachtel, la coderniz. Waffel, la alegria, ú bojuela.

Wahl, la eleccion.

Weichsel, el rio de Polonia.

Windel, la envoltura del niño. Wispel, una medida de granos.

Wurzel, la raiz. Zahl, el numero.

Zasel , o Zasër , *ia fibra*.

Zimbel, el tímpano. Zirbel, el abeto arbol.

Zwiebel, la cebolla.

Neutros.

das

Beil, la segur, o bacha. Beschneidsel, el retazo, o cortadura.

Bibergeil, el aceyte de castor.

Bindel, el paquete... Clavizimbel, la espineta.

Dipfel, el punto, o señal.

Drangfal, la opresion, o afixion.

Drittel, el tercio, o tercera parte.

Exempel, el exemplo.

Fegsel, la basura, o escombro.

Fell, el cuero, ó piel. Ferkel, el cochinillo.

Friesel, la escarlata, el tabardillo.

Futteral, el estuche, ó baina.

Heil, la salud.

Kamisol, la almilla, o camisola.

Kameel, el camello.

Krackehl, la querella.

Labsal, el refresco, o con-Segel, la vela de embarçafortativo. cion. Lågel, el barril. Seil, la cuerda, o cable. Mahl, el convite, la señal, y-Siegel, el sello. · el termino. Spiel, el juego. Takel, el aparejo de navío. Mal, la vez. Maul, la boca del animal. Terzerol, la pistola de fal-Mehl, la barina. driquera. Mittel, el medio. Thal, el valle. Nossel, la media azumbre. Theil, la parte.

Oel, el aseyte. Ubel, el mal. Pritschal, el brazalete.

Rathsel, el enigma. Scheusal, el espantajo.

Schicksal, el destino, o bado.

Schmierakel, el pintarrajo, d Wohl, el bien. borron.

Ziel, el termino, o fin.

tante.

Überbleibsel, el resto, d res-

Viertel, d Viertheil, el quarto, o quarta parte.

· A los quales se juntan algunos nombres tomados de otras Lenguas, como: Linial, Metall, Model, Original, Pistol, Protocoll, Filial, Spital, Kapital, Principal, &c.

Tambien pueden pertenecer aqué aquellos nombres que terminan en el, los quales son diminutivos, segun que algunas Provincias de Alemania los forman, aunque impropiamente.

Los acabados en m son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

die

Aufnahm, la admision, o recepcion. Brosam, la migaja de pan. Einnahm, el recibo, o cargo.

Form, la forma. Norm, la norma. Scham, la verguenza.

#### Neutros.

#### das

Lamm, el cordero. Trumm, el pedazo, o fragmento.

A los quales se juntan todos los nombres que terminan en thum, como: Alterthum, Fürstenthum, Herzogthum, &c. á excepcion de Irrthum, el error : y Reichthum, la riqueza. que son Masculinos.

Tambien se agregan aqui por neutros todos aquellos nombres, que lo son para el Latino, y que terminan en um, como: Collegium, Concilium, Evangelium, Magisterium, Votum, &c. que aunque no son voces. Alemanas, pero se encuentran alguna vez en los escritos.

Los acabados en n son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

### . Femeninos.

#### die

Alraun, la mandrágora, Lucern, la linterna, planta. Bahn, el camino, o senda. Birn, la pera. Cition, el liman, o cidra. Enzian, la genciana, planta. Fahn, la bandera, 6 estandarte. Kron, la corona.

Million, el millon. Molken, el suero. Ostern, la Pasqua. Pein, la pena. Peonien, la peonia, planta. :.. Person, la persona. Pfann, la sarten, o páila. Laun, el bumor con que se Stirn, la frente.

está. A los quales se juntan los acabados en ion, tomados de otras Lenguas, coma: Affection, Absolution, Communion, Contribution, Nation, Passion, Inclination, &c.

Tambien son del genero Femenino los nombres Alemanes, que terminan en in, de cuya fermacion bablaré en las reglas generales, que pondré al fin de los generos.

#### Neutros.

das

Allmosen, la limosna. Hirn, el seso, ó meollo. Becken, la fuente, e palan-Horn, el cherno. Huhn, la polla, ó gallina. gana. Bein, el bueso, y la pierna. Kaninichen, et conejo. Buchsiren, el remoique de Kinn, la barba. embarcacion. Korn, el grano, ó simiente. Canarien el canario. Kussen, la almobada. Cichorien, la chicoria, plan-Laken, la sábana. · Latein, el latin. ta. Colon, el colon perfecto, ó Lehen, el féudo. Pfingsten , Pentecostes. dos puntos. Pinien, o Pinichen, el piñon. Eisen, el bierro. Fasten, el ayuno. Rebhuhn, la perdiz. Garn, el bilo, o cuerda. Schuein, el cochino. Gehirn, el celebro. Wapen , las armas , o escudo Gestisn, el astro, é sonstede ellas. -Wolch, la exencia: lacion. Gran, el grano de peso. Zaun, el seto, ó cerca de Hermeln, la manzanilla, palos. yerba. Zeichen , la señal.

aparenta muerto.

A los quales se juntan los nombres diminutivos, que tienen las partículas legítimas de su formacion, que son estas:
lein, ó chen. Véase la segunda parte de la Gramática acerca de los Grados.

Zinn, el estaño.

Hinbruten, el lesargo, que

Son cambien del genero Neutrostodos los Infinitivos de los Verbos. Véase la Sintaxís en la pág. 293. Regla IV.

0

Ningun nombre Aleman se acaba en o. Los que se encuentran en el Diccionario con esta terminacion, son tomados de otras Lenguas, y son comunmente del genero Neutro, como:

das

Capo, el cabo, o promontorio.

Commando, el mandamiento.

Corpo, el cuerpo.

Echo, el eco.

Lagio, exceso, o mengua (voz

de banqueros.)

Lausdeo, id. o el final de los
vales.

Numero, el numero.
Porto, el puerto.

Tempo, el tiempo.

# p

No be ballado nombres que terminen en p, sino los siguientes, cuyos generos se conocen por el artículo que tienen.
det Isop, el bysopo, plan- die Kap, o Kaperey, el corso
ta. de mar.
det Syrup, el xarabe. das Kap, (vide Capo.)
Antigüamente se ballaban otros muchos con esta terminacion; pero ya terminan èn ce.

# q

Ninguna voz Alemana termina en q, ni aun siguiên-dosele u.

#### ry rr

Los acabados en t y tr son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

#### Femeninos.

Glasur, el barvix. Ader, la vena. V. Junior Aelster, o Aglaster, la ur-Halfter, el cabestro. Holfter, o Hulftet, la funda raca. Ammer, la cereza, ó guinda. de pistola. Auster, la ostra. Jungfer, la virgen, o don-Beer, el fruto, y semilla de cella. .: Kammer, la cámara, ó ba-Begier, el deseo. bitacion. Blatter, la postilla. Kaper, la alcaparra. Kelter, la prensa para el Butter, la manteca. Chur, el electorado. L. as insi vinas. Ceder, el cedro. Kicher, o Kichererbs, el gans Creatur, la criatura. banzo. Cur, la cura. Klaster, la braza, o toesa. Dauer, la duracion. Klammer, la laña. .... Klapper, la citola de molino. Ecker, la bellota. Einker, el alojamiento. Klunker, la cascarrià del Erl, o Eller, el alno, o aly- lodo. Ruhr, la eleccion. (voz anso, arbol. Feder, la pluma. tigua.) Feyer, la fiesta, o festivi-Kukummer, el pepino. dad. Leber, el bigado. Figur, la figura. Leiter, la escala. Flader, la vena, o veta de la Letter, el caracter, o letra. . maderà, ó piedra. Leyer, la lyra. Lorber, o Lorbeere, la semi-Flor, la flor. Flur, el distrito. lla de lauret. Mahr, la novela, o cuento. Folter, la tortura, o tormen-Manier, la manera, o modo. Marter, el martirio. Fuhr, la carga, ó carguío. Gebuhr, el deber, ú obliga-Mauer, la muralla, o pared. Cion. Mutter, la madre. Gefahr, el peligra. Natter, la vibora, el aspid. Xx

Natur, la naturaleza.
Oper, la ópera.
Otter, la nutria, animal anfibio.
Ruhr, el fluxo de vientre, o cámara.
Schaar la multitud, la armada.
Schleuder, la bonda.
Schleuder, la granja.
Schlotten, el juguete de niños.
Schulter, el ombro.
Schulter, el ombro.
Schur, la esquila, ó poda.
Schwester, la bermana.

Schwleger, la madrastra, p

Spur, la pisada, o vestigio.

la suegra.

Statur, la estatura. Steuer, el tributo. Thur, la puerta. Tochter, la bija. Trauer, el luto, y la tris-- teza Tyber, el rio Tiber. Vesper, la vispera. Uhr, el relox, y la bora. Umkehr, el vatorno: Waar, o Waare, la mercan-Wehr, el arma, o defensa. Zier, el adorno. Ziffer, la cifra. Zitter, la guitarra. Zugehor, la pertenencia.

### Neutros.

Alter, là edad.
Begehr, o Begehren, la pretension.
Bier, la cerbeza.
Chor, el coro.
Euter, la teta del animal.
Fenster, la ventana.
Feuer, el fuego.
Fieber, la calentura.
Futer, la varga.
Futter, ek forro, y el forrage.
Gatter, o Gitter, la reja, la
celosia.
Gehor, el oido.
Geschwür, la apostema.

Geschirr, el vaso, o vasiju.
Gewässer, la inundacion.
Gewitter, la tempestad.
Haar, el pelo.
Heer, la armada.
Jahr, el año.
Kahr, una especie de barril.
Kloster, el monasterio, o claustro.
Kupser, el cobre.
Lager, la cama, ó nido.
Laster, el vicio.
Leder, el cuero, ó piel.
Luder, la bestia muerta.

Meer, el mar.

Messer, el cuchillo. Schmeer, la gordura que vie-Muster, el modelo. Silber, la plata. Ohr, la oreja. Spalier, la espaldera de ar-Opfer, el sagrificio uni sal Pauriel paragrant in andi Theater, el teatro. Panier, el estandarte, o han-Thier, el animal. Thor, la portada: Vaterunser, el Padre nues-Papier, el papel. Paternoster, idem. .... tro. Pflaster, el emplasto, al par-Ufer, la rivera, orilla, 6 che: y el empedrado. symdr general street () Pulver, el polvo, la pólvora. Visier, la mira de la escope-Quartier, el guntel. Santo y antany la visera. Rappier, el biladillo, y el Ungeheuer, el monstruo. Ungeziefer, el insecto. florete. Register, el registro. .23 Wasser, el agua. Revier, la comarca, ó can- Wetter, el tiempo, estado de i, la atmósfera. Wunder, el prodigio. Rohr, la vaña: Zimmer, la babitacion, o Ruder, el remo. Scepter, o Zepter, el cetro.

(it. Masculino.) goe that the world got make to A los quales se juntan otros muchos que el Aleman ha tomado de otras Lenguas, como: Bandelier, Clavier, Elixir, Formular, Scapulier, &c. Pero si los nombres, que son tomados de otras Lenguas, significan profesion, secta, ó nacion serán Masculinos, v. g. Manichaer, Pelagianer, Officier, Aegytier, Augustiner, Barbierer, &c.

quarto.

But to a first garage

Los acabados en s son del genero Masculino. Exceptuanse los siguientes, que, unos son Femeninos, y otros Neutros.

#### Femeninos.

die

Haselnus, la avellana. Achs, el exe. Ameis, o Ameile, la bari Kits, una especie de barco. Laus, el piojo.

Erbs, o Erbse, el guisante. Maus, el raton.

Nis, o Nisse, la liendre. Gans, el ansar, o ganso. Nus, la nuez.

Geiss, la cabra.

Gems, el gamo. Plateis, la acedía, especie de Gespons, la esposa, la calenguado. sada.

A los quales se juntan los acabados en nis, á excepcion de algunos que son del genero Neutro, que se verán en los siguientes.

Neutros.

Aas, el cadaver, d'cuerpo Gefängnis, la prision. muerto.

Aergernis, el escandalo. Ahis, o Eis, el as de naipes,

Arges, el mal, o la maldad.

Begangnis, la celebracion. Begrabhis, el entierro.

Bekannings, la confesion publica. آروزوال ک در

Bildnis, la imagen, o figura.

Eis, el bielo. Fass, el tonel, pipote,

barril. Floss, una barquilla beeba de Gras, la yerba.

vigas. Fries el friso, ó moldura.

Gedachtnis, la memoria.

Geheimnis, el misterio, é

· secreto.

Gereis, el apresuramiento, o deseo vivo.

Geschmeis, la sabandija. Geständnis, la confesion, la aprobacion.

Getos, el ruido, alboroto. Glas del vidrio del vaso.

Gleichnis, la comparacion,

o semejanza. Gleis, o Geleis, el carril, o rodada.

Haus, la casa.

Loos, la suerte, ó loteria.

Maas, o Mass, la medida.

Moos, el mobo.
Mus, el alimento.
Nass, el licor poético.
Paradies, o Paradeis, el paraiso.
Reis, el tallo, rama, o vástago.
Reisaus, la buida, o fuga.
Riess, la resma de veinte manos de papel.

Rips raps, la rebatiña.
Rofs, el rozin.
Schlofs, el castillo.
Verhangnifs, el destino, ó suerte.
Wachs:, la cera.
Wamms, el chaleco, justillo, ó júbon.:
Zeugnifs, el testimonio, ó de-

Los acabados en t son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

posicion.

#### Femeninos.

die Acht, o' Achtung, la atencion. Allment, el sitio público. Andacht, la devocion. Anfurt, el arribo. Angst, la angustia. Anstallt, el preparativo. Antwort, la respuesta. Att, el modo, la especie, o manera. 'Axt, la ségur, ó hacha. Blust, o Bluthe, la flor. Borst, o Borste la cerda de cochino, y la bendedura. Braut, la novia. Brunst, el arder. Brust, el pecho. Brut, la nidada, e pollada.

Bucht, la babia, o ensenada. Dunft, el vapor, ó exálacion. Einfalt, la simplicidad. Fahrt, el tránsito, ó pasage. Fahrt, el rastro, pisada, ó buella. Faust, el puño, o mano cerrada. Flucht, la buida. Fracht, el carguío. Frist, el intervalo, o espacio de tiempo. Frucht, el fruto. Furcht, el temor. Furt, el vado. Gant, la almoneda. Geburt, el navimiento, y el parto.

350

Gegenpart; la parte contraria.

Gegenwart, la presencia. Geschicht, la bistoria, o acaecimiento.

Geschwulst, el tumor, o binchazon.

Gestalt, la forma , especie, o modo.

Gewalt, el poder, o poderío. Gicht, la convulsion.

Glut, el ascua. Gruft, la caberna.

Gunst, el favor, ó gracia. Hast, la prision, o arresto.

Hast, la prontitud, o viveza.

Haut, el pellejo.

Heimat, la patria natal.

Hindlauft, la chicoria, plan-· ta.

Huft, o Hufte, la cadera, o ança.

Klust, la gruta, ó cueva. Kost, la comida, la manu-

tencion. Kraft, la fuerza, virtud, o poder.

Krust, la corteza de pan. Kunst, el arte, o facultad.

Last, la carga, ó peso.

List, la astucia, o estratagema.

Luft, el ayre.

Lust, el placer.

Macht, la potencia, o poder.

Mast, el mástil.

Mitgist, el dote.

Nachricht, el aviso-

Nacht, la poche.

Nothdurst, la necesidad. Part, la parte.

Pest, la peste.

Pflicht, la obligacion.

Post, la posta.

Pracht, el fausto, (it. Masculino.

Predigt, el sermon.

Rast, el reposo del camino.

- Saat, la simiente.

Schicht, el orden, ó colocacion.

Schlacht, la batalla.

Schreibart, el estilo. Schrift, la escritura.

Schwulst, la binchazon.

Sorgfalt, el cuidado, ó solicitud:

Sicht, la vista. (voz de comercio.) Stadt, la siudad.

Statt, o Statte, el sitio, o puesto.

Sucht, la enfermedad en co-

That, la accion, o acto.

Tracht, la moda en vestir, y el servicio de mesa.

Trift, el camino para llevar bestias à comer.

Verdacht, la sospecha. Verzicht, la renuncia.

Wacht, o Wache, la guardia.

Welt, el mundo.

Werst, la milla de Rusia.

Wollust, el deleite.

Wurst, la morcilla, y el

relleno. Zeit, el tiempo.,

Zucht ; la disciplina, ó edu- Zwietracht, la discordia.

cacion, y la raza.

Zunft, el gremio, d comunidad.

Zuversicht, la confianza, o

seguridad.

A los quales se juntan todos los que terminan en alguna de las siguientes sílabas: eit, schaft, unft, y tat. Esta ultima es propia de aquellos nombres. Latinos, que los Alemanes suelen germanizar, como : de authoritas, Autoritat, de nativitas, Nativitar: de curiositas, Curiositat; y usi de todos los que el Latino acaba en tas.

#### Neutros.

das

Amt, el empleo, ó dargo. Beest, la primera leche de la

parida.

Beet, la era, o superficie ple- Hest, el mangò.

na.

Bett, la cama.

Blatt, la boja.

Blut, la sangre.

Boot, la canoa, o esquife.

Bret, la tabla.

Edict, el edicto.

Erzt, et metak

Fest; la fiesta.

Gespenst, el espectro, o fan-

- tasma.

Gemacht, la obra, ó trabajo.

Genst, la bagatela.

Geschlecht, el genero, el linage.

Gift, el veneno. (it. Masculino.)

Glett, la marquesita, piedra.

Gut, el bien.

Haupt, la cabeza, ó xefe.

Jahrhundert, el siglo.

Kraut, la yerba.

Licht, la luz.

L t, la sonda.

Nest, el nido.

Obst, la fruta.

Petschaft, el sello,

Pult, el púipito, el atril.

(it. Mascul.)

Recht, el derecho.

Riet, el junco, ó caña.

Schavot, el tablado, el andamio.

Scheit, el leño, ó trozo de arbol.

Schrot, el trigo molido, y el quilate. (it. Mascul.)

2 ( 3

Schwert, el machete, d'espa- Unschlitt, el sebo para velas. . da corta. Wildpret, la caza de anima-

les de monte.

Stift, la fundacion, el obispado.

Tocht, la torcida, o mecha. Wort, la palabra.

(it. Mascul.) Zelt, la tienda, ó pavellon.

Verbot, la probibicion.

A los quales se pueden juntar los que terminan en alguna de estas sílabas; at, ict, ent, que son ordinariamente tomados de otras Lenguas.

Tambien son del genero Neutro los que terminan en et, á excepcion de Sammet, el terciopelo, y Zimmet, la canela,

que son Masculinos.

Otros muchos nombres que se encuentran acabados en t, tomados de otras Lenguas, por quanto significan ordinariamente profesion, secta, o nacion, siguen el genero Masculino, como: Laborant, Enthusiast, Delinquent, Prophet, Planer, Atheist, Carmelit, Hugenot, &c.

# $\mathbf{u}, \mathbf{y}, \mathbf{v}$

Los acabados en u, o en v, son del genero Masculino. Exceptuanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

#### Femeninos,

Au, o Auc, el prado, o lugar fertil. Donau, el Danubio, rio. Erv, o Erven, la algarroba para palomos. Frau, la muger, la señora. Klau, o Klaue, la uña, o garra.

Moldau, la Moldavia. Sau, la puerca, o lechona. Schau, la muestra, Spreu, o Spreuer, las granzas.

Streu, la cama de paja para ganados.

#### Neutros.

#### das.

Heu, el beno.

Tau, el cable.

A los quales se juntan los que terminan en iv, que son comunmente tomados de otras Lenguas, como i Archiv, Greditiv, Recidiv &c. Véanse los Neutros que acaban en is que como esta letra tiene en Aleman la misma pronunciacion que la v, se ven esta clase de nombres extrangeros terminados indiferentemente con la una, ó con la otra.

# W,

Ningun Nombre Aleman termina en w. Ev la antigua ortografia se hallan muchos con esta terminacion, como: Baw, Fraw, Schaw, Saw; pero en la moderna se escriben así: Bau, Frau, Schau, Sau &c. Solo ba quedado este nombre der Low, que significa el leon, que tambien se suele escribir así: Lowe, o Leu.

#### X

Son pocos los nombres acabados en x. Pongo los de todos tres generos, que se conocerán por el artículo.

der Kux, Kuxe, ó Kucks, der Tax, el tejo árbol, it. la una parte de mina.

der Nix, ó die Nixe, este sigdie Eidex, ó Eidexe, el lanifica qualquier ente imaginario para poner miedo die Hex, ó Hexe, la besbicená los niños.

der Styx, el rio del Infierno. das Crucifix, el Crucifixo.

Los que terminan en y llamada griega, son del genero ! Femenino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Masculinos, y otros Neutros.

War David Brogger Carl

#### Masculinos.

Boy, la bayeta. Brey, la papilla. Hahnrey, el cabron, d cornudo. Kley, la arcilla, greda. Lackey, el lacayo.

Lay, el lego. May, el mes de Mayo. Pagagey, el papagayo. Poley, el poleo. Scharley, la clarea yerba. Schrey, el grito.

### Neutros.

Bley, el plomo. Ey, el buevo.

Geschrey, el grito, ó griteria. Huy, el instante, o momento.

Los acabados en z son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

#### Femeninos.

a die parte. Atz, la debesa para el pasto. Katz, el gator Baiz, o Beize, el cebo para Lausitz, la Lusacia. pescar, o cazar. Balzy o Falz, el tiempo en que Munz, o Munze, la moneda, el pabo agreste está en ca-Brunz, la orina. Collatz, la colacion. Geiz, la avaricia. Haublitz, led custon pararejsas .: Schweiz y la Suiza.... Hitz, o Hitze, el calor.

Milz, el hazo del cuerpo. it. la yerba buena. Pfalz, el Palatinado. Pinz, o Binse, el junco. Provinz, la provincia. Schanz, o Schanze, el reducto. rgranadas. ... v i a je ina Spelz; o Spelt, la espelta especie de trigo.

Terz, el tercio, o tercera Wurz, o Wurzel, la raiz. parte.

A los quales se juntan los nombres tomados de otras Lenguas, que el Aleman los termina en anz, enz, é iz, como: Allianz, Concordanz, Expectanz, Audienz, Correspondenz, Benevolenz, Justiz, Miliz, Malesiz &c.

#### Neutros.

das.

dura.

Antlitz, la cara, o rostro. Duodez, el dozavo. Gesetz, la ley. Geschütz, la artillersa. Harz, la resina. Herz, el corazon. Holz, la madera. Kratz, o Gekratz, la lima-

Kreuz, la Cruz. Malz, el trigo, ó cebada bro-

tados. Netz. la réd. Salz, la sal. Schmalz, la grasa, ó pringue.

# De los Nombres que terminan en h.

Como la h quando es letra final de las palabras, es en-

teramente muda, me pareció separar los Nombres que terminan en ella, para no confundir lo que no tiene sonido, con lo que lo tiene. Pondré los nombres que be hallado de todos tres generos, que se conocerán por sus artículos. der Floh, la pulga. der Koth, el lodo. der Muth, el animo, ó valor, con todos sus compuestos, á excepcion de los que pondré en los demás generos. der Path, o Pathe, el padrino. der Rath, el consejo. der Werth, el valor, o precio. der Wirth, el mesonero. die Armuth, la pobreza.

die Calaminth, el calaminto, planta. die Demuth, la bumildad. die Fluth, la ola. die Grossmuth, le magnanimidad. die Heyrath, el casamiento. die Huth, o Hut, la guardia. die Kleinmuth, la pusilánimidad. die Kuh, la vaca.

die Nath, la costura. die Noth, la necesidad. die Reumuth, el arrepenti-

das Lazareth, el lazareto, bospital. das Loh, el zumaque. (it. Fe-

menino.

die Ruh, o Ruhe, el descanso. das Loth, la media onza. die Wuth, o Wut, la rabia, o das Morgenroth, la alboreafuror.

das Armuth, los pobres en das Stroh, la paja. comun, ó la pobretería.

das Vieh, el animal, ó bes-

das Alphabeth, el alfabeto. tia. das Labyrinth, el laberinto.

das Weh, o Wehe, el dolor. Y por quanto la e de este Nombre das Knie, que significa la rodilla no tiene sonido, me pareció tambien ponerlo aqui.

#### CONCLUSION.

El saber los generos de los Nombres Substantivos de la Lengua Alemana es tan importante, como lo es en qualquiera otra Lengua. Me ba parecido, pues, concluir esta materia con alganas advertencias, en las que no solo se afinará toda ella, sino que se abrirá camino para conocer la variacion, o juego que suele babér entre los mismos Nombres. Digo ast.

Todos los nombres substantivos, que se compongan de I. los que se contienen en las Tablas precedentes, seguirán el mismo genero que sus simples; ouya doctrina comprende tambien á todos los demás nombres que ban quedado fuera por razon de regla general en sus respectivas terminaciones: Advirtiendo, que si el nombre se compone de dos, de tres ó mas substantivos, siempre será del genero del último de ellos, por quanto él es el fundamento de todo el Nombre, y los demás que le preceden quedan indeclinables, o como si fueran adverbios. Pongo exemplo en todos tres generos.

Der Hof=kuchen=Meister. Die Blumen = garten = Lust.

. Das Zauber nkunst = Buch.

II. Los nombres substantivos que comienzan con la sílaba Ge, y significan union de cosas ó de acciones, ó estas acciones muchas veces repetidas, ó bechas por muchos á un mismo tiempo, son comunmente del genero Neutro; y si el Substantivo simple tuviere alguna de las tres vocales a, o, u, se convertirá en Diptongo en el Nombre compuesto. Exemplos.

. Nombres simples.
das Wasser, el agua.
der Wurm, el gusana.
der Baum, el arbol.
die Wolke, la nube.
der Vogel, el paxaro.
das Rohr, la caña.

Nombres compuestos.
das Gewässer, la inundacion.
das Gewürm, la gusanera.
das Gebäum, la arbolea.
das Gewölk, el nublado.
das Gevögel, la volateria.
das Geröhr, el cañaveral.

Pero si el Nombre compuesto se deriva de Verbo seguirá tambien el genero Neutro, y no bará la mudanza de vocales, v. g.

Imperativo. Such, busca.

Nombre compuesto. das Gesuch, la rebusca.

Acerca de estos Nombres que comienzan con la silaba Ge, es necesario alguna vez consultar el Diccionario, por causa de la variacion que suele baber entre ellos. En él se verá tambien, que aun la e del Nombre simple se convierte en i en la formacion del compuesto, v. g.

der Berg, el monte...... {das Gebirg, la cordillera de montañas.

die Feder, la pluma...... das Gefider, el plumage.

der Stern, la estrella..... {das Geftirn, la costelacion, das astro.}

III. Los Nombres Masculinos, que significan especie, raza, nacion, secta, oficio, profesion, estado, dignidad, cargo, empleo y cosas semejantes, sean simples ó compuestos, forman el Nombre Femenino de la misma significacion, añadiendole por terminacion la sílaba in, v. g.

Masculinos. der Diener, el servidor. der Fürst, el Principe. der Herzog, el Duque. der König, el Rey. der Kuppler, el alcabuete. der Priester. el Sacerdote. der Richter, el Juez. der Spanier, el Español. der Schneider, el sastre.

der Wirth, el mesonero.

die Dienerin, la servidora. die Fürstin, la Princesa. die Herzogin, la Duquesa. der Kayler, el Emperador, die Kaylerin, la Emperatriz. die Konigin, la Reyna. die Kupplerin, la alcabueta. die Priesterin, el Sacerdotisa. die Richterin, la muger del Juez. die Spanierin, la Española. die Schneiderin . la sastra. der Vascher, el lavandero, die Wascherin, la lavandera. die Wirthin, la mesonera.

Femeninos.

. Hay muchos Nombres, que para formar de ellos el Femenino, es necesario mudarles las vocales a, o, u, en Diptongo, v. g.

Masculinos. der Graf, el Conde. der Hund, el perro. der Jud, el Judío. der Koch, el cocinero. der Wolf, el lobo.

Femeninos. die Grafin, la Condesa. die Hündin, la perra. die Judin, la judia. die Köchin. la cocinera. die Wölfin, la loba.

Para saber si el Nombre Femenino acabado en in que se forma del Masculino, mudará en esta formacion las vocales a, o, u, en Diptongo, servirá la siguiente explicacion como de Regla general.

Quando alguna de las tres vocales que el Masculino tenga, estuviere seguida de consonantes dobles, que no sean liquidas, no se mudará en Diptongo la vocal del Masculino en la formacion del Femenino. Las liquidas son estas: f, l, m, n, r.

Los Nombres tomados de atras Lenguas no mudarán las vocales dichas en la formacion de sus Femeninos, v. g.

der Doctor, el Doctor. der Indianer, el Indiano.

die Doctorin, la Doctora. die Indianerin, la Indiana.

"Si el Nombre Masculino terminare en exex, perdera el primer er en la formacion del Femenino; pero esto no es mas que pura elegancia, y no regla de su formacion, v. g.

Ein Plauderer, un charlatan. Eine Plauderin, una charlatana. Ein Zauberer, un encantador. Eine Zauberin, una encantadora.

: Todos aquellos Nombres que terminan en cr, y tienen mas bien la nutaraleza de Adjetivos o de Participios, que de Substantivos, pierden dicho er en la formacion del Femenino, v.g.

Ein Deutscher, un Aleman. Eine Deutschin, o Deutsche, una Alemana.

Ein Abgesandter, un enviado. Eine Abgesandtin, o' Abgesandter, un enviado. Eine Bekanntin, o' Bekannte, una conocido. Eine Bekanntin, o' Bekannte, una conocido.

Este Nombre der Abt, que significa el Abad, forma su Femenino así: die Abtissin, la Abadesa.

Muchos Nombres Masculinos, que significan parentesco, y algunos otros de animales, que tienen su Femenino determinado, no estan comprehendidos en ninguna de estas reglas, quiero decir, que no necesitan la silaba in para formar sus Femeninos. Exemplos.

Masculinos.

der Herr, el señor. der Brautigam, el esposo. der Bruder, el bermano. . der Vater, el padre. der Sohn, el bijo. der Bock, el macho cabrio. der Hengst, el caballo padre. der Ochs, el buey.

Femininos. die Frau, la señora. die Braut, la esposa. die Schwester, la bermana. die Mutter, la madre. die Tochter, la bija. die Ziege, la cabra. die Stute, la yegua. die Kuh, la vaca.

IV. Los Nombres de Paises o Reynos, Provincias, Ciu-

dades, Arrabales o Extramuros, Villas, Lugares y Aldeas son comunmente del genero Neutro. Exceptúase por Masculino este Nombre der Haag, la Haya: y por Femeninos los que tengan la terminacion en schaft o en ey.

. V. Las Letras del A, B, C son todas del genero Neutro, y así se dice: das A, das B, das C, das D, &c.

VI. Quando no hay voz propia para significar algun animal o planta, se puede distinguir el sexò con decir: das Mannlein el macho, das Weiblein la hembra. Y si el animal o planta fuere pequeñito, se dirá para el macho er, él, y para la hembra sie, ella.

# RECOPILACION

# DE VOCES FAMILIARES.

De la Divinidad, y de las cosas que pertenecen al culto divino.

Cott, Dios. Jesus Christus, Jesu Christo. Der Heilige Geist, el Espiritu Santo. Die Heiligste Dreyeinigkeit, o Dreyfaltigkeit, la Santisima Trinidad. Der Schöpfer, el Criador. Der Erloser, el Redentor. Der Heiligmacher, el Santificador. Die Jungfrau Maria, la Virgen Maria. Die Mutter Gottes, la Madre de Dios. Der Engel, el Angel. Der Erzengel, el Arcangel. Die Heiligen, los Santos. Der Himmel, el Cielo. Das Paradies, el Paraiso. Die Hölle, el Infierno. Das Fegfeuer, el Purgatorio. Der Teufel, el Diablo. Der Glaube, la Fé. Die Seligkeit, la salvacion.

Die Apostel, los Apostoles. Die Beichte, la Confesion. Die Communion, la Comu. nion. Die Taufe, el Bautismo. Ein Christ, un christiano. Ein Jude, un judio. Ein Heide, un pagano. Ein Kerzer, un berege. Ein Gotzendiener, un idolatra. Ein Heuchler, un bipocrita. Die Kirche, la Iglesia. Der Pabst, el Papa. Der Erzbischoff, el Arzobispo. Der Bischoff, el Obispo. Der Priester, el Sacerdote. Die Messe, la Misa. Der Altar, el Altar. Das Vater Unser, el Padre nuestro. Die Sacramente, los Sacramentos.

# Del Mundo, y de los Elementos.

Die Welt, el Mundo.
Die Erde, la tierra.
Das Meer, el mar.
Das Wasser, el agua.
Die Luft, el aire.
Das Feuer, el fuego.
Die Sonne, el sol.
Der Mond, la luna.
Die Sterne, las estrellas.
Die Wolken, las nubes.
Der Wind, el viento.
Der Regen, la lluvia.

Das Erdbeben, el terremoto.
Der Blitz, el relampago.
Der Donner, la tormenta.
Der Donnerstrahl, la centella.
Der Schnee, la nieve.
Der Thau, el rocto.
Der Nebel, la niebla.
Die Kalte, el frio.
Die Warme, el calor.
Der Regenbogen, el Arco

## Del tiempo y sus partes.

Das Jahr, el año. Der Frühling, la primavera. Der Sommer, el verano. Der Herbst, el otoño. Der Winter, el invierno. Der Monath, el mes. Der Jenner, Enero. Der Hornung, Febrero. Der Merz, Marzo. Der April, Abril. Der May, Mayo. Der Brachmonat, Junio. Der Heumonat, Julio. Der August, Agosto. Der Herbstmonat, Septiembre. Der Weinmonat, Octubre. Der Wintermonat, Noviembre.

Der Christmonat, Diciembre. Die Woche, la semana. Der Sonntag, el Domingo. Der Montag, el Lunes. Der Dienstag, el Martes. Die Mittwoch, el Miercoles. Der Donnerstag, el Jueves. Der Freytag, el Viernes. Der Sonnabend, & Samstag, el Sabado. Der Tag, el dia. Die Morgenrothe, el alva. Der Morgen, la mañana. Der Abend, la tarde. .Die Nacht, la noche. Der Mittag, el medio dia. Die Mitternacht, la media noche. Die Stunde, la bora.

#### DE VOCES FAMILIARES.

Die Minute, el minuto. Der Augenblick, el momento. Das Jahrhundert, el siglo.

## De las partes y miembros del cuerpo bumano.

Der Leib, el cuerpo. Der Kopf, la cabeza. Das Angesicht, la cara. Die Stirn, la frente. Die Augen, los ojos. Die Augbraunen, las cejas. Die Augenlieder, los parpados. Der Augapfel, la niña del ojo. Die Schläse, las sienes. Die Nase, la nariz. Die Nasenlocher, las ventanas de la naríz. Die Ohren, las orejas. Die Haare, los cabellos. Die Backen, las mexillas. Der Mund, la boca. Die Lippen, los labios. Die Kinnbacken, las quijadas. Die Zunge, la lengua. Der Gaumen, el paladar. Die Kehle, la garganta. Das Zapflein, la campanilla. Die Zähne, los dientes. Die Backenzähne, las muelas. Das Kinn, la barba. Der Bart, la barba (el pelo de ella.) Die Schulter, el bombro.

Der Rücken, la espalda.

Der Rückgrad, el espinazo. Die Bruft, el pecho. Die Arme, los brazos. Die Hånde, las manos. Der Ellenbogen, el codo. Die Finger, los dedos. Die Någel, las uñas. Der Magen, el estomago. Der Bauch, el vientre. Der Nabel, el ombligo. Das Schambein, el empeine. Die Schamglieder, las partes verganzosa's. Die Schenkel, los muslos. Die Knie, las rodillas. Die Beine, las piernas. Die Waden, las pantorrillas. Die Knöchel, los tovillos. Die Fusse, los pies. Die Fussiohle, la planta del pie. Die Fersen, los zancajos. Die Haut, el pellejo. Das Herz, el corazon. Das Blut, la sangre. Die Adern, las venas. Die Pulsadern, las arterias. Die Spannadern, los nervios. Die Flechsen, los tendones. Die Lunge, el pulmon. Die Leber, el bigade. Die Galle, la biel.

# 364

# RECOPILACION

Die Milz, el bazo.

Die Gedarme, las tripas.

Die Eingeweide, las entra

Das Geschling, la asadura.

Die Blase, la vexiga.

Die Beine, los buesos.

Die funf Sinne, los cinco sentidos.

Das Gesicht, la vista. Das Gehor, el oido.

Das Riechen, el olfato.

Das Fühlen, el tacto.

Der Geschmack, el gusto.

Die Seele, el alma.

Der Geist, el espíritu.

Der Verstand, el entendimien-

Die Vernunst, la razon.

Der Gedanke, el pensamiento.

Das Urtheil , el juicio.

Der Wille, la voluntad.

Das Gedächtniss, la memoria.

Die Einbildungskraft, la ima-. ginacion.

Vestidos para los hombres.

Das Kleid, el vestido. Der Hut, el sombrero.

Der Mantel, la capa.

Die Mutze, la gorra.

Der Schlafrock, la bata.

Die Weste, la chupa.

Das Wammes, el jubon.

Die Knopflocher, los ojales.

Die Knopfe, los botones.

Die Handschue, los guantes. Die Hosen, los calzones.

Die Unterhosen, los calzoncillos.

Der Schubsack, la faldri-

quera.

Die Strumpse, las medias.

Die Unterstrumpse, las calzetas.

Die Fussiocken, los escarpi-

Die Knie, d Strumpfbånder, las ligas.

Die Schuhe, los zapatos.

Die Schuhschnallen, las bebillas.

Die Pantoffel, las chinelas.

Der Degen, la espada.

Das Hemd, la canisa.

Das Halstuch, el corbatin.

Die Handkrausen, las buel-

Das Schnupftuch, el pañuelo.

Die Tabackdose, la caxa. Die Peruque, la peluca.

Die Sackuhr, el relox.

Die Stiefel, las botas.

## Vestidos para las mugeres.

Die Weisschülle, la mantilla blanca.

Die Schwarzehülle, la mantilla negra.

Das Konfzeng, la toca d con

Das Kopfzeug, la toca ó cofia.

Die Haube, la escofieta. Die Halsschnur, la gargantilla.

Die Ohrengehanke, las arracadas.

Die goldene Halskette, la cadena de oro para el cuello. Der Ueberrock, la basquiña.

Die Armhänder, las mani-lias.

Der Ring, el anillo.

Die Bänder, las cintas.
Die Schürze, el delantal.
Das Futteral, el estuche.
Die Stecknadeln, los alfileres.
Die Nehnadeln, las agujas.
Das Nadelküssen, el acerico.
Die Scheere, las tixeras.
Der Fingerhut, el dedal.
Die Haarnadel, el rasca-monio.
Der Spiegel, el espejo.
Der Zwirn, el bilo.
Die Seide, la seda.
Der Sonnenschirm, el para-

Der Regenschirm, el para-

# Grados de parentesco-

sol.

agua.

Das Stammregister, la genealogia.

Der Vater, el padre.
Die Mutter, la madre.
Der Sohn, el bijo.
Die Tochter, la bija.
Der Grossvater, el abuelo.
Die Grossmutter, la abuela.
Der Aeltervater, el visabuelo.
Die Aeltermutter, la visabuela.
Der Enkel, el nieto.
Die Enkelin, la nieta.
Der Urenkel, el viznieto.

Die Urenkelin, la viznieta.
Der Oheim, el tio.
Die Muhme, o Base, la tia.
Der Nesse, el sobrino.
Die Nichte, la sobrina.
Der Bruder, el bermano.
Die Schwester, la bermana.
Der Leiblicher Vetter, el primo bermano.
Die Leibliche Muhme

prima bermana.

Der Schwager, el cuñado.

Die Schwagerin, la cuñada

Der Stiefwater, el suegro.

Die Stiesmutter, la suegra. Der Stiessohn, el bijastro. Die Stieftochter, la bijastra.

Der Eidam, el yerno.

Nota. Estos dos Substantivos se suelen tambien usar para significar el abijado, y la abijada; en cuyo caso se usará para el padrino y madrina de los dos siguientes: Der Taufzeuge, el padrino. Die Taufzeugin, la madrina. Die Wittwe, la viuda. Der Gevattet, el compadre. Die Gevatterin, la comadre.

Das Sohnsweib, la nuera. Der Taufpathe, el padrino. Die Taufpathin, la madrina.

Der Wittwer, el viudo. Die Verwandschaft, la parentela.

# De la casa y sus partes con algunas albajas.

Das Haus, la casa. Die Thur, la puerta. Die Mauer, la paréd. Die Halle, el zaguan. Der Schlüssel, la llave. Der Riegel, el cerrojo. Die Klinke, el picaporte. Das Schloss, la cerradura. Die Thurangeln, los goznes. Der Hof, el patio. Der Hühnerhof, el corral de gallinas. Die Treppe, d Stege, la escalera. Der Saal, la sala. Die Kammer, el aposento. Der Alcove, la alcova. Die Küche, la cocina. Der Keller, la bodega. Die Speisekammer, la despen-Der Stall, la caballeriza. Der Garten, el jardin.

Das Tach, et techo. Der Abtritt, el comun. Der Brunnen, el pozo. Der Schornstein, o Kamin, la chimenea. Der Herd, el bogar. Das Fenster, la ventana. Der Boden, el desván. Der Taubenschlag, el palomar. Der Gang, la galeria. Der Schrank, el armario. Das Bett, la cama. Die Matratzen, les colchones. Die Bett = Tücher, las sabanas. Die Bett=Decke, la manta, ó colcha. Die Kopfkussen, las almoba-

Der Nachtstuhl, el vacin.

Das Harnglas, el orinal.

Der Koffer, el cofre.

#### DE VOCES FAMILIARES.

Die Schublade, el escritorio. Die Stuhle, las sillas. Der Lehnstuhl, la silla de brazos.

Die Vorhänge, las cortinas. Die Burste, el cepillo, ó escobilla.

Der Besen, la escoba.

### La mesa con la comida y otros aparatos.

Der Tisch, la mesa. Das Tischtuch, los manteles. Das Tellertuch, o die Salvete, la servilleta. Die Schüsseln, los platos. Die Teller, los platillos. Der Löffel, la cuchara. Die Gabel, el tenedor. Das Messer, el cucbillo. Das Salzfass, el salero. Das Glas, el vaso. Die Fleischbrühe, el caldo. Die Suppe, la sopa. Das.Brod; el pan. Das Fleisch, la carne. Der Wein, el vino. Die Flasche, la botella. Das Oel, el aceyte. Der Essig, el vinagre. Der Senf, la mostaza. Die junge Hühner, los pollos. Die Kapaunen, los capones. Die Rebhühner, las perdices.

Die Hasen, las liebres. Die Kaninchen, los conejos. Der Schinke, el jamon. Der Speck, el tocino. Die Kiechererbsen, los garbanzos. Das gehackte Fleisch, el picadillo. Die Wurst, la morcilla. Die Bratwurst, el salebichon. Die Zwiebel, la cebolla. Der Knoblauch, el ajo. Das Gesottenes, el cocido. Das Gebratens, el asado. Die Nachtische, los postres. Die Pasteten, las pasteles. Der Eyerkuche, la tortilla de huevos. Der Kase, el queso. Der Milchrahm, la crema. Der Zuckerbrandtwein, el resoli. Der Kaffée, el café.

# Diversos generos de fruta.

Pfirschen, alberchigos. Aepfel, manzanas. -Pflaumen, ciruelas. Birne, peras.

Kirschen, guindas. Marmelirte Kirschen, cerezas. Speyrapfel, servas.

Abrikosen, albaricoques.
Feigen, bigos.
Frühzeitige Feigen, brevas.
Granatapsel, granadas.
Quitten, membrillos.
Maulbeeren, moras.
Trauben, ubas.
Rosinen, pasas.
Datteln, datiles.
Mandeln, almendras.
Kastanien, castañas.

Elcheln, bellotas.
Nússe, nueces.
Haselnússe, avellanas.
Oliven, aceytunas.
Melonen, melones.
Pommeranzen, naranjas.
Zitronen, limones.
Erdbeeren, fresas.
Brustbeerlein, azufaifas.
Fichtennússe, piñones.

# Nombres de algunos pescados.

Der Wallsisch, la ballena.
Die Alse, o Else, el sábalo.
Die Meergrundel, la anchoa.
Der Aal, la ánguila.
Die Barbe, el barbo.
Der Seefasan, el mero.
Der Hecht, el sollo.
Der Meeraal, el congrio.
Der Delphin, el delsin.
Die Scholle, el lenguado.
Der Krebs, la langosta.
Der Haring, el barenque.
Die Auster, la ostra.

Die Lamprete, la lampréa.
Der Stockfisch, la merluza.
Der Laberdan, el bacalao.
Die Roche, la raya.
Die Sardelle, la sardina.
Der Lachs, el salmon.
Der Thunfisch, el avún.
Die Forelle, la trucha.
Der Weisfisch, el pez.
Die Karpfe, la carpa.
Derfliegende fisch, el calamarejo.

### Nombres de algunas aves.

Der Adler, el aguila.
Die Amsel, la merla.
Der Kanarienvogel, el canario.
Der Stieglitz, el xilguero.
Die Nachtigall, el ruiseñor.

Der Papagey, el papagayo.
Die Aelster, la urraca.
Der Heher, el grajo.
Der Staar, el tordo.
Die Nachteule, la lechuza.
Die Fledermaus, el murcielago.

Der Nachtrabe, el chotacabras. Der Entvogel, el anade. Die Schwemmergans, la chocba. Die Rainschwalbe, el avion. Die Schnepfe, la becada. Die Lerche, la alondra. Die Wachtel, la cordorniz. Der Hahn, el gallo. Der Welscherhahn, el pabo. Der Fasan, el faysan. Die Drossel, el zorzal. -Der Sperling, el gorrion. Die Schwalbe, la golondrina. Das Rebhuhn, la perdiz.

Die Taube, el pichon. Die Henne, la gallina. Das jung Huhn, el pollo. Die Tutteltaube, la tortola. Der Schwan , *el cisne*. Die Ente, el pato. Die Gans, el ganso. Die Krähe, la corneja. Der Kranich, la grulla. Der Kukuk, el cuco. Die Meise, el avejarruco. Der Rabe, el cuervo. Der Storch, la cigueña. Der Sperber, el gavilan. Der Geyer, el buitre. Der Trappe, la avetarda.

# Animales de quatro pies.

Der Lowe, el leon. Der Bar, el oso. Der Hammel, el carnero. Das Lamm, el cordero. .Der Ochs, el buey. Die Kuh, la vaca. Die Ziege, la cabra. Der Bock, el cabron. Das Böcklein, el cabrito. Das Schaf, la oveja. Das Kalb, el ternero. Die Katze, el gato. Der Hund, el perro. Das Pferd, el caballo. Die Stute, la yegua. .Der Esel, el barrico. -Der Maulesel, el mulo. Das Wiesel, la comadreja.

Das Kaninichen, el conejo. Der Hase, la liebre. Der Hirsch, el ciervo. Der Dachs, el tejon. Der Dammhirsch, el corzo. Die Zibetkatze, el gato de algalia. Das Eichhorn, la ardilla. Der Elephant, el elefante. Der Affe, el mono. Der Igel, el erizo. Der Schweinigel, el puerco espin. Das Murmelthier., el liron. Die Maus, el raton. Der Fuchs, el zorro. Der Maulwurf, el topo. Der Wolf, el lobo. Aaa

#### RECOPILACION

Das Wildschvein, el javals.
Der Tieger, el tigre.
Der Stier, el toro.
Der Biber, el castor.
Die Schildkröte, la tortuga.

Das Schwein, el cochino. Der Eber, el verraco. Das Einhorn, el unicornio. Der Iltis, ó Illing, el buron. Das Kameel, el camello.

Die Motte, & Schabe, la po-

# Sabandijas, o insectos.

Die Spinne, la araña. Der Holzwurm, la carcoma. Die Raupe, la oruga. Die Milbe, el arador. Der Assel, la cucaracha. Der Kafer, el escarabajo. Die Schnecke mit dem Haule, el caracol baboso. Die Ameise, la bormiga. Die Grille, o Heime, el grillo. Die Fliege, la mosca. Die Mücke, o Schnake, el mosquito. Die Wespe, la abispa. Die Laus, el piojo. Der Floh, la pulga. Die Wanze, la chinche. Die Nisse, la liendre. Die Filzlaus, la ladilla. Die Heuschrecke, la langosta.

lilla.

Der Maykåfer, el abejarron.

Die Biene, la abeja.

Die Rossbremse, el tábano.

Der Sommervogel, la mariposa.

Der Krôte, el sapo.

Der Frosch, la rana.

Die Eidex, el lagarto.

Der Molch, la salamanquesa.

Die Schlange, la culebra.

Die Hummel, el zángano, ó

abejon.
Der Blutigel, la sanguijuela.
Der Wurm, el gusano.
Das Würmlein, el gusarapo.
Die Bienenschwarm, el enxambre.

Nombres de diferentes eficios.

Der Schneider, el sastre.
Der Schuster, el zapatero.
Der Huter, o Hutmacher, el sombrero.
Der Seiler, el cordonero.
Der Kupferschmidt, el cal-

derero.

Der Hufschmidt, el berrador.

Der Eisenschmidt, el berrero.

Der Schlosser, el cerrage-

Der Zimmermann, el carpintero.

Der Sattler, el albardero.

Der Maurer, el albañil.

Der Steinmetz, el cantero.

Der Pflasterer, el empedrador.

Der Ziegler, el ladrillero. Der Glaser, el vidriero. Der Topfer, el alfaharero.

Der Topfer, el alfabarero. Der Trodler, el ropavejero.

Der Fleischer, el carnicero. Der Fischer, el pescador.

Der Wirth, el mesonero.

Der Garkoch, el bodegonero. Der Becker, el panadero.

Der Pastetenbecker, el pastelero.

Der Fuhrmann, el arriero. Der Barbier, el barbero.

Der Schenkwirth, el tabernero.

Der Leinweber, el texedor.

Der Ackermann, el labrador.

Der Apotheker, el boticario.

Der Arzt, el médico.

Der Wundarzt, el cirujano. Der Ruchdrucker, el impre

Der Buchdrucker, el impresor.

Nombres de algunas yerbas que se comen.

Der Lattich, la lechuga.
Der Endivien, la escarola.
Der Zelleri, el apio.
Der Knoblauch, el ajo.
Die Artischocke, la alca-

Der Buchhändler, el librero. Der Buchbinder, el enquadernador.

Der Bildhauer, el escultor. Der Drechsler, el tornero. Der Gärtner, el jardinero. Der Goldschmidt, el platero. Der Handschumacher, el

Der Handschumacher, el guantero.

Der Kaufmann, el comerciante.

Der Kramer, el tendero.

Der Küfer, o Fassbinder, el tonelero.

Der Knopfmacher, el botonero.

Der Koch, el cocinero.

Der Messerschmidt, el ouchillero.

Der Mahler, el pintor.

Der Peruquenmacher, el peluquero.

Der Schäfer, el pastor.

Der Schulmeister, el maestro de escuela.

Der Sprachmeister, el maestro de lenguas.

Der Uhrenmacher, el reloxero.

chofa.
Die Spargel, los espárragos.
Der Mangold, la acelga.
Der Borretich, la borraja.
Die Diftel, el gardo.

#### RECOPILACION :

Die rothe Rube, la zanaboria.

Die Linsen, las lentejas.
Die Erdschwämme, las setas.
Der Kohl, la col, o berza.
Der Kopfkohl, el repollo.
Der Blumenkohl, la colistor.
Der Kurbis, la calabaza.
Der Tollapfel, la verengena.
Die Kresse, el mastuerzo.
Der Spinat, la espinaca.
Der Fenchel, el binojo.
Die Steckrube, el nabo.

Die Zwiebel, la cebolla.

Der Sauerampser, la acedera.
Der Lauch, el puerro.
Das Burzelkraut, la verdolaga.
Die Trüffeln, las criadillas
de tierra.
Die Petersilge, el peregil.
Die Münze, la yerbabuena,
Der Poley, el poleo.
Die Salbey, la salvia.
Die Rübe, el rabano.
Die Schminkbohnen, las judas.
Die Liebesapsel, los tomates,

# Nombres de algunas enfermedades.

Ein Kranker, un enfermo. Die Krankheit, la enfermedad. Das Fieber, la calentura. Der Schlagflus, la apoplegia. Das Geschwüt, la apostema. Die Engbrustigkeit, el asma. Der kalte Brand, la gan-- grena. Der Flus, la fluxion. Der Karfunkel, el carbunclo-Das Bauchgrimmen, el cólico. Das Nervenzucken, la convulsion. Das Erbrechen, el vómito. Der Durchlauf, la diarrea. Die Geschwulft, la binchazon, Die Rose, la erisipela.

Die Mutterbeschwerde, el mal de madre. Der Grind, la sarna. Das Podagra, la gota. Der Gries, el mal de orina. Die Wassersucht, la bidro-- pesía. Die Gelbsucht, la ictiricia. Der Aussatz, la lepra. Die Schlassucht, el letargo. Das Kopfweh, la jaqueca. Die Schwermuth, la melancolta. Der Wahnwitz, el frenest. Das Seitenstechen, el dolor de costado. Die Lungensucht, la pulmonía. Der Husten, la tos.

Der Schuppen, la reumai.

Das Huftweh, la sciática. Der Scharbock, el escorbuto. Die Venusseuche, el mal gå-· lico.

Die Kinderpocken, las viruelas.

Die Wunde, la llaga. Die Narbe, la cicatriz. Die Schmarre, la cuchillada. Der Fall, la caida.

Die Quetschung, la contusion.

### De la Iglesia y sus adornos.

Die Kirche, la Iglesia. Der Pfatrer, el cura. Der Kirchner, el sacristan. Der Kirchendiener, el monacillo.

Der Klockenthurn, el campanario.

Die Klocken, las campanas. Die Altare, los altares.

Der hoche Altar, el altar · mayor.

Die Messe, la Misa.

Die hoche Messe, la Misa mayor.

Die stille Messe, la Misa rezada.

Das Meisbuch, el misal. Die Orgel, el órgano.

Die Rapellen, las capillas. Das Chor; el coro.

Der Weihkessel, la pila de agua bendita.

Der Sprengwedel, el hysopo. Die Monstranz, el copon.

Die Sacristey, la sacristia.

Das Rauchfass, el incensario. Der Weihrauch, el incienso.

Das Kreuz, la Cruz.

Die Tragbahren, las andas.

Der Sarg, el ataud.

Das Grab, el sepulcro.

Das Begrabnis, el entierro.

Der Allmosenkasten, el cepillo para la limosna.

Die Lampen, las lámparas. Die Wachsfackeln, las ba-

Die Lichtzieher; los blan-

- dones. Die Leuchter, los candeleros.

Die Wachskerzen, las velas, ocirios.

Das Loschhütlein, el mata velas.

Der Kelch, el caliz.

Der Kelchkeller, la patena.

Die weisse Altartücher, los : corporales.

Die Hostie, la bostia.

# De la Ciudad y sus partes.

Die Stadt, la Ciudad,

Die Mauren, los muros.

374

Die Gruben, los fosos.

Die Walle, o Schanzen, los baluartes.

Die Zinnen , las almenas.

Die Schusslocher, las troneras.

Die Wachthäuslein, las garitas.

Das Geschütz, la artillersa. Die Fallbrücke, la puente le-

vadiza.

Die Thore, las puertas.

Der Platz, la plaza.

Die Gassen, o Strassen, las salles.

Die Gasslein, las callejuelas.

Die Kreuzwege, las encrucijadas.

Die Springbrunnen, las fuen-

Die Rirchen, lus Iglesias, Die Pfarrkirchen, las Parroquias.

Die Klöster, los Conventos. Die Spitaler, los bospitales.

Die Vorstädte, los arrabales.

Die Stadtquartiere, los bar-

Die Thurne, las torres.

Die Häuser, las casas.

Das Gefängnis, la carcel.

Die Gasthäuser, las posadas. Die Zollhäuser, las aduanas.

Die Wirthshäuser, las tabernas.

Die Fleischbank, la carniceria.

Der Fischmarkt, la pescaderia.

Die Feuster, las ventanas.

Die offenen Erker, los balcones.

Die Einwohner, las moradores.

## Dignidades y empleos.

Der Kayser, el Emperador.

Der König, el Rey.

Die Konigin, la Reyna. Der Erb=Prinz, el Principe

bereditario.

Die Erb=Prinzessin, la Princesa bereditaria.

Der Infant, el Infante.

Die Infantin, la Infanta.

Der Herzog, el Duque.

Die Herzogin, la Duquesa.

Der Marggraf, el Marques.

Die Marggrafin, la Marquesa.

Der Graf, el Conde. Die Grafin, la Condesa.

Der After=Graf, el Vizconde.

Die After = Grafin, la Vixcondesa.

Der Freyherr, el Baron.

Die Freyfrau, la Baronesa.

Der Ritter, el Caballero.

Der Edelmann, el bidalgo, o noble.

Der Richter, el Juez.
Der Prasident, el Presidente.
Der Kanzler, el Canciller.
Der Rath, el Consejero.
Der Hof=Richter, el Acalde de Corte.
Der Thurhuter, el Portero.
Der Sachwalter, el Abogado.
Der Sradtschreiber, el Escribano.

Der Siegelbewahrer, el guarda sellos.

Der Richterftuhl, el tribunal.

Der Ober = Policey = Meifter, el Corregidor.

Der Schöpf, el Regidor.

Der Kerkermeister, el Alcaide de carcel.

Der Ausrufer, el pregonero.

Der Henker, el Verdugo.

Der Galgen, la borca.

### De algunos instrumentos.

Die Zitter, la guitarra.
Die Laute, la citbara.
Die Pandore, la bandurria.
Die Geige, el violin.
Die Basspfeise, o der Fagot, el baxon.
Die Flothe, la flauta.
Die Quersiote, la flauta travesera.
Die Sackpfeise, la gaita.
Der Klavier, el olavicordio.
Das Spinnet, la espineta.
Die Harse, el barpa.
Die Orgel, el organo.
Die Posaune, la trompa.

Die Paucken, los timbales.
Die Trommel, el tambor.
Die Leyer, la lyra.
Die Mohrentrommel, el pandero.
Die Schellen, las sonajas, becascabeles.
Die Klappern, las castañetas.
Die Pfeifen, los pitos.
Die Jagdhörner, las bocinas.
Die Balsgeige, el violon.
Die Schallmey, la zampoña.
Der Pfalter, el psalterio.
Die Saiten, las cuerdas.

# De las festividades del año.

Die Beschneidung, la Circumcision.

Die Erscheinung Christi, la Epifania, (o) Der Heiligen drey Könige Tag, el dia de los Reyes.

Die Reinigung Marià, la Purificacion, o Die Lichtmels, la Candelaria. Die Fastenacht, el carnaval. Die Fastenzeit, la quaresma.

Der Palm=Sontag, el Domingo de Ramos. Der grüne Donnerstag, el Jueves Santo.
Der Charfreytag, el Viennes Santo.
Die Charwoche, la Semana Santa.
Die Ostern, la Pasqua.
Die Himmelsahrt, la Ascension.
Das Pfingsten, Pentecostes.
Das Fronleichnams=Fest, el

dia del Corpus.

Das Dreyfaltigkeit=Fest, la

Trinidad.

Die Aschermittwoch, el

Miercoles de Ceniza.

Das Leiden Christi, la Pasion de Christo.

Die Auserstehung, la Resur-

reccion.

Das Allerheiligen = Fest, la fiesta de todos Santos.

Die Christnacht, la noche buena.

Die Weyhnachten, la Pasqua de Navidad.

Die Verkundigung Matia, la Anunciacion.

Die Heimsuchung, la Visitacion.

Die Himmelfahrt Maria, la Asuncion.

Die Maria = Geburt, la Natividad.

Die Maria = Opferung, la Presentacion.

Die Maria = Empfängnis, la Concepcion.

### De algunos colores.

Weis, blanco. Schwarz, negro. Roth , rowo. nor. Grun, verde.. Gelb, amarillo. Blau, azul. Violet., morado. ; Leibfarbe, encarnado. Braun, moreno. Grain, pardo. Hochroth, color de fuego. Pomeranzenfarbe, naranjado. -Dunkelgelb, amusco. Grunspan, cardenillo... -Dunkelgrun, verdinegro. Olivenfarbe, aceytunado.

Pfirschfarbe, color de melocoton.

Karmesinroth cormesi

Katmes inroth, carmes!.
Rosenroth, color de rosa.
Meergrun, verde de mar.
Aschtarbe, cenizosoKastanienbraun, castaño obs-

curo.
Ziegelsteinfarbe, color de ladrillo.

Himmelblau, azul celeste. Dunkelblau, azul turqui. Rohrfarbe, color de caña. Berggrun, verdemontaña. Beergrun, verdevexiga. Saftgrun, verdegay.

# LACION.

mas familiares, para que el priná decir algo, acerca de las cosas propiedad que corresponde.

## Para saludar.

er basta Misa mayor, se dice: buena mañana.

: bora basta medio dia, se dice; ien dia.

dio dia basta oraciones, se dice: id, buena tarde.

oraciones en adelante, se dice:

ht , buena noche.

orsamer Diener, servidor de Usted: Y' si la persofuere calificada, á superior, se dirá: gehorsamster. 1 der euere, (o ihrige) yo lo soy de Usted.

usse ihnen die Hande, beso a Usted las manos. befohlen, á dios.

en Sie wohl, páselo Usted bien.

it sey euer Geleitsmann, Dios acompañe à Usted. efehlen Sie, mande Usted.

sesundheit und Geld, salud y pesetas.

# Para preguntar por la salud.

Wie befinden Sie sich? como se balla Usted? Gut, Gott sey Dank, um ihnen zu dienen, ( aufzuwarten) bueno, gracias á Dios, para servir á Usted. Und Sie? y Usted?

Sehr wohl, um ihnen aufzuwarten, muy bien, á Usted. Bbb

Ich bin ihnen verbunden, viva Usted mil años. (obligado.)
Und das Gefinde? y la familia?
Es befindet sich wohl auf, sigue buena, ó sin novedad.
Das ist mir Lieb von Herzen, me alegro mucho.
Wie gehets Landsmann? cómo vá paysano.
Gut, Got Lob, bueno, bendito Dios.
Bis zum Wiederschen, basta otra vez.
Geliebts Gott, si Dios quiere.

# Para desear bien à alguno.

Gott stehe euch bey, (o helse euch) Dios ayude à Usted. Ich wünsche euch alles Gutes, le deseo à Usted todo bien. Viel Glück dazu, mucha felicidad. Seyn Sie der Willkommen, sea Usted bien venido.

Gott segne euch, Dios bendiga à Usted.

Gesundheit, salud, (se acostumbra decir, quando se estornuda.)

Gott habe ihn selig, Dios le tenga en su gloria.

# Para contar el tiempo.

Wie viel Uhr ist es? que bora es?

Meine Sack = Uhr stehet still, mi relox (el de faldriquera) está parado.

Die meinige geher bald zu geschwind, bald aber zu langsam, el mio vá unas veces adelantado, y otras atrasado.

Zwey Uhr, las dos. Drey Uhr, las tres. Vier Uhr, las quatro.

Funf Uhr, las cinco. Sechs Uhr, las seis. Sieben Uhr, las siete. Sieben Uhr und ein Viertel, las siete y quarto. o, Ein Viertel nach sieben Uhr.

Halb zwey Uhr, la una y media. Halb drey Uhr, las dos y media.

Halb vier Uhr, las tres y media. Halb funf Uhr, las quatro y media.

Drey Viertel um sieben Uhr, tres quartos para las siete.

Drey Viertel um acht Uhr, tres quartos para las ocho.

Zehen Uhr sind schon geschlagen, las diez ban dado.

Den wievielsten des Monats haben wir heut? á quántos estamos boy? ó, Den wievielsten zehlen wir heut?

Den sechsten, á seis. Den siebenten, á siete. Den achten, á ocho.

Den vierzehnten, á catorce. Den zwanzigsten, á veinte. Den funf und zwanzigsten, á veinte y cinco.

#### Para convidar.

Haben Sie gefrühstücket? ba almorzado Usted?

Nein mein Herr, no señor.

Wollen Sie Schokolate nehmen? quiére Usted tomar chocolate?

Ich bedanke mich, lo agradezco, muchas gracias, lo estimo.

Bleiben Sie zu Mittag essen, quédese Usted à comer.

Wollen Sie Abend essen? quiere Usted merendar?

Wollen Sie Nacht essen? quiére Usted cenar?

Es ist noch zu fruh, todavia es muy temprano.

Es ist schon zu spat, ya es muy tarde.

Nehmen Sie jedoch einen Stuhl, no obstante, tome Usted una silla

Es ist nicht nothig, no es menester.

Nehmen Sie Platz, tome Usted asiento.

Sitzen Sie sich nieder, sientese Usted.

Ich bitte Sie darum, suplico á Usted.

Wollen Sie ein Tabak = Prislein nehmen? quiére Usted un polvo?

Wollen Sie rauchen? quiére Usted fumar?

Es ist nicht mein Gebrauch, no lo acostubro.

Wollen Sie einen Trunk = Wein? quiére Usted un trago de vino?

Ja mein Herr, si señor.

Allerseits Gesundheit meine Herrn, por la salud de Ustedes señores.

Wohl bekomme es euch, buen provecho baga à Usted.

# Para asirmar y negar.

Was haben Sie neues? qué tiene Usted de nuevo? Ich habe nichts gehöret, no be ofdo nada.

Der Groß=Sultan ist gestorben, el Gran Sultan ba muerto.

Ich glaube es nicht, yo no lo creo.

Ich glaube es ja , yo si lo ereo.

Es kann nicht seyn, no puede ser.

Glauben Sie es sicherlich, créalo Usted seguramente.

Wer hats ihnen gesagt? quién le ba dicho à Usted eso?

Ich habe es in der offentlichen Zeitung gelesen, lo be leido en la gazeta que ba salido.

Die Zeitungen sind nicht Glaubens=Artickel, las gazetas

no son articulos de fé.

Wollen Sie doch etwas wetten? quière Usted apostar alguna cosa? .

In der That was Sie wollen, en efecto, lo que Usted quiera. Ich werde die Wette gewinnen, yo ganaré la apuesta.

Sie werden sie verlieren, Usted la perderá.

Ich glaube nein, yo creo que no.

Ich glaube ja, yo creo que sf.

Wir werden es schen mit der Zeit, lo veremos con el tiempo.

# Para preguntar.

Konnen Sie die Deutsche Sprache? sabe Uted la lengua Alemana?

N. B. Aunque es cierto que el Verbo Willen, es el que propiamente significa saber; pero quando se trata de ciencias, artes, o qualquiera facultad, se usa del Verbo Konnen.

Ja mein Herr, Ich fange schon an die Deutsche Sprache zu redon, si señor, ya, empiezo á bablar la lengua Alemana.

Nach wem fragen Sie? por quién pregunta Usted? 😘 Wer hat nach mir gefraget? quién ha preguntado por mí? Was soll diess seyn? qué quiere decir eso?

Wie? cómo?

Warum so viel wesens? para qué tanta ceremonia?

Woruber klagen Sie? de que se queja Usted?

Was lachen Sie? de qué se rie Usted.

Wie oft haben Sie das gethan? quantas veces ba becho Usted eso?

Sind Sie ein Deutscher? es Usted Aleman?

Nein mein Herr, Ich bin ein Spanier, no señor, soy Español.

## Para dar dictamen.

Was denken Sie daraus? que le parece à Usted? Mich dunkt, me parece: é, Es kommt mir vor.

Meinem Verstande nach, das ist theuer, segun mi dictamen, es caro.

Ich bilde mir ein, das ist Wohlfeil, pienso que es barato.

Was denken Sie von meinem Freunde? qué le parece à Usted de mi amigo?

Er ist ein großer Schmarutzer, es un gran gorron.

Mich dunkt, er ist ein guter Mann, me parece que es un buen bombre.

Ach! Er weis wohl wo der Tenfel den Schwanz hat, ab! ya sabe él quando se ha de comer la merienda.

Was denken Sie von unserem Präsident? qué juicio forma Usted de nuestro Presidente?

Viel Wissens, und wenig Gewissens, mucha ciencia, y poca conviencia.

Und von seinem Sohne? y de su bijo?

Er ist unter den Eseln erzogen worden, es el mayor burro que be visto.

Ja Herr, es ist nicht alles Gold was da glanzt, si señor, no es todo oro lo que reluce.

Diese Sack = Uhr hat mich bey fünf und zwanzig Thaler gekostet, este relox me ha costado veinte y cinco duros.

Man hat Sie betrogen, ban engañado á Usted.

Euere Sack = Uhr ist, zum höchsten, vierzehn Thaler werth,

el relex de Usted vale, quando mas, catorce duros. Ist es moglich? es posible? la Herr, zum wenigsten, si señor, lo menos.

Para quejarse, para esperar, y desesperar, y para probibir.

Ich armer und elender Mensch, pobre y miserable de mi. Ich bin verlohren, yo estoy perdido.

Nur dieses sehlete noch, ya no faltaba mas.

Ich bin der Unglücklichste unter allen Menschen, soy el mas desdichado de los hombres.

Was ist zu thun? qué se ba de bacer?

. Man muss Geduld haben, es menester tener paciencia.

Man muss sich dem göttlichen Willen unterwersen, es menester conformarse con la voluntad de Dios.

Schweiget, und redet mir nicht mehr davon, calle, y no me bable mas de eso.

Was zum Teufel ist das? qué diablos es esto?

Sprechen Sie leis, bable Usted baxo.

Sprechen Sie nicht so laut, no bable Usted tan alto.

Sie plaudern gar zu gern, babla Usted mas que una cotorra.

Gehen Sie mir aus den Augen, quitese Usted delante de mi. Lais mich ungeheyet, déxeme en paz, no me quiebra la cabeza.

Gehen Sie die Hosen abzuziehen, vaya Usted a cagar.

Para hablar proverbialmente.

Niemand lebet ohne Tadel, nemo sine crimine vivit. Besser spat als niemals, mas vale tarde que nunca. Es ist der Welt Sitte so, así vá el mundo.

Das sir mir ein Stachel in den Augen, me lastima la vista. Rips raps, á la rebatiña.

Dem sey wie ihm wolle, sea como fuere.

Auf was fur Art es sey, de qualquier modo que sea.

Nach dem es kommt, segun, conforme.

Was mich betrifft, por lo que à mi toca.

Desto besser: Desto schlimmer; mucho mejor: mucho peor.

Übrigens, es ist keine Furcht, por lo demás, no bay cuidado.

Der Mensch denkts, und Gott lenkts, el hombre propone y Dios dispone.

Menge dich nicht in Rathschläge ungefordert, donde no te

llaman, no te metas.

Ein kranker hoset, weil ihm der Athen ausgehet, esperanza tiene el ensermo mientras respira.

Sie messen andere mich euerer Ellen : Usted por su corazon

juzga el ageno.

Ein guter Freund wird in det Noth erkennet, en las ocasiones se conocen los amigos.

Schweigen ist nicht allezeit gut, no siempre es bueno callar. Grosse Leute verachten kleine Schmachen, aquilla non ca-

pit muscas.

Wenn man bey den Wölfen ist, so muss man mit ihnen heulen, quien con lobos anda á aullar se enseña.

Hunde, die viel bellen, beissen nicht, perro que mucho ladra, no muerde.

Noth hat kein Gebot, necessitas caret lege.

Krankheiten kommen zu Pferde, und gehen zu Fuss wieder weg, las enfermedades entran por arrobas, y salen por onzas.

Ein Nagel treibt den andern, un clavo saca otro.

Aus der Noth eine Tugend machen, bacer de la necesidad virtud.

Der Krug gehet so lang zum Wasser, bis der Henkel bricht, tantas veces vå el cántaro à la fuente, que al fin dexa alli la frente.

Gleich und gleich gesellet sich gern, cada uno ama á su

semejante.

Von ferne leugt man gern, à longas vias, longas mentiras.

Man kennet den Vogel an den Federn, por la pluma se conoce el páxaro. 384 MODOS DE HABLRAR.

Die Hoffnung ist in den Brunnen gefallen, el gozo en el pozo.

Wie gewonnen, so zerronen, el dinero del sacristan, cantando se viene, y cantando se vá.

Armuth macht emfige Leute, el entendimiento apretado discurre.

Ende gut, alles gut, quien bien empieza, bien acaba. Es ist aus damit, se acabo.

Parties to the one at ognition

Gott Lob. Laus Deo.

o. s. c. s.

r i t den ariera, mi cheve eren el co-

and of an endlet fich gern, and he e

Section in the

on the sound endeath. I

## TABLA

## DE LAS VOCES GRAMATICALES.

	die Sprachkunst, o Sprachleh-
	die Buchstaben.
Las Consonantes.	die mitlautenden Buchstaben.
	die lautenden Buchstaben.
Los Diptongos.	
La Prosodia.	der Wortklang of Wortlaut.
La voz Radical.	das Stammwort.
La voz Derivada.	das Abgestammtewort.
	das Zusammengesetztewort.
La Particula.	das Unwandelbare Wortlein.
La Ortografia	die Rechtschreibung.
La Puntuacion	die Punktirung, o Punktir-
La Funtacion.	kunst.
La Letra Capital.	der Hauptbuchstabe.
La Letra Mayúscula ó Ini-	der Anfangsbuchstabe.
La Letra Minúscula.	der Kleinbuchstabe.
La Virgula o Coma.	das Strichlein.
	der Punkt und Strichlein.
Los dos Puntos.	die zween Punkten.
El Furentests.	der Zwischensatz, o das Ein- schiebsel.
La Interrogacion.	der Fragpunkt.
La Admiracion.	der Bewunderungspunkt.
El Punto.	
Las rayuelas de Conjuncion.	die Bindungsstrichlein.
Las Partes de la Oracion.	die Theile der Rede.
El Artículo,	das Geschlechtswort,
	Ccc

das unbestimmte Geschiechts-Bl Articulo Indefinido. das bestimmte Geschlechts-El Artículo Definido. wort. El Genero. das Geschlecht. El Genero Masculino. das månnliche Geschlecht. El Genero Femenino. das weibliche Geschlecht. El Genero Neutro. das ungewisse Geschlecht. Los Casos. die Endungen, o Falle. die Abwandelung, o Aban-La Declinacion. derung. der Nennfall. El Nominativo. der Zeugefall. El Genitivo. der Gebefall. El. Dativo. El Acusativo. der Klagefall. der Ruffall.  $oldsymbol{El}$   $oldsymbol{V}$ ocativo. El Ablativo. der Nehmefall. El Singular. der Einfach. der Vielfach.  $oldsymbol{El}$  Plural. das Nennwort. El Nombre. das Hauptwort. El Nombre Substantivo. das Beywort. El Nombre Adjetivo. der Eigenname. El Nombre Propio. El Nombre Apelativo. das Gemeinwort. das Einfachwort. El Nombre Simple. das Abgestammtwort. El Nombre Derivado. das Zusammengesetztwort. El Nombre Compuesto. El Nombre Positivo. die erste Staffel. El Nombre Comparativo. die zweyte Staffel. die dritte Staffel. El Nombre Superlativo. der Diminutiyus. El Nombre Diminutivo. die Unregelmässigen Wörter. Los Anómalos. Los Nombres Cardinales. die Grundzahlen. die Ordnungszahlen. Los Nombres Ordinales. die Theilendenzahlen. Los Nombres de Proporcion. die Vermehrendenzahlen. Los Nombres Colectivos. Los Nombres Distributivos. die EintheilendenzaklenEl Pronombre. das Fürwort. Los Pronombres Personales. die personlichen Worter. Los Pronombres Posesivos. die zueignenden Wörter. Los Pronombres Demostratidie anzeigenden Wörter. Los Pronombres Relativos. die beziehenden Wörter. Los Pronombres Interrogati-} die fragenden Wörter. die uneingentlichen Worter. Los Pronombres Impropios. das Zcitwort. El Verbo. La Conjugacion de los Verdie Abwandelung der Zeitworter. · bos. El Verbo activo. das thåtige Zeitwort. das leidende Zeitwort. El Verbo pasivo. El Verbo neutro. das mittlere Zeitwort. El Verbo personal. das personliche Zeitwort. das impersonliche Zeitwort. El Verbo impersonal. El Verbo reciproco. das wiederseitige Zeitwort. El Verbo regular. das richtige Zeitwort. El Verbo irregular. das unrichtige Zeitwort. das einfache Zeitwort. El Verbo simple. das zusammengesetzte Zeit+ El Verbo compuesto. wort. El Verbo de movimiento. das Beweguns = Zeitwort, El Verbo auxíliar. das Hülfswort. El Modo Indicativo. die anzeigende Art. El Modo Imperativo. die gebiethende Art. die verbindende Art. El Modo Subjuntivo. El Modo Infinitivo. die unbestimmte Art.  $oldsymbol{El}$  Presente. die gegenwärtige Zeit. El Pretérito Imperfecto. die kaum vergangene Zeit. die vollig vergangene Zeit. El Pretérito Perfecto. El Pretérito Plusquamper-} die längst vergangene Zeit. fecto. El Futuro Imperfecto. die kaum zukunftige Zeit. El Futuro Perfecto. die völlig zukunftige Zeit, die erste Person. La primera persona,

388 La segunda persona, die zweyte, dandere Person die dritte Person. La tercera persona. das Mittelwort. El Participio. El Adverbio. das Nebenwort. Adverbios de lugar. Nebenwörter des Ortes. Adverbios de tiempo. Nebenworter der Zeit. Nebenwörter der Beschaffen-Adverbios de calidad. . . . heit. Nebenwörter der Größe. Adverbios de cantidad. ... Adverbios de orden. Nebenwörter der Ordnung. Adverbios de desorden. Nebenworter der Unordnung. Nebenworter der Verglei-Adverbios de Comparacion. chung. Adverbios de Interrogacion. Nebenworter des Fragens. Adverbios de Asirmacion v Nebenworter des Bejahens Negacion. und Verneinens. La Preposicion das Vorwort, La Conjunction. das Bindewort. Copulativas. Verknüpfende. Adversativas. , Zuwiderlausende. Werursachende Causales, Exclusivas. Ausschließende. Entgegensetzende. Concesivas. Condicionales. Bedingende. Continuativas. Fortsetzende. Abzweckende Conclusivas.

La Interjection,

El Apendice.

And Char Brille.

der Anhang.

La Sintágis o Construccion, die Wortsugung: 3

das Zwischenwert. Ohn is

/<sub>b</sub>/

